安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案



建设单位：阜阳市颍州区文化旅游体育局

编制单位：黄山大木古建筑设计有限公司

编制时间：二〇二六年八月

# 安 徽 省 文 物 局

皖文物保函〔2026〕214 号

## 关于阜阳市颍州区颍州义仓、潘氏公馆修缮工程设计方案的批复

阜阳市文物局：

你局《关于转报阜阳市颍州区颍州义仓、潘氏公馆修缮工程设计方案的请示》悉。经研究，我局暂不同意所报设计方案。

一、对所报方案提出以下修改完善意见：

（一）加强现状勘察，明确颍州义仓屋脊、墀头、门窗等形制；参考 2015 年测绘资料，明确潘氏公馆平面布局、屋脊形制。

（二）坚持最小干预原则，木、石等老旧构件不影响结构和使用的，不应大规模更换。复核颍州义仓围墙结构安全性。

（三）控制地面标高，深化排水设计，做好与周边排水系统衔接，确保排水通畅。

（四）校核设计文本，规范图文表达；根据优化后的设计方案，调整工程概算。

（五）综合考虑文物建筑后续利用方式，明确功能和对外开放形式，做好装修、基础管线、展示利用等衔接。

二、具体方案由你局指导相关单位按照上述意见修改完善后，按程序另行报批。

安徽省文物局

2026 年 5 月 20 日

# 关于《安徽省文物局关于阜阳市颍州区颍州义仓、潘氏公馆修缮工程设计方案批复的函》的修改说明

设计单位根据皖文物保函[2026]214号文件对原方案进行了修改

| 序号 | 意见原文抄录 | 是否采纳 | 修改说明 |
| --- | --- | --- | --- |
| 意见1 | 加强现状勘察，明确颍州义仓屋脊、墀头、门窗等形制；参考2015年测绘资料，明确潘氏公馆平面布局、屋脊形制。 | 采纳 | 根据批复意见，加强现场勘察，明确颍州义仓屋脊、墀头、门窗等形制，详见《阜阳市颍州区颍州义仓修缮工程设计方案》；参考2015年测绘资料，通过现存建筑的空间布局关系及结合周边同类型建筑布局式样，对潘氏公馆平面布局进一步考究，详见现状勘察报告第16页；通过现存中进屋脊与义仓后库房屋脊进行对比，明确屋脊形制，详见现状勘察报告第18页。 |
| 意见2 | 坚持最小干预原则，木、石等老旧构件不影响结构和使用的，不应大规模更换。复核颍州义仓围墙结构安全性。 | 采纳 | 根据批复意见，坚持最小干预原则，对设计方案中不影响结构的木、石等老旧构件的使用进行补充说明，详见设计说明第6页。对颍州义仓围墙结构安全性进行复核，详见《阜阳市颍州区颍州义仓修缮工程设计方案》。 |
| 意见3 | 控制地面标高，深化排水设计，做好与周边排水系统衔接，确保排水通畅。 | 采纳 | 根据批复意见，完善排水示意图，整体排水系统接入建设路市政排水管网，详见图纸修设28/30、修设29/30，施工前根据市政管道标高进行二次复核，确定排水系统标高，确保排水通畅。 |
| 意见4 | 校核设计文本，规范图文表达；根据优化后的设计方案，调整工程概算。 | 采纳 | 根据批复意见，对设计文本校对、审核，规范图文表达，根据优化后设计方案对工程概算进行调整。 |
| 意见5 | 综合考虑文物建筑后续利用方式，明确功能和对外开放形式，做好装修、基础管线、展示利用等衔接。 | 采纳 | 根据批复意见进行修改，潘氏公馆在后续利用上，根据《颍州卫所、义仓、潘氏公馆保护利用方案》中潘氏公馆的定位，对其功能和开放形式进行明确，内部装修、基础管线、展示利用等在制定具体方案时需与设计单位做好衔接工作，详见设计说明第6页。 |

# 关于专家评审意见修改说明

| 序号 | 意见原文抄录 | 是否采纳 | 修改说明 |
| --- | --- | --- | --- |
| 意见 1 | 现状勘察与建筑形制方面，虽补充原建筑群平面示意图，但未结合 2015 年测绘资料做图纸、尺寸、形制对比，平面布局考证缺少依据。 | 采纳 | 结合 2015 年测绘资料做图纸、尺寸、形制对比，2015 年至今，潘氏公馆平面布局未进行过改动，个别后维修构件在形制及尺寸上有所改变，详见现状勘察报告第 7 页、第 8 页；通过现存建筑的空间布局关系及结合周边同类型建筑布局式样，对潘氏公馆平面布局进一步考究，详见现状勘察报告第 16 页。 |
| 意见 2 | 最小干预原则与围墙结构安全方面，要补充、明确保留围墙结构构件比例，严格控制过度修缮。 | 采纳 | 潘氏公馆按照最小干预原则进行修缮，木、石等老旧构件不影响结构和使用的，尽量保存原有构件，北侧院墙整体保存情况较好，结构稳定，无安全隐患。其墙基稳定、墙体青砖完好率为 98%，砖作外挑檐线保存约 60%，可采取现状整修方式进行维修，避免过度修缮，详见设计说明第 5 页。 |
| 意见 3 | 设计图纸虽局部标注有相对标高数值，但未形成完整的标高控制体系，缺少各单体室内外地面、庭院、排水沟、市政接口等关键部位的系统标高设计，地面标高管控不清晰，不满足“控制地面标高、确保排水通畅”的省局批复要求。仅绘制排水总平及常规沟体详图，缺少排水管网与建设路市政管网接驳节点图。 | 采纳 | 补充单体室内外地面、庭院、排水沟等控制标高，市政接口系统标高在项目实施前进行复核，详见图纸修设 29/30；补充排水管网与建设路市政管网接驳节点图，详见修设 30/30。补充现有排水沟样式的影像材料，完善排水设计说明，详见设计说明第 5 页。 |
| 意见 4 | 方案仍存在文字错漏及表述不规范问题：如，“重在危险”应为“重要危险”；多处地名“颍州”误写为“颖州”等。 | 采纳 | 对设计方案进行校对、审核，对发现的文字错漏及表述不规范问题进行了修改。 |
| 意见 5 | 白蚁防治需要资质。 | 采纳 | 设计方案内取消白蚁防治相关内容，由专业单位另行设计报批白蚁防治、防虫项目。 |

| 序号 | 意见原文抄录 | 是否采纳 | 修改说明 |
| --- | --- | --- | --- |
| 意见 6 | 环境整治方面，要明确拆除的具体范围、面积、做法，和图纸、概算对上。 明确东厢房遗址保护是先发掘还是先保护，本次工程要做哪些具体防护。概算里的环境整治子目要按工序拆开，不能混在一起。 | 采纳 | 明确环境整治中拆除的具体范围、面积、做法，对拆除的建筑进行标识，总拆除面积为 520 平方米，采用人工拆除的方式，图纸、概算同步完成修改，详见设计方案第 5 页、图纸修设 1/30。东厢房后建民房、杂棚拆除后按基址先行保护，地面进行覆土，高出院落地面 0.16 米，地表种植草坪，防止地面雨水浸泡及固化表层土壤，基址四周采用条石进行围合，以明确基址范围，详见设计方案第 6 页。概算里的环境整治子目按人工拆除、垃圾清运、场地清理等进行拆分。 |

# 安 徽 省 文 物 局

皖文物保函〔2026〕346 号

## 安徽省文物局关于对阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案的批复

阜阳市文物局：

你局《关于再次转报阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案的请示》收悉。经研究，我局原则同意该方案。

一、所报方案尚需作以下必要的修改和完善：

（一）进一步加强考证，分析西厢房山面木板隔断、立面窗是否为原制。

（二）细化树木根系引发墙体变形、裂缝的处置措施。

（三）坚持最小干预原则，严格控制工程范围和工程量。新增外围排水沟建议暂时不做，后期根据周边利用情况统筹考虑。

二、具体方案由你局指导相关单位按照上述意见修改、完善后实施。

三、施工前请你局督促施工单位做好开工备案、岗前培训等各项准备工作。施工中请加强协调和项目监管，及时申报中期检查，督促方案设计单位加强施工全过程指导，督促项目施工单位严格遵守文物保护项目相关法律法规、标准规范要求，确保项目质量和文物、人员安全。项目竣工后，由你局按程序申报竣工验收，并指导做好项目资料的留存工作。

安徽省文物局

2026 年 8 月 6 日

# 关于《安徽省文物局关于阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案批复的函》的修改说明

设计单位根据皖文物保函[2026]346 号文件对原方案进行了修改

| 序号 | 意见原文抄录 | 是否采纳 | 修改说明 |
| --- | --- | --- | --- |
| 意见 1 | 进一步加强考证，分析西厢房山面木板隔断、立面窗是否为原制。 | 采纳 | 根据批复意见，加强现场勘察考证，西厢房山面木板隔断与皖北合院式民居内部单体分隔方式有所区别，但现场北侧山面未发现墙体砌筑痕迹，故分析该部位木板隔断为原制；西厢房前檐立面窗经过与西偏厅前檐立面窗进行对比，发现其窗洞大小、距地高度均基本一致，同时窗膀砖边角规整，砖缝对齐墙面通缝，立面观感统一，故分析西厢房前檐立面窗为原制，详见现状勘察报告第 17 页。施工单位修缮时如有新发现需及时记录，并与设计单位联系。 |
| 意见 2 | 细化树木根系引发墙体变形、裂缝的处置措施。 | 采纳 | 根据批复意见，对树木根系引发墙体变形、裂缝的处理措施进行细化，残损墙体按照先清缝除根、后归安封缝、原位修复砌体的顺序进行修缮，具体见设计说明第 8 页。 |
| 意见 3 | 坚持最小干预原则，严格控制工程范围和工程量。新增外围排水沟建议暂时不做，后期根据周边利用情况统筹考虑。 | 采纳 | 根据批复意见，坚持最小干预原则，严格控制工程范围和工程量，对设计方案修缮范围及内容进行复核控制。新增外围排水沟暂不实施，后期根据周边地块排水管道的整体规划进行统筹考虑。 |

# 安徽省人民政府

皖政秘〔2012〕580号

## 安徽省人民政府关于公布第七批省级文物保护单位的通知

各市、县人民政府，省政府各部门、各直属机构：

省政府同意省文化厅提出的80处第七批省级文物保护单位，另有1处与现有省级文物保护单位合并，现予一并公布。

加强文物的科学保护和合理利用，是贯彻落实党的十八大精神的实际行动，是建设文化强省的重要内容。各地、各部门要依照《中华人民共和国文物保护法》等法律法规要求，进一步贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，针对不同文化遗产的特点，采取切实可行的保护方式，妥善处理文物保护与经济发展、群众生活条件改善的关系，认真做好省级文物保护单位的保护、管理和合理利用工作，为建设美好安徽作出积极贡献。

安徽省人民政府

2012年12月26日



| 序号 | 名　称 | 年　代 | 简要地址 | 原级别 |
|---|---|---|---|---|
| 15 | 襄河古桥 | 明清、民国 | 滁州市全椒县 | 市保 |
| 16 | 温泉牌坊 | 清雍正五年 | 安庆市岳西县 | 市保 |
| 17 | 十九里关帝庙 | 清 | 亳州市谯城区 | 市保 |
| 18 | 会老堂 | 清 | 阜阳市颍泉区 | 市保 |
| 19 | 口孜清真寺 | 清 | 阜阳市颍东区 | 市保 |
| 20 | 颍州义仓 | 清 | 阜阳市颍州区 | 市保 |
| 21 | 颍州试所 | 清 | 阜阳市颍州区 | 市保 |
| 22 | 潘氏公馆 | 清 | 阜阳市颍州区 | 市保 |
| 23 | 方集陈家祠堂 | 清 | 阜阳市阜南县 | 市保 |
| 24 | 普济桥 | 清 | 滁州市天长市 | 市保 |
| 25 | 刘少源宅 | 清 | 六安市寿县 | 市保 |
| 26 | 正阳关城门 | 清 | 六安市寿县 | 市保 |
| 27 | 孙蟾大夫第 | 清 | 六安市寿县 | 市保 |
| 28 | 张氏宗祠 | 清 | 芜湖市南陵县 | 市保 |
| 29 | 徐家大屋 | 清 | 芜湖市南陵县 | 市保 |
| 30 | 西溪胡氏后祠 | 清 | 池州市石台县 | 市保 |
| 31 | 吴家五房屋 | 清 | 安庆市宿松县 | 市保 |
| 32 | 龙门桥 | 清 | 安庆市太湖县 | 市保 |
| 33 | 皖源村汪家新屋 | 清 | 安庆市岳西县 | 市保 |
| 34 | 丛林寺 | 清 | 黄山市歙县 | 市保 |
| 35 | 璜田戏台 | 清 | 黄山市歙县 | 市保 |
| 36 | 袁氏宗祠及袁大化故居 | 清 | 亳州市涡阳县 | 市保 |
| 37 | 仁公祠（何氏祠堂） | 清 | 黄山市黟县 | 市保 |
| 38 | 同德仁药店 | 清 | 黄山市屯溪区 | 市保 |
| 39 | 储氏宗祠 | 清末 | 安庆市岳西县 | 市保 |

# 安徽省人民政府

皖政秘〔2019〕68 号

## 安徽省人民政府关于公布部分省级以上文物保护单位保护范围和建设控制地带的通知

各市、县人民政府，省政府各部门、各直属机构：

根据《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国文物保护法实施条例》有关规定，省政府同意省文化和旅游厅、省自然资源厅划定的潜口民宅等 112 处全国重点文物保护单位、骆冲窑址等 365 处省级文物保护单位保护范围和建设控制地带，现予公布。

各地、各有关部门要进一步贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文物工作方针，切实承担文物保护职责，依照划定的保护范围和建设控制地带，严格落实各项保护措施。各级文物部门要加强文物执法督查，依法查处保护范围和建设控制地带内的违法建设活动，确保文物安全。

附件：1．潜口民宅等 112 处全国重点文物保护单位保护范围和建设控制地带

建设控制地带：保护范围外，东至东大街中心线，南至颍河堤坝红线外，西至清真寺西 30 米，北至清真寺北 30 米。

42．颍州义仓。

保护范围：义仓建筑范围。

建设控制地带：保护范围外，四周 10 米。

43．颍州卫所。

保护范围：颍州卫所建筑范围。

建设控制地带：保护范围外，四周 10 米。

44．潘氏公馆。

保护范围：潘家大院建筑范围。

建设控制地带：保护范围外，四周 10 米。

45．方集陈家祠堂。

保护范围：建筑外墙外 3 米。

建设控制地带：保护范围外，四周 7 米。

46．普济桥。

保护范围：普济桥两端外延 10 米。

建设控制地带：保护范围外，桥两端 10 米。

47．刘少海宅。

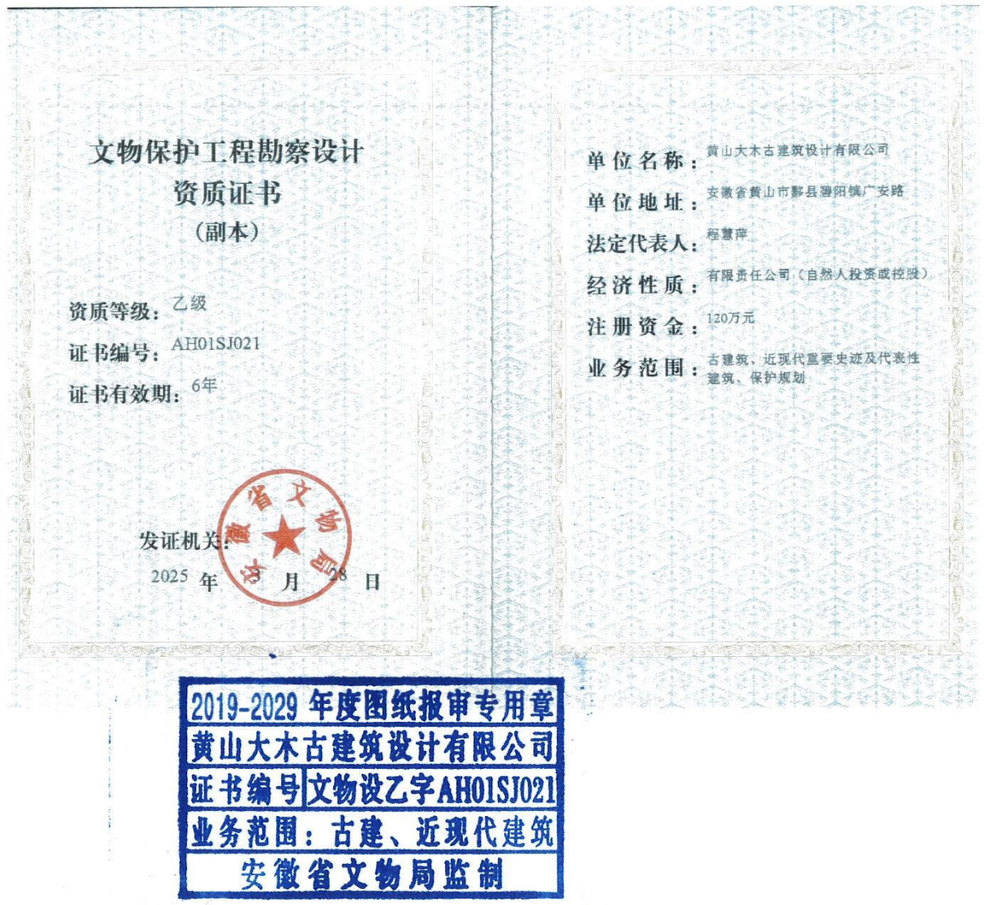
保护范围：古建筑主体全部。

建设控制地带：保护范围外，东、南、西、北各 50 米。

48．正阳关城门。

保护范围：建筑主体及向外东、南、西、北各 100 米。

| 项目名称 | 安徽省文物保护单位<br>阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | |
|---|---|---|
| 委托单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | |
| 设计单位 | 黄山大木古建筑设计有限公司 | |
| 资质证书 | 文物保护工程勘察设计　乙级<br>AH01SJ021 | |
| 参与人员 | 姓名 | 签字 |
| 法定代表人 | 程慧萍 | |
| 技术总负责人 | 胡武晔 | |
| 项目总负责人 | 凌胜武 | |
| 审定 | 胡武晔 | |
| 审核 | 凌胜武 | |
| 制图 | 王政宇 | |
| 设计 | 洪游 | |
| 校对 | 李炜 | |
| 参与人员 | 陈辰辰、许彪、王峰、<br>马艳 | |
| 编制时间 | 2026 年 8 月 | |





姓　　名：凌胜武

性　　别：男

身份证号：342701196601301418

聘用单位：黄山大木古建筑设计有限公司

从业范围：古建筑

证书编号：ZRSJ20230012

颁证单位：中国古迹遗址保护协会

签发日期：2023年4月4日

增项记录

增项日期：2025年11月4日

增项类别：凌胜武从事古建筑修缮、近现代重要史迹及代表性建筑。

颁证机构（盖章）

2025年11月4日

增项记录

增项日期：

增项类别：

颁证机构（盖章）

年　月　日

增项记录

增项日期：

增项类别：

颁证机构（盖章）

年　月　日

增项记录

增项日期：

增项类别：

颁证机构（盖章）

年　月　日

# 安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案

黄山大木古建筑设计有限公司

2026 年 8月

# 目　　录

壹、阜阳市颍州区潘氏公馆现状勘测文本

贰、阜阳市颍州区潘氏公馆设计方案文本

叁、阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程概算

**安徽省文物保护单位**

**阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程**

# 现状勘测文本

# 安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程

现状勘测文本目录

**1、阜阳市颍州区潘氏公馆现状勘察报告**

**2、阜阳市颍州区潘氏公馆现状照片**

**3、阜阳市颍州区潘氏公馆现状勘测图纸**

# 1、现状勘察报告

# 安徽省文物保护单位
# 阜阳市颍州区潘氏公馆现状勘察报告

## 一、项目背景

2026 年 1 月 29 日在阜阳市第六届人民代表大会第六次会议上，2026 年政府工作报告指出，切实保障和改善民生，全面建设美好阜阳取得新的更大进展。坚持尽力而为、量力而行，加强普惠性、基础性、兜底性民生建设，促进高质量充分就业。深入发掘“千载名城、千古名相、千年伯乐、千万人民”厚重历史人文底蕴，打造文旅支柱产业，加快建设区域性文化强市。更好统筹发展和安全，更高水平平安阜阳建设不断深化。

**文物保护 文化传承——指导思想**

习近平总书记高度重视历史文化遗产保护传承工作，作出一系列重要指示。**历史文化遗产承载着中华民族的基因与血脉，是不可再生、不可替代的宝贵资源**，要像爱惜生命一样保护城市历史文化遗产；统筹城市发展与遗产保护，做到在保护中发展、在发展中保护。在文物工作中，应坚持**保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来**的工作方针，加大文物保护力度，推进合理适度利用，守护好城市根脉与历史文脉，为坚定文化自信、建设文化强国提供坚实支撑。




2026年1月29日在阜阳市第六届人民代表大会第六次会议上，**2026年政府工作报告**指出，切实保障和改善民生，全面建设美好阜阳取得新的更大进展。坚持尽力而为、量力而行，加强普惠性、基础性、兜底性民生建设，促进高质量充分就业。深入发掘**“千载名城、千古名相、千年伯乐、千万人民”**厚重历史人文底蕴，**打造文旅支柱产业，加快建设区域性文化强市**。更好统筹发展和安全，更高水平平安阜阳建设不断深化。




2026 年 3 月，上海同济城市规划设计研究院有限公司（遗产保护与文化复兴研究院）编制了《安徽省文物保护单位（颍州卫所、义仓、潘氏公馆）保护利用方案》。针对古城内文物保护的特点，提出“一区一策”的保护整治利用方式。围绕文化保护、活力提升、业态更新、设施完善等方面，分步推进实施街区整治保护利用。




按照行事历工作安排，当前工作聚焦北大街古城概念及三处省级文物保护及活化利用展开，结合文物保护单位的修缮利用，编制符合阜阳历史文化特点的活化利用方案，以明确后续文物保护利用工作方向，拟拆除文物周边后添杂乱建筑，统筹推进老城有机更新，加快区域性文化强市建设。

**规划思路——有机更新策略**

**古城整体有机更新**

**分类施策：立足历史街区保护利用，带动老城片区整体更新**

针对老城内不同地块的现状特征与保护更新需求，提出三类地块保护与整治模式：

- **保护类地块**

主要指文物及历史建筑占地，包括颍州城墙、颍州卫所、颍州义仓、潘氏公馆、专署大楼、福音堂、城隍庙、刘公祠等。

- **整治类地块**

主要指主要指规划范围内建成年代较晚，现状风貌一般，暂时又不具备更新条件的区域，包括老旧小区、居民自建房等。规划采用微整治、微更新方式，改善街区风貌，提升社区环境品质。

- **更新类地块**

更新类地块包括精忠街历史文化街区与青云街传统居住片区。鼓楼北大街东侧土地利用效率较低的三类居住用地。



古城更新模式示意图

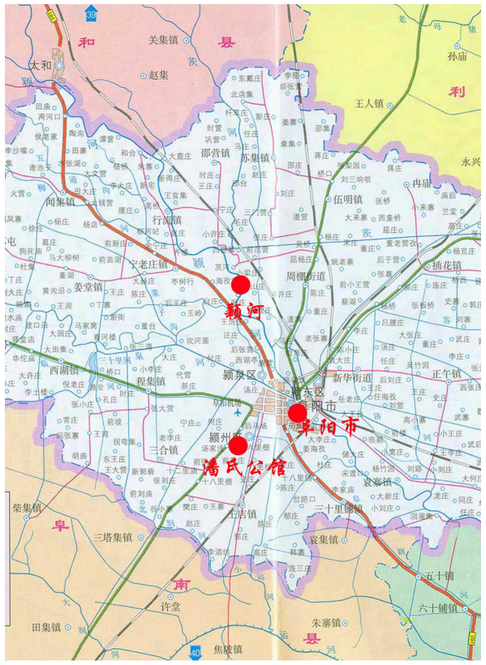
## 二、概　况

潘氏公馆位于阜阳市颍州区鼓楼社区办事处解放北路龙潭社区，建于清末民初，为潘慎五所建，原为一组复合建筑群，整体按南北轴线对称布置房屋和院落，现仅存中路部分建筑，平面包括西厢房、中进、西门厅、西偏厅及前后院落，总占地面积为 422.03 平方米，总建筑面积为 235.16 平方米。2012 年 12 月，被安徽省人民政府公布为第七批省级文物保护单位。

### （一）地理位置

安徽省阜阳市颍州区是 1996 年经国务院批准设立的县级新区，位于安徽省西北部，淮河以北，地跨北纬 32°45′23″—33°00′58″、东经 115°26′33″—115°58′45″之间，是阜阳市委、市政府所在地，全市的政治、经济、文化、交通、金融、信息中心。全区国土面积 616.3 平方公里，人口 68 万，辖 1 乡、8 镇、5 个街道办事处和颍州经济开发区、颍州工贸园。

鼓楼街道办事处位于老城区，北临泉河，东靠东城墙，西处西城河，南至阜临路，南北长 5 千米，总面积 2.22 平方公里。办事处现下辖 9 个社区居委会，13000 余户，47000 余人。




### （二）自然环境

(1)地质：市区在大地构造上，位于华北陆台东南部，属河淮台向斜，前震旦纪变质岩构成市区地质结晶基底，震旦纪、寒武纪、奥陶纪时代，市区均为浅海相地层，奥陶纪中期以后，市区所在地上升成陆。石炭、二叠纪（距今 2.5—2.8 亿年间），为海陆交相砂岩夹煤系地层。三叠纪（距今 2.25 亿年）后期发生褶皱，新生代以来，整个华北陆台东南部强烈沉降，其中第三纪地层以岩石碎屑为主，第四纪地层为多元结构的冲积成因型的松散堆积物。

市区是新生代的巨大凹陷盆地的一部分，新生代以前基底构造比较复杂，与华北断拗相连，基底无出露，平原被第四系覆盖，自上而下有全新统 Q4（距今 1 万年前）松散堆积，厚约 40—50 米，分上、中、下三段；上段属现代河流堆积，多为棕红色亚粘土及黄色亚砂土和粉砂，厚约 2—5 米。中下段各有一期古河道带发育，组成二元结构。上更新统（距今 300 万年前）厚约 10—100 米；中下更新统（距今 200—100 万年）厚约 200—400 米。总之，市区地质构造是以古河道为主的河湖相沉积。

市区处在郯庐断裂带（山东郯城至安徽庐江）的凹陷上，属 8 度地震区。

(2)地貌：市区自然地貌属平原型，依其成因属堆积平原中的黄泛平原型。由于黄泛平原是黄河历次决口泛滥沉积而成，故其地貌特征与正常的流水地貌有所不同。由于黄泛时泛流紊乱，沉积无序，其间泛流交接地主流微高地等微地貌类型错综复杂，呈现出“大平小不平”的特征，由于地下水与河水相互补给频繁，因此市区地表的黄泛沉积物一般不存在盐碱化现象。

城区地貌基本上属于颍河黄泛平原亚区的一部分。地貌类型主要为泛滥缓斜地及一部分有薄层黄泛覆盖物的河间缓斜地，由于距黄河故道甚远，因此黄泛沉积物相当薄，是发展农业集约化的理想地区。市区颍河闸以下的颍河沿岸又属于中部河间平原区的洪颍河间平原亚区，由于是黄泛低洼地，所以洪涝灾害容易发生。

(3)水系：市区的河流均属淮河水系，主要有颍河、泉河。颍河自西北流入市区；泉河自西向东注入颍河，将市区分成颍河东、颍河西和泉河北三个自然区域。

颍河系山河水，是淮河的最大支流，发源于河南省西部伏牛山脉(鲁山县境内)，其主干上游称沙河，由西北向东南流至安徽省颍上县沫河口入淮河，全长 619 公里(其在市区境内的长度为 7.05 公里)。流域面积为 39877 平方公里，颍河主要支流有泉河、茨河等。

泉河系平原河流，古代称小汝水，也叫北汝河，现代又名汾泉河，上游名汾河，是颍河的主要支流，发源于河南省郾城县召陵岗，东南流向，经沈邱至泥源口入安徽省，在市区三里湾入颍河，全长 249 公里(其在市区境内全长 3.1 公里)，流域面积 5403 平方公里。

(4)气候：颍州属暖温带半湿润季风气候。主要气候特点：四季分明，气候温和，雨量适中，光照充足，无霜期较长。年实际日照数平均为 2109.06 小时。年平均气温为 15.7℃。年均无霜期为 222 天。年均降水量为 890 毫米。冬季盛行北至东北风；夏季盛行偏南风。

(5)民居点：鼓楼街道办事处位于老城区，北临泉河，东靠东城墙，西处西城河，南至阜临路，南北长 5 千米，总面积 2.22 平方公里。办事处现下辖 9 个社区居委会，13000 余户，47000 余人。

(6)交通情况：交通方便快捷，京九铁路穿境而过，与商阜、漯阜、青阜、阜淮铁路构成"米"字型框架，直接与陇海、京广、京沪等铁路干线接轨，形成八线引入、五路交汇的铁路网，是全国六大铁路路网枢纽之一；济广、阜新、合淮阜高速公路在颍州境内交汇，东抵京沪、西达京珠、南连沪汉、北接南洛两纵两横的"井"字形高速公路框架已基本形成；通过淮河、颍河等航道入江达海，是中原通往华东的水运要塞；拥有阜阳市唯一一个 4D 级民航机场，形成了集公路、铁路、水运、航运为一体的立体交通网络 。

**（三）人文环境**

潘慎五（也作潘慎伍，约 1882—1949）祖籍河南省荥阳县，祖父清末时逃荒到亳州，后来又辗转迁徙到沈丘集南的长官店。其父亲潘凌云在长官店学会掌罗底的手艺，后来迁居阜阳，在鼓楼路口开掌罗店，几年后又搬到北门口，租了一间门面和一间后房，店内掌罗，门口摆小杂货摊。

潘慎五幼年曾读过一年半私塾，后跟随父亲学习掌罗手艺，十四岁时开始经营杂货，十八岁以后逐渐发展，约 20 世纪初（不到 30 岁）在阜阳创立永兴商号（后称潘永兴公司），主营日用杂货，总部设在顺河街/解放北路，近颍河码头。

民国初年，阜阳有个大昌公司，经营英国亚细亚公司的煤油、英美合资开设的颐中烟草公司生产的香烟，还经营德国埃利斯、谦信两种洋靛。该公司资金雄厚，垄断市场，每年可获利万元以上。

潘慎五看在眼里，急在心里，功夫不负有心人，通过各种努力，他终于和外商

拉上了关系，花一万元在上海找到担保，又用了五千块大洋做押金，与亚东公司签订了经销合同。在竞争中，潘慎五以价格的优势打垮了大昌公司，代替其经销英美德的煤油、香烟、洋靛、蜡烛、糖、纸等，垄断了阜阳的市场。

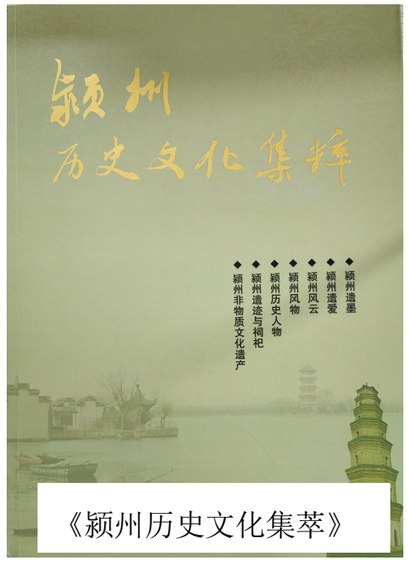
1920 年代，潘慎五事业全面扩张，兼营盐粮贩运、钱庄银号、房地产，广置田产与商铺。当选阜阳商会会长，成为皖北商界核心人物。

1930 年代，升任安徽省商会主席，跻身全省商界领袖。同时，涉足政坛，当选国民党安徽省参议员，形成政商合一的影响力。至此，潘永兴商号体系覆盖皖北，金融、商贸、仓储、运输一体经营。

1938—1945 年（抗战时期），阜阳局势动荡，商业活动受战争影响，一度收缩蛰伏，仍维持基本经营，保留商号与资产。1945 年抗战胜利后，恢复潘永兴原有业务，重新活跃于阜阳及安徽商界。

约 1949 年，在新中国成立前夕病逝，终年约 67 岁，身后家产、商号在后续社会变革中被重新处置，仅潘氏公馆留存。

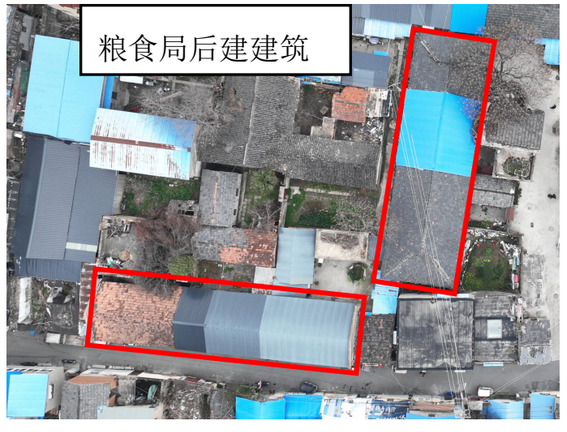
**（四）历史沿革及保护维修情况**



《颍州历史文化集萃》

潘氏公馆建于清末民初，为潘慎五所建，原为一组建筑群，北至汇龙巷，西至建设路，南至连家胡同，东侧为相邻民居，南、北两侧临路均设有入户大门，50-90 年代时大规模拆建、损毁，现仅存部分中路建筑，平面包括西厢房、中进、西门厅、西偏厅及前后院落，中路原为三进合院式建筑，有前进、东厢房、东偏厅及后进，整体按南北轴线对称布置房屋和院落。

据《颍州历史文化集萃》记载：“50 年代时院子保存得相当完整，共计有房屋 114 间左右。潘氏公馆原大门向北，面对北城墙，建国初期改为烟厂，全称为“大成烟草股份有限公司”。后为行署粮食局占用，大门被堵，又将与其毗邻的李家大院墙头拆开，两座古宅合二为一。”


粮食局后建建筑

现潘氏公馆南侧及西侧原址上保留有两处近现代典型建筑，为后期粮食局建设，建筑沿路呈条形布置，建筑层数为一层，平面规整，设有外廊，廊柱采用砖柱承重，整体由砖墙、砖柱和木屋顶混合构成承重结构。

1960—1990 年院落被拆分、搭建，三进院落缩为残院，百余间房仅剩十余间。潘氏公馆长期用作职工宿舍，乱搭乱建、结构破损、木构腐朽、瓦面漏雨、墙体风化，中进因东次间及东梢间破损严重，存在倒塌风险后拆除。

潘氏公馆使用期间曾多次维修，西偏厅屋面由原住户十几年前后改造。

2012 年 9 月，被阜阳市公布为市级文物保护单位。

2012 年 12 月，被安徽省公布为第七批省级文物保护单位。

2015 年 10 月，安徽省文物保护中心编制了《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》，该方案经省文物局批复通过。

2016 年后对潘氏公馆腐烂构件及墙体进行过部分更换及维修。

2026 年 3 月，上海同济城市规划设计研究院有限公司、遗产保护与文物复兴研究院编制了《颍州卫所、义仓、潘氏公馆保护利用方案》。

2026 年 7 月，颍州区人民政府对潘氏公馆文物本体及建设控制地带内私人产权建筑完成全部收储工作。

**（六）保护管理**

保护管理单位：颍州区文化旅游体育局。

保护碑：由安徽省人民政府设立有一块安徽省文物保护单位碑，2013 年 1 月 8 日公布。

保护范围：潘家大院建筑范围。

建设控制地带：保护范围外，四周 10 米。

安保消防：无消防、技防设施，无灭火器悬挂，有自来水通室内。

档案管理：由颍州区文化旅游体育局保存统一管理。



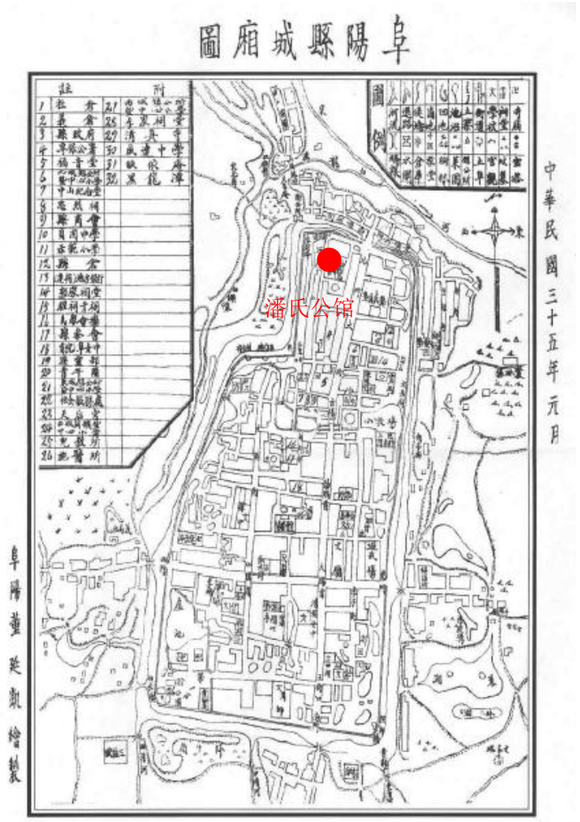

潘氏公馆保护碑

## 三、建筑形制与特征

**（一）选址**

潘氏公馆位于安徽省阜阳市颍州区鼓楼街道龙潭社区建设街（原精忠街）路东，地处阜阳老城老北关历史文化街区核心范围内。北侧邻近原阜阳老城北门区域，南侧紧邻颍州卫所、颍州义仓两处省级文保单位；西临建设街，东靠老城传统民居片区，处于明清至民国时期阜阳城内政治、军事、商贸、居住复合功能区。

阜阳老城历史上为州治所在，城池规整、街巷纵横。潘氏公馆选址于城内成熟居住片区，既在城区中心范围内，又避开闹市喧嚣，符合传统“居城而不临街喧”的择居理念。




建设街一带自明清以来便是官绅、富商聚居地，周边衙署、仓廒、祠堂密布，该区域紧邻卫所（安全保障）、义仓（粮食储备）、街巷商铺（日常供给），社会环境稳定、居住生活配套齐全，邻里圈层相近，民国时期更是成为阜阳城内高端居住核心区。

临近商贸核心，便于经营活动，公馆周边即为汇龙巷、北大街等传统商业街区，是当年潘慎伍经营煤油、烟草、杂货等商贸活动的核心区域。选址于此，兼顾居住私密性与商务便利性，符合富商“居商相邻”的实用需求。

**（二）布局**

建筑藏于街巷深处，私密性强，且公馆并非直面主街开门，而是退居街巷内侧，形成“深宅大院”格局。

潘氏公馆整体坐北朝南，符合传统民居建筑礼制格局，整体沿南北主轴线基本对称，横向于院落两侧布置建筑，形成复合建筑群（现仅存中路部分建筑）。建筑对外开有高窗，安全性与私密性强。内部庭院居中，起到采光、通风、排水、活动空间的作用，形成“外闭内敞”的典型格局。

**（三）建筑单体概述**

潘氏公馆建于清末民初，坐北朝南，背临汇龙巷，西靠建设路，南至连家胡同，东侧为相邻民居。潘氏公馆整体按南北轴线基本对称布置房屋和院落，现存建筑位于中路，平面从前自后依次为西厢房、中进、西门厅、西偏厅及前后院落。总占地面积为 422.03 平方米，总建筑面积为 235.16 平方米。下面按左手为东右手为西习惯一一描述之。

**1）西厢房**

西厢房靠中进西梢间前檐而建，建筑面积 51.2 平方米。平面三开间，明间面阔 3.67 米，两次间面阔均 3.44 米，进深一间 3.28 米，明、次三间均为开敞空间，其中明间作为过道使用，前后檐墙均施以门洞 1 个，洞口宽 1.55 米，高 2.395 米，上方施以砖细门头装饰，安双开实拼门开启进入，两次间前后檐墙墙中均施以窗洞 1 个通风采光，南边列柱间施以散板装修隔断，中置活动皮门 2 扇开启通中进西梢间外廊。地面为 300×150mm 条砖铺筑，同中进地面水平（现后浇水泥地面，较中进地面高 0.06 米）。屋面整体五檩四步架，木构件抬梁式，五架梁上背立童柱两根支托三架梁，三架梁上背竖脊童柱支托脊檩，屋面彻上露明造，前后双落水，做以青瓦压脊，山墙顶施三线外挑出，檐口设搏风板。前檐由檐柱出挑头梁穿墙外挑出，上承撩檐桁架椽支挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 1.17 米，下沿出 0.93 米，后檐由檐柱出挑头梁穿墙外挑出，上承撩檐桁架椽支挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 1.17 米。

**2）中进**

中进作为潘氏公馆的重要组成部分，居于正轴线上，建筑面积 164.97 平方米。平面五开间（现仅存明间、西次间及西边间），明间面阔 3.77 米，次间面阔 3.62 米，梢间面阔 3.56 米，进深三间，前廊步深 1.6 米，正贴深 4.13 米，后步深 1.27 米，前廊步敞开空间作为廊道使用，明、次三间为开敞空间，于前金缝通排施以隔扇门开启，明间后金缝施以照壁装修，后檐墙中施以门洞，上方施以砖细门头装饰，双开实拼门开启通以后院，东西次间及梢间后檐墙均施以窗洞 1 个通风采光。地面为 300×150mm 条砖铺筑，原同西偏厅地面水平，较后院地面高 0.16 米（现地面后浇筑水泥砂浆面层，较原地面抬高 0.07 米）。屋面整体九檩八步架，前后两界简单直列枋连接，上直枋上背立童柱，承以金桁，于金柱间施以仔架枋连接，正贴木构架抬梁式，五架梁上背立童柱两根支托三架梁，三架梁上背竖脊童柱支托脊檩，童柱两侧对称施以雕花蝴蝶木，屋面彻上露明造，前后双落水，做以青瓦压脊，山墙顶施三线外挑出。前檐由列枋穿檐柱外延出为挑头梁，上承撩檐桁架椽支挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 0.72 米，下沿出 0.61 米，后檐由檐柱出挑头梁穿墙外挑出，上承撩檐桁架椽支挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 1.29 米，下沿出 1.22 米。

**3）西门厅**

西门厅靠中进西梢间后檐而建，建筑面积 12.68 平方米。门厅面阔一间 3.08 米，进深一间 3.33 米，作为门厅使用，前檐缝施以隔扇门 4 扇开启，后檐墙施以门洞，上方施以砖细门头装饰，双开实拼门开启通室外，地面为 300×150mm 条砖铺筑，同厅堂地面水平。屋面整体五檩四步架，檩条直接搁入墙内承重，这一建筑特征在北方地区较为常见，前檐由檐柱出挑头梁，上承撩檐桁架椽支挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 0.76 米，下沿出 0.58 米，后檐由墙顶设菱形抽屉檐盖瓦饰勾滴排水。

**4）西偏厅**

西偏厅靠西门厅后山墙而建，后檐墙较门厅后檐墙超出 2.16 米，建筑面积 71.4 平方米。平面三开间，明间面阔 3.63 米，两次间面阔均 3.45 米，进深三间，前廊步深 1.23 米，正贴深 3.08 米，后步深 1.05 米，前廊步敞开空间作为廊道使用，于两侧山墙均施以门洞，后两间于前金缝施以墙体分隔，明间前隔墙中施以门洞，上方施以砖细门头装饰，双开实拼门开启，两次间前隔墙中均施以窗洞 1 个通风采光。地面为 300×150mm 条砖铺筑。屋面整体七檩六步架，前后两界简单直列枋连接，正贴木构架抬梁式，五架梁上背立童柱两根支托三架梁，三架梁上背竖脊童柱支托脊檩，童柱两侧对称施以雕花蝴蝶木，屋面彻上露明造，前后双落水，做以青瓦压脊，山墙顶施三线外挑出。前檐由列枋穿檐柱外延出为挑头梁，上承撩檐桁架椽支

挑屋面，有飞椽外挑出，下以木斜撑支顶，上檐出 0.75 米，下沿出 0.5 米，后檐由墙顶设菱形抽屉檐盖瓦饰勾滴排水。

**5）前、后院落**

前、后院落由中进及东、西两侧房屋围合形成，地面为 300×150×60mm 条砖铺地，较中进地面低 0.16 米，后院靠西偏厅阶沿设有砖砌明沟，院落中现存有石板甬道连通中进及西偏厅。

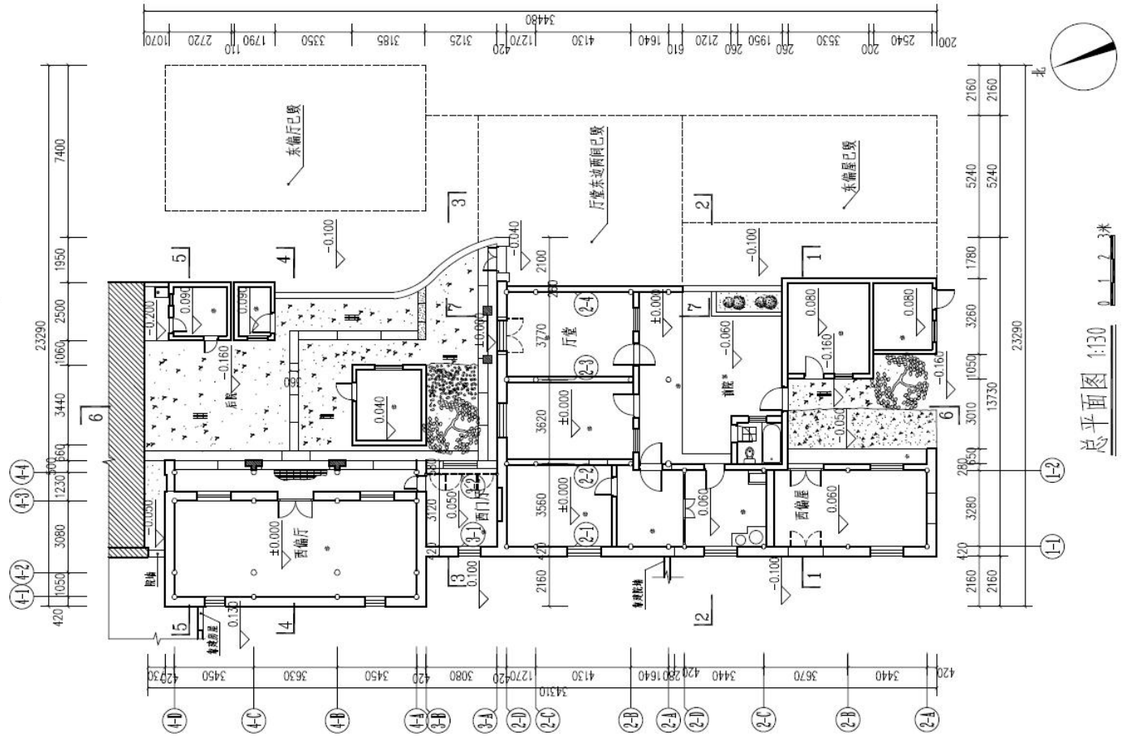
**6）排水**

潘氏公馆周边地势北高南低，东高西低，市政排水主管道位于西侧建设路及北侧汇龙巷，潘氏公馆文物本体地坪前后相对平整，后院贴西偏厅阶沿设有砖砌排水明沟，由北向南排水接入西侧室外排水暗沟，西厢房及西门厅西侧室外设有排水暗沟由北向南排入市政排水管网，东侧因部分建筑损毁后建民房，室外排水管道局部缺失，北侧院墙外侧雨水直接排入汇龙巷雨水管道，汇入建设路雨水管道，整体排水较为顺畅，未存在积水现象。

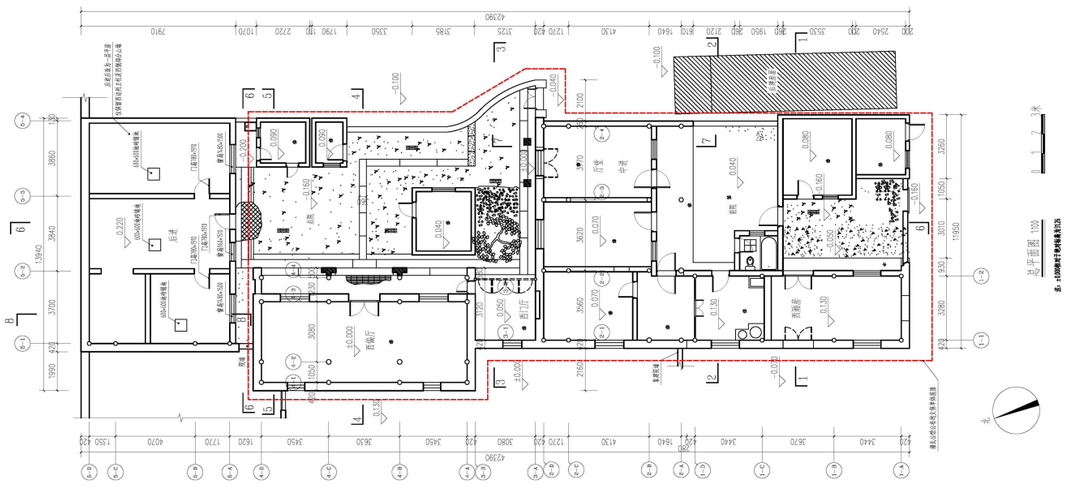
**（三）2015 年勘察资料与现状对比情况**

（1）整体布局

潘氏公馆于 2012 年 12 月被安徽省公布为第七批省级文物保护单位，2012 年至 2015 年间未进行过修缮工程，2015 年编制的《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》，内部勘察平面即为公布省保时的保存状态。查阅 2015 年安徽省文物保护中心编制的《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》，将方案内现状照片及勘察平面图纸与潘氏公馆保存现状进行比对，原勘察范围为潘氏公馆西厢房、中进、西门厅、西偏厅及前后院落，与文物本体范围一致；原勘察建筑单体开间、进深尺寸与现存建筑一致，单体间的空间组合关系与现状相符，建筑内部未出现新增隔断及装修情况，布局一致。结论：2015 年至今，潘氏公馆平面布局未进行过改动。




2015 年潘氏公馆勘察平面图



2026 年潘氏公馆勘察平面图

（2）建筑形制及尺寸

通过现场勘察，将所得数据与 2015 年勘察方案在建筑形制及构件尺寸上进行比对，发现主要在两个部位的勘察数据上存在差异，一是位于西厢房，2016 年后对西厢房进行过木构架的维修，后更换的撩檐枋尺寸偏小，撩檐枋底部加垫木支撑，后檐恢复斜撑制作粗糙，外观改动；二是位于中进明间，2015 年勘察时，中进明间设有吊顶，局部隐蔽构件无法探明，现勘察时，后设吊顶已经拆除，发现明间后金缝直枋上存有伏兔，根据该痕迹，修缮时可作为后金缝恢复皮门隔断的依据。



西厢房后换撩檐枋规格偏小



中进明间后进缝发现扶兔

**（四）2015 年以来主要保护措施和效果**

2015 年 10 月，安徽省文物保护中心编制《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》，该方案经省文物局批复通过。维修确定为全面性修缮工程，重点解决大木构架构件腐烂及缺失问题，恢复中进东侧两间，拆除西偏厅后砌墙体及后架彩钢钢板屋面，屋面重新铺盖，添补青瓦，恢复勾滴，更换屋面望砖，更换腐烂木椽条，更换、恢复木檩条，加固墙体裂缝，剔除墙面后添粉刷，补全木雕构件，恢复条砖铺地，保持室内干燥，进行白蚁防治。




2015 年编制《潘氏公馆修缮工程设计方案》

1、主要工程技术措施

维修工程待具体实施时，受周边环境及产权等问题限制，未能按方案进行全面修缮，但在近年来保护管理过程中仍旧对存在重大安全隐患的部位采取了一定保护措施。

主要工程措施有：

①梁架：对西厢房及西门厅腐烂檩条进行更换，更换腐烂撩檐檩。

②木基层：对西厢房及西门厅腐烂椽条进行更换。

③屋面：西厢房及西门厅屋面重新翻盖，清除屋面杂草、树木，添补屋面青瓦。

④墙体：西厢房山墙底部缺损部位砌筑红砖墙支撑，清除后檐墙墙面爬藤及树木；拆除西门厅檐缝后砌墙体；西偏厅后檐墙裂缝进行补缝处理。

⑤其他：拆除室内后添吊顶，清除前院院内树木及西厢房周边影响建筑本体的树木，前院设院墙围护。

2、工程效果

近年来，针对潘氏公馆进行的保护措施，虽未能彻底有效解决建筑病害及安全隐患，但在一定程度上延缓了病害发展，有效地保护了文物本体的主体结构，保存的原建筑内部构件及残留痕迹，为后期修缮提供了有力依据。



2015 年西厢房保存情况



2026 年西厢房保存情况



2015 年西厢房保存情况



2026 年西厢房保存情况



2015 年西门厅保存情况



2026 年西门厅保存情况

**（五）建筑现状残损原因分析**

（1）建筑存在的主要病害

1）屋面

屋面瓦移位、破损，屋面出现多处坍塌及渗漏情况，位置不固定，屋面长有小树，青瓦短缺，勾滴缺失，苫背层破损残缺，望砖残缺。中进东次间及东梢间屋面缺失，明间前坡屋面下塌，后坡屋面出现孔洞，西偏厅屋面已全部缺失，后顶部架设彩钢板屋面。

2）大木构件

西厢房及中进立柱腐烂较多，主要有两种类型：一是独立立柱出现腐烂、糟朽，主要集中在外廊檐柱；二是贴墙立柱出现腐烂，以西厢房北边列后檐柱及中进西边列贴墙立柱腐烂最为严重。中进东次间及东边间木构架缺失，西偏厅乙列正贴梁架缺失，屋面檩条及随檩枋全部缺失，现存梁枋部分出现腐烂、糟朽情况。

3）门窗、装修

西厢房门窗后改，中进前金缝隔扇门窗缺失，明间后金缝木装修缺失，后檐墙窗扇后改，西门厅檐缝隔扇门缺失，檐墙门洞后封闭，西偏厅窗扇后改，明间后金缝照壁装修缺失。

4）地面

西厢房、中进、西门厅地面为后改水泥地面，且较原地坪稍高出。西偏厅条砖地面上覆水泥砂浆；前院条砖地面缺失，后改水泥地面，后院条砖地面残损，长以杂草树木。

5）墙体

西厢房南侧山墙破损严重，中进东侧山墙缺失，西偏厅前金缝顶部墙体后拆除，现存墙体底部后抹水泥砂浆勒脚，墙面墙砖酥碱、破损。

6）其他

院落内后建有多处平房，严重影响原建筑整体风貌，建筑外侧民房杂乱，且外观与潘氏公馆整体外观极不协调，影响文物保存环境。

（2）残损原因分析

病害损伤因素包括自然因素和人为因素，根据《古建筑木结构维护与加

固技术标准》（GB/T 50165-2020）中的残损点评定标准分析。

自然因素为长年遭受风雨、暴晒、台风、冰冻等自然因素交互作用的影响，使整体建筑产生不同程度的损坏及糟朽。

1）屋面

屋面瓦破损成因主要由以下几个方面原因造成：

①长年遭受风雨、暴晒、冰冻等自然因素交互作用的影响，雨水的长期冲刷可能会侵蚀青瓦，削弱其结构强度，使其变得脆弱易损。强风则可能直接对青瓦施加较大的外力，导致青瓦移位、松动甚至脱落。温度的反复变化会使青瓦产生热胀冷缩的现象，长期下来可能会导致青瓦出现裂缝或破损。潘氏公馆屋面瓦件破损主要是上述自然原因造成。

②对古建筑缺乏定期的维护和检查，一些小的问题可能得不到及时处理，逐渐发展成大的破损。例如，中进屋面长有树木，便是日常维护不到位，没有及时清除爬藤，造成屋面渗漏情况的发生。

③后期维修时维修措施不当，现西厢房及西门厅后期维修时，揭除部分望砖、取消苫背层，屋面瓦采用冷摊铺盖，西偏屋现住户使用过程中，为杜绝屋面渗漏问题，减少维护次数及资金，揭除原青瓦屋面，改用彩钢板铺盖。

2）木结构

木构架病害主要有腐烂、残缺，其产生原因由以下几个方面造成：

①由于屋面漏雨，雨水渗漏淋湿木构件产生霉变，部分木柱、梁枋、檩条等木构件产生不同程度的糟朽损坏，该建筑所处的自然环境，空气湿度较高，更容易导致木材腐烂、发霉和蛀虫侵害，特别木构架常年处于上部空间，空气流通不畅，长期处于潮湿环境，导致木材的物理、力学性能下降，最终呈现腐烂糟朽情况。

②贴墙立柱腐烂较多且腐烂严重的原因，贴墙柱多采用部分嵌入墙体的安装方式，柱与墙之间无预留通风间隙，形成密闭空间。空气流通受阻导致湿气无法散发，木材长期处于相对湿度80%以上的高湿环境，为腐朽创造前提条件。

潘氏公馆墙体为青砖砌筑，青砖具备强吸水性，地基未设防潮层时，地下水分通过毛细作用上升至墙体，再渗透至柱身。尤其梅雨季、雨季，雨水沿墙面流淌或渗入墙体内部，使柱身（尤其是柱根与墙接触部位）长期处于湿润状态，木材纤维逐渐软化。同时，檐口破损、瓦面松动等屋面失修问题，导致雨水直接渗漏至墙面，顺着柱与墙的衔接处浸入柱身。渗漏雨水长期冲刷柱根、柱身结合部，不仅加剧潮湿，还会携带杂质侵蚀木材，加速腐朽进程。

③由于后期维修资金短缺，人为的对建筑改造，因屋面渗漏、构件腐烂，原住户年老体衰，无力按原状进行保护维修，同时又急需解决屋面渗漏等问题，故拆除木构架屋面，添搁栅、架钢梁，做以彩钢板屋面，以图一劳永逸。

3）门窗、装修：由于在不同时期使用功能的需求不同而导致局部装修的改建、增建，包括更改门窗样式，增设玻璃窗、镶板门等情况；木装修后期使用过程中人为拆除。

4）地面：由于后期使用功能不同需求发生改变，人为的对地面改造，多处为水泥砂浆覆盖。

5）墙体

材料自身缺陷：传统青砖多采用当地黏土烧制，若烧制温度不足（未达到800-1000℃的标准烧结温度），砖体内部孔隙率高、结构疏松，强度低、抗水抗冻性差，长期受环境侵蚀易发生粉化、酥松。部分青砖烧制过程中配料不均，含杂质较多，进一步降低砖体耐久性，易出现局部酥碱、脱落。

水的侵蚀作用：雨水直接冲刷墙面，或地面雨水、地下水通过毛细作用上升至墙面，使青砖长期处于湿润状态。水会渗透至砖体内部，溶解砖体及砂浆中的可溶性盐分（如碳酸钙、硫酸钠等），并将其带到砖体表面，水分蒸发后，盐分结晶析出，体积膨胀，破坏砖体表层结构，形成酥碱、粉化；同时，水分会软化砖体内部结构，加速砖体酥松、破损。

温湿度交替与冻融破坏：室外环境中温湿度频繁交替，尤其是冬季冻融循环，会对青砖墙面造成严重破坏。砖体内部的水分结冰时体积膨胀，产生胀应力，破坏砖体孔隙结构；融化时水分再次渗透，反复循环后，砖体逐渐酥松、开裂，最终出现破损、脱落。

中进东侧山墙缺失，原因为中进东次间及东梢间破损严重，存在安全隐患，后期使用过程中人为拆除；西偏厅前金缝顶部墙体后拆除原因为后期使用过程中住户增设隔层，拆除楼面上部墙体，形成整体敞开空间，方便使用；现存墙体底部后抹水泥砂浆勒脚主要为后期使用过程中，防止墙基受地面雨水溅淋而遭受损坏，人为增加水泥砂浆面层，保护墙面。

6）其他

后期使用过程中，为满足使用空间的需求，在院落内后建平房，周边地块缺乏整体规划，后建民房样式多样，造成外观与潘氏公馆整体风貌不协调。

现西厢房、中进处于闲置状态，西偏厅也仅作为存储使用，缺乏日常保养维护，长久下去，将进一步加剧病害的发展。

**（六）建筑单体残损调查表**

| 部位 | 构件名称 | 残损程度 | 残损原因 |
|---|---|---|---|
| 前院及西厢房 | 屋面瓦 | 青瓦短缺 45%，正脊缺失 | 年久失修 |
| | 勾滴 | 全部缺失 | 年久失修、坠落 |
| | 苫背 | 苫背缺失 | 后维修揭除 |
| | 屋面望砖 | 前坡望砖缺失，后改望板铺设，望板腐烂 70%，后坡望砖缺失 | 后维修揭除、更换 |
| | 木椽条 | 椽条腐烂、糟朽 35% | 屋面渗漏 |
| | 木檩条 | 明间前金檩上背糟朽长 0.5 米深 30mm，脊檩腐烂，后金檩腐烂，后檐檩上背糟朽长 0.4 米深 30mm；南次间后金檩端部糟朽长 0.3 米深 20mm；北次间后檐檩上背糟朽深 50mm 长 0.8 米 | 屋面渗漏 |
| | 梁枋 | 明间前檐撩檐枋、后檐撩檐枋后换，不合形制底部后添垫木；南次间前后撩檐枋后换，不合形制底部后添垫木；北次间前檐撩檐枋端部腐烂长 0.3 米，后檐撩檐枋端部腐烂长 0.3 米；北边列后檐挑头梁后换，不合形制 | 屋面渗漏、维修不合形制 |
| | 立柱 | 南边列前檐柱根部糟朽高 0.5 米，后檐柱根部腐烂高 0.3 米；南乙列后檐柱根部腐烂高 0.5 米；北边列前檐柱端部腐烂高 0.5 米，后檐柱腐烂 | 屋面渗漏、地面潮湿 |
| | 门窗 | 明间后檐门洞被封闭，双开实拼板门缺失，南次间前檐窗洞后置洋铁皮封闭，后檐窗洞降低后改；北次间前檐窗洞后改门洞，置镶板门开启，后檐窗洞降低后改平开玻璃窗 | 人为后改 |

| 部位 | 构件名称 | 残损程度 | 残损原因 |
| --- | --- | --- | --- |
| 前院及西厢房 | 地面 | 前院条砖铺地全部缺失，后浇水泥地面；厢房地面条砖铺地缺失，后浇水泥地面，地面后抬高，厢房前檐阶沿石全部缺失，后浇水泥地面 | 使用过程中浇筑地面 |
| | 木雕构件 | 北边列后檐斜撑后换，不合形制 | 维修后改 |
| | 装修 | 北边列木装修隔断糟朽 20%，表面后刷白色涂料起皴、剥落 | 年久失修、人为因素 |
| | 墙体 | 南侧山墙墙体缺损 0.4 立方米，后改红砖补砌，墙面青砖酥碱、破损 3.5 平方米，墙底后抹水泥砂浆 4.05 平方米，上部墙中后开窗洞，现已封闭，墙面后粉白灰面层，现已剥落，砖面残留白灰，砖细挑檐酥碱 10%；前檐墙青砖酥碱、破损 1.2 平方米，墙底后抹水泥砂浆 6.8 平方米，墙体出现裂缝 1 道，缝长 1.2 米宽 5mm；后檐墙墙面青砖酥碱、破损 5.5 平方米，墙底后抹水泥砂浆面层 10.2 平方米，后檐墙门洞上方砖细门框后抹石灰面层 0.7 平方米，北次间后檐墙墙内生有树根，墙体皴闪 0.5 平方米 | 人为后期改造、年久失修、自然因素 |
| | 院落 | 院落内搭建 2 处红砖平房，1 处卫生间，内砌有院墙 | 后期人为搭建 |
| 中进 | 屋面瓦 | 东次间及东梢间屋面倒塌，现存前坡屋面明间出现下塌，青瓦短缺 45%，后坡屋面坍塌 0.5 平方米，青瓦短缺 45% | 年久失修、屋面倒塌 |
| | 勾滴 | 全部缺失 | 年久失修、坠落 |
| | 苫背 | 东次间及东梢间苫背缺失，明间、西次间及西边间苫背分化、酥碱 | 雨水渗漏、屋面倒塌 |
| | 屋面望砖 | 东次间及东梢间望砖缺失，现存屋面望砖破损 15% | 屋面倒塌、后维修揭除 |

| 部位 | 构件名称 | 残损程度 | 残损原因 |
| --- | --- | --- | --- |
| 中进 | 木椽条 | 东次间及东梢间椽条缺失，现存屋面椽条腐烂、糟朽 35% | 屋面渗漏、人为拆除 |
| | 木檩条 | 明间前檐檩腐烂，前金檩 1 根下挠、1 根腐烂，后金檩 1 根上背腐烂长 0.5 米深 60mm，1 根腐烂，后檐檩腐烂；西次间后金檩 1 根下挠，后檐檩腐烂；西边间前檐檩端部腐烂长 0.4 米，后金檩 2 根腐烂，后檐檩腐烂、后添支撑；东次间及东梢间檩条缺失 | 屋面渗漏、人为拆除 |
| | 梁枋 | 东次间、东梢间梁枋缺失；明间前檐缝随檩枋端部腐烂长 0.8 米，前金随檩枋 1 道腐烂，后檐缝随檩枋、撩檐枋腐烂；西次间前檐撩檐枋端部腐烂长 0.35 米，后檐缝随檩枋、撩檐枋腐烂；西梢间前檐撩檐枋端部腐烂长 0.4 米，前檐缝随檩枋端部糟朽长 0.3 米深 30mm，后金随檩枋 2 根腐烂，后檐缝随檩枋腐烂，西边列前檐挑头梁腐烂，西边列后步下列枋缺失，上列枋端部腐烂长 0.3 米 | 屋面渗漏、人为拆除 |
| | 立柱 | 东二列、东边列立柱缺失，东乙列前檐柱腐烂，后金柱根部腐烂高 0.25 米；西乙列前檐柱根部腐烂高 0.6 米，后檐柱根部腐烂高 0.25 米；西二列前檐柱根部腐烂高 0.4 米，后金柱根部腐烂高 0.3 米；西边列前檐柱腐烂，前金柱端部腐烂高 0.35 米，后金柱根部腐烂高 0.7 米，后檐柱顶部残缺长 0.9 米；西边列后步童柱腐烂 | 人为拆除、地面潮湿 |
| | 门窗 | 明间、西次间前金缝通排隔扇门缺失，西梢间前檐隔扇窗缺失，东、西二列门扇缺失，明间后檐墙门洞后改为窗洞，双开实拼板门缺失，西次间后檐墙窗洞后改，西梢间后檐墙窗洞后封闭，西山墙原窗洞后封，窗扇缺失 | 人为因素、年久失修 |
| | 木雕构件 | 东乙列后檐斜撑腐烂，明间、西次间前檐缝花牙子缺失，西乙列蝴蝶木破损 20% | 榫头腐烂跌落 |

| 部位 | 构件名称 | 残损程度 | 残损原因 |
|---|---|---|---|
| 中进 | 木装修 | 明间后金缝木地袱及活动皮门 4 扇缺失，前金缝枋间夹档板全部缺失，东、西二列枋间夹档板缺失 | 年久失修 |
| | 地面 | 条砖铺地全部缺失，明间、西次间及西梢间后浇水泥地面，东次间及东边间现为泥地面，前檐阶沿石缺失 | 后浇筑水泥地面 |
| | 墙体 | 原东侧山墙缺失，西侧山墙后开窗洞 1 处，东乙列、西乙列及西二列后砌隔墙，明间、西次间前金缝贴柱外侧砌筑隔墙置门窗，西梢间内置隔墙设门扇；后檐墙后抹白灰面层，现部分剥落 | 年久失修、人为因素 |
| 西门厅 | 屋面瓦 | 前坡屋面青瓦短缺 30%，后坡屋面青瓦短缺 40% | 年久失修 |
| | 勾滴 | 勾滴全部缺失 | 年久失修、坠落 |
| | 苫背 | 苫背缺失 | 后维修揭除 |
| | 屋面望砖 | 前坡望砖破损 10%，前坡望砖缺失 | 年久失修、人为因素 |
| | 木椽条 | 椽条腐烂、糟朽 30% | 屋面渗漏 |
| | 梁枋 | 南列挑头梁腐烂 | 屋面渗漏 |
| | 立柱 | 南列柱根部腐烂高 0.4 米，北列柱根部腐烂高 0.35 米 | 屋面渗漏、地面潮湿 |
| 西门厅 | 门窗 | 檐缝隔扇门 4 扇缺失，后檐门洞被封闭，双开实拼板门缺失 | 人为因素 |
| | 地面 | 条砖铺地全部缺失，后浇水泥地面 | 使用过程中人为浇筑 |
| | 墙体 | 内墙面后抹白灰面层，现部分粉刷剥落 | 人为因素 |
| 西偏厅 | 屋面瓦 | 屋面瓦全部缺失，顶部后设钢架置彩钢板屋面 | 人为拆除 |
| | 勾滴 | 全部缺失，顶部后设钢架置彩钢板屋面 | 人为拆除 |
| | 苫背 | 苫背缺失，顶部后设钢架置彩钢板屋面 | 人为拆除 |
| | 屋面望砖 | 全部缺失，顶部后设钢架置彩钢板屋面 | 人为拆除 |
| | 木椽条 | 全部缺失，顶部后设钢架置彩钢板屋面 | 人为拆除 |
| | 木檩条 | 仅保留后檐檩，其余檩条已全部缺失 | 人为拆除 |
| | 梁枋 | 南、北乙列正贴木构架缺失，前檐挑头梁被锯断，北乙列前步上列枋缺失，明、次三间随檩枋全部缺失；明、次三间内部后添钢构架，设置木楼板 | 人为拆除 |
| | 立柱 | 南乙列前檐柱根部糟朽高 0.2 米，南边列后檐柱表面糟朽深 20mm，北乙列前檐柱根部糟朽高 0.45 米，后檐柱根部腐烂高 0.45 米 | 地面及墙体潮湿 |
| | 门窗 | 南、北次间前金缝窗扇缺失，后改平开玻璃窗 | 人为因素 |

| 部位 | 构件名称 | 残损程度 | 残损原因 |
|---|---|---|---|
| 西偏厅 | 木雕构件 | 明、次三间前檐缝花牙子全部缺失 | 腐烂后掉落 |
| | 装修 | 南乙列后步枋间夹档板缺失，明间后金缝木装修缺失 | 人为拆除 |
| | 地面 | 外廊条砖铺地残存 5%，其余地面后浇水泥地面 | 人为因素 |
| | 墙体 | 前檐墙墙顶拆除高 1.4 米，后檐墙墙底后抹水泥砂浆 7.7 平方米，南、北次间后檐墙后开窗洞各 1 处，墙体出现裂缝 2 道，1 道缝长 0.7 米宽 10mm，另 1 道缝长 1.3 米宽 10mm，墙体酥碱、破损 4.5 ㎡，北侧山墙墙面潮湿泛青 1.2 ㎡，墙底砂浆抹面高 0.7 米，四周墙顶后砌砖墙升高 | 人为因素、雨水溅淋 |
| 后院 | | 条砖地面破碎缺失 50%，院内后搭建有平房，靠西门厅檐口长有树木，树木周边地面破损，且影响建筑屋面檐口，院落东侧后砌筑院墙，西侧院墙瓦顶青瓦缺失，西偏厅前檐排水明沟堵塞 | 人为因素、年久失修 |

**（七）、建筑安全评估**

1、勘察项目评级

（1）承重木柱

依据《古建筑木结构维护与加固技术标准》表 6.2.3 的承重木柱残损点评定标准，对建筑内的木柱进行逐一检查。经勘察，潘氏公馆部分木立柱腐烂、缺失较为严重，个别木柱表面存在糟朽情况（具体残损详见建筑单体残损调查表—柱），综合评定部分木柱为重度残损，个别木柱为中度残损。

（2）承重木梁、枋

依据表 6.2.4 的承重木梁、枋残损点评定标准，部分木梁、枋出现腐朽、虫蛀现象，如中进东次间、东梢间梁枋缺失，明间前檐缝随檩枋端部腐烂长 0.8 米，前金随檩枋 1 道腐烂，后檐缝随檩枋、撩檐枋腐烂，西次间后檐缝随檩枋、撩檐枋腐烂；西梢间后金随檩枋 2 根腐烂，后檐缝随檩枋腐烂，西边列前檐挑头梁腐烂，西边列后步下列枋缺失；西偏厅南、北乙列正贴木构架缺失，前檐挑头梁被锯断，北乙列前步上列枋缺失，明、次三间随檩枋全部缺失，评定为重度残损，其他有轻微损坏的木梁、枋评定为轻度残损。

表 6.2.3 承重木柱残损点评定标准

| 项次 | 勘查项目 | 勘查内容 | 残损点评定标准：中度残损或重度残损 |
|---|---|---|---|
| 1 | 柱的材质劣化 | (1) 腐朽或老化变质在任一界面上，腐朽和老化变质（两者合计）所占面积与整截面面积之比 $\rho_1$：a) 当仅有表层腐朽和老化变质时 | $\rho_1 \geq 1/5$，或不少木节已恶化为松软节或腐朽节 |
| | | b) 当仅有心腐时 | $\rho_1 \geq 1/7$ |
| | | c) 当同时存在以上两种情况时 | 不论 $\rho_1$ 大小，均视为残损点 |
| | | (2) 虫蛀沿柱长任一部位 | 有虫蛀孔洞，或未见孔洞，但敲击有空鼓音 |
| | | (3) 扭斜纹并发斜裂 | 斜裂缝的斜率大于 15%，且裂深大于柱径的 2/5 或材宽的 1/3 |
| 2 | 柱身弯曲 | 弯曲矢高 $\delta$ | $\delta > L_0/250$（$L_0$ 为柱的无支长度） |
| 3 | 柱身损伤 | 沿柱长任一部位的损伤 | 有劈裂、断裂或压皱迹象出现 |
| 4 | 柱脚在柱础上的承压面积 | 柱脚底面与柱础间实际抵承面积与柱脚处柱的原截面面积之比 $\rho_c$ | $\rho_c < 3/5$ |
| 5 | 柱础错位 | 柱与柱础之间错位量与柱径（或柱截面）沿错位方向的尺寸之比 $\rho_d$ | $\rho_d > 1/6$ |
| 6 | 历次加固现状复查 | (1) 原墩接的完好程度 | 柱身有新的变形或变位，或榫卯已脱胶、开裂，或铁箍已松脱 |
| | | (2) 原灌浆效果 a) 浆体与木材粘结状况 | 浆体干缩，敲击有空鼓音 |
| | | b) 柱身受力状况 | 有明显的压皱或变形现象 |
| | | (3) 原挖补部位的完好程度 | 已松动、脱胶，或又发生新的腐朽 |

注：当柱脚与柱础间的实际抵承面处于严重偏心状态时，应在柱的承载力验算中计入偏心的影响。

15

表 6.2.4 承重木梁、枋残损点评定标准

| 项次 | 勘查项目 | 勘查内容 | 残损点评定标准：中度残损或重度残损 |
|---|---|---|---|
| 1 | 材质劣化 | (1) 腐朽和老化变质在任一界面上，腐朽和老化变质（两者合计）所占面积与整截面面积之比 $\rho_1$：a) 当仅有表层腐朽和老化变质时对梁身 | $\rho_1 \geq 1/8$，或不少木节已恶化为松软节或腐朽节 |
| | | 对梁端（支承范围内） | 不论 $\rho_1$ 大小，均视为残损点 |
| | | b) 当仅有心腐时 | 不论 $\rho_1$ 大小，均视为残损点 |
| | | (2) 虫蛀 | 有虫蛀孔洞，或未见孔洞，但敲击有空鼓音 |
| | | (3) 扭斜纹并发斜裂 | 有斜裂缝，且斜率大于 15% |
| 2 | 弯曲变形 | (1) 竖向挠度最大值 $\omega_1$ 或 $\omega_1'$ | 当 $h/l \geq 1/14$ 时 $\omega_1 > l^2/2100h$ |
| | | | 当 $h/l \leq 1/14$ 时 $\omega_1 > l/150$ |
| | | | 对 300 年以上梁、枋，当无其他残损时，可按：$\omega_1' > \omega_1 + h/50$ 来评定 |
| | | (2) 侧向弯曲矢高 $\omega_2$ | $\omega_2 > l/200$ |
| 3 | 梁身受损 | (1) 跨中断纹开裂 | 有裂纹，或未见裂纹，但梁的上表面有压皱痕迹 |
| | | (2) 梁端劈裂（不包括干缩裂缝） | 有受力引起的端裂或斜裂 |
| 4 | 历次加固现状复查 | (1) 梁端原拼接加固完好程度 | 已变形，或已脱胶，或螺栓已松脱 |
| | | (2) 原灌浆效果 | 浆体干缩，敲击有空鼓音，或梁身挠度增大 |

注：表中 $l$ 为计算跨度；$h$ 为构件截面高度。

16

（3）屋盖构件

依据表 6.2.6 屋盖构件残损点评定标准，对屋盖的木檩条、椽子等构件进行检查。西厢房、中进部分木桁条有腐朽、下挠现象，西偏厅仅存后檐檐缝檩条，其余檩条全部缺失；西厢房、中进及西门厅部分椽条出现糟朽，西偏厅屋面椽条全部缺失，评定结果为重度残损。

（4）围护结构

按照表 6.2.9 评定砖墙的残损点。西厢房、西门厅墙面青砖酥碱、破损，评定为中度残损，中进东山墙缺失，东次间及东边间后檐墙缺失，西偏厅前金缝隔墙顶部墙体缺失，评定为重度残损。

表 6.2.6 屋盖构件残损点评定标准

| 项次 | 勘查项目 | 勘查内容 | 残损点评定标准 |
|---|---|---|---|
| | | | 中度残损或重度残损 |
| 1 | 椽条 | (1) 材质劣化 | 已腐蚀或虫蛀，或已严重受潮 |
| | | (2) 挠度 | 大于椽跨的 1/100，或已引起屋面明显变形 |
| | | (3) 椽、檩间的连系 | 未钉钉，或钉子已锈蚀 |
| 2 | 檩条 | (1) 材质劣化 | 按本标准表 6.2.4 评定 |
| | | (2) 跨中最大挠度 $\omega_1$ | 当 $L \leqslant 4.5$m 时，$\omega_1 > L/90$ 或 $\omega_1 > 36$mm（$L$ 为计算跨度） |
| | | | 当 $L > 4.5$m 时，$\omega_1 > L/125$ |
| | | | 当多数檩条挠度较大且已导致漏雨时，则不论 $\omega_1$ 大小，均视为残损点 |
| | | (3) 檩条支承长度 $a$ 支承在木构件上 | $a < 60$mm |
| | | 支承在砌体上 | $a < 120$mm |
| | | (4) 檩条受力状态 | 檩端脱榫，或檩条外滚，或檩与梁间无锚固 |
| 3 | 瓜柱、角背驼峰 | (1) 材质劣化 | 有腐朽或虫蛀 |
| | | (2) 构造完好程度 | 有倾斜、脱榫或劈裂 |

续表 6.2.9

| 项次 | 勘查项目 | 勘查内容 | | 残损点评定标准 |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 中度残损或重度残损 |
| 2 | 倾斜或侧向位移 | 单层房屋倾斜量 $\Delta$ | | $H \leqslant 7$m，$\Delta > H/250$<br>$H > 7$m，$\Delta > H/300$ |
| | | 多层古建筑 | 总倾斜量 $\Delta$ | $H \leqslant 7$m，$\Delta > H/350$<br>$H > 10$m，$\Delta > H/400$ |
| | | | 层间倾斜量 $\Delta_i$ | $\Delta_i > H_i/300$ |
| 3 | 裂缝 | (1) 地基沉降引起的裂缝 | | 出现裂缝 |
| | | (2) 受力引起的裂缝 | | 出现沿砖块断裂的竖向或斜向裂缝 |
| | | (3) 非受力引起的有害裂缝 | | 纵横墙连接处出现通长竖向裂缝 |
| | | | | 墙身裂缝的宽度已大于 5mm |



2、总体评级与处理建议

（1）总体评级

综合各勘察项目的评定结果，该古建筑木结构整体安全性等级评定为 D′ 级。

（2）处理建议

①对于评定为重度残损的项目，如重度残损的木柱，应立即采取措施进行处理。可采用更换构件、加固修复等方法，确保结构安全。

②对于中度残损的项目，根据修复方案，在合适的时间进行修复，如对中度残损的木构件进行加固、对墙体裂缝进行修补等。

③对于轻度残损的项目，进行定期观察和维护，防止损坏情况进一步发展。

④加强对古建筑的日常监测，建立长期的监测机制，及时发现新的安全隐患并进行处理。

**（八）潘氏公馆保护存在的其它问题**

1、现场内部道路狭窄，消防车辆无法直达现场。

2、潘氏公馆原为一组复合建筑群，现仅存中路部分建筑，两侧后建民房，原址破损，对原始平面布局的考古挖掘工作造成一定困难。

**（九）建筑材料情况**

墙体：420mm 厚，一顺一丁砌筑，砖块尺寸 260×130×60mm。

屋面：中号青瓦，规格 170（140）×170mm，厚 15mm。

屋面基层：屋面望砖，规格 160×210mm，厚 15mm；屋面木椽条 70×100mm，中距 180mm。

地面：房间为 300×150×60mm 条砖平铺，院落地面为 300×150×60mm 条砖竖铺。

木材：杉木、松木为主。

**（十）工艺情况**

木作：花格窗、斜撑、蝴蝶木等。

砖作：檐口及山墙三线挑檐，门顶砖细包边。

石作：石柱磉。

**（十一）建筑断代考证**

据文献记载，潘氏公馆为潘慎五（约 1882—1949）所建，潘慎五祖籍河南省荥阳县，祖父清末时逃荒到亳州，后来又辗转迁徙到沈丘集南的长官店。他父亲潘凌云在长官店学会掌罗底的手艺，后来迁居阜阳，潘慎五曾被选举担任安徽省商会主席、省参议员与第一届国民代表大会代表等职。

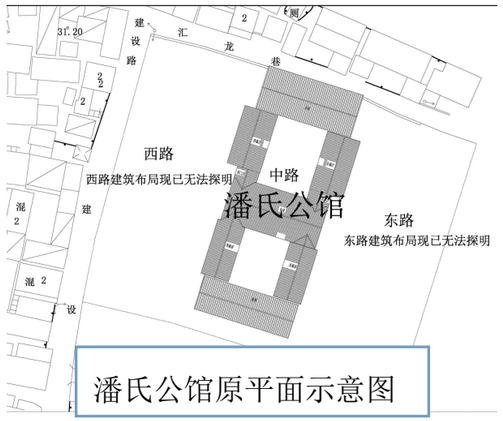
根据潘慎五的生平，结合其发迹时间进行推断，潘慎五十四岁时开始经营杂货，十八岁以后逐渐发展，不到 30 岁便在阜阳创立永兴商号（1911 年前便已创立永兴商号）。民国初年，潘慎五与亚东公司签订了经销合同，经销英美德的煤油、香烟、洋靛、蜡烛、糖、纸等，垄断了阜阳的市场。说明潘慎五在清末民初便具有雄厚的资金积累，从侧面为他建设潘氏公馆提供了时间佐证。

经过现场勘察发现，潘氏公馆中进后檐木雕斜撑及蝴蝶木均为花草雕刻，雕刻内容及手法年代较晚，隔扇窗同青云社区宁家大院相似，宁家大院为清晚期建筑，针对上述建筑特征及潘慎五生平推论，认为潘氏公馆建于清末民初。

1、整体布局



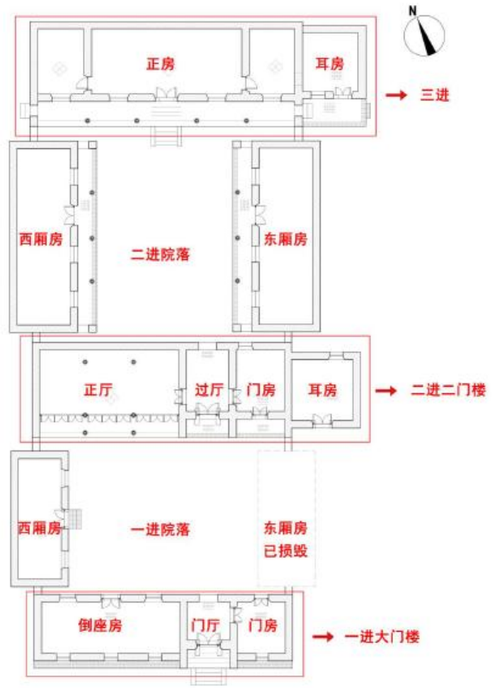
潘氏公馆北侧临巷墙体



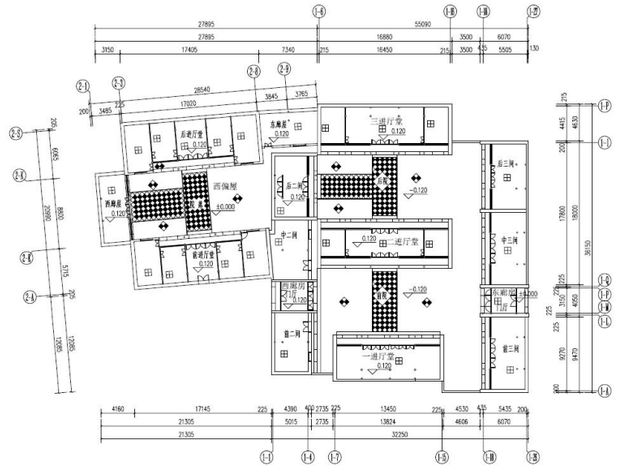

潘氏公馆原平面示意图

根据当地走访调查知悉，潘氏公馆原为一组建筑群，整体平面疑为“目”字型布局，现北侧院墙西侧直达建设路，距中进南北中轴线东侧 19.5 米处设有院门，院门往东原应还有部分墙体，从墙体连接处接槎砖可判别，从现存北侧院墙可大致划定原潘氏公馆东西向距离，潘氏公馆现存建筑位于地块中间，应为中路建筑，根据潘氏公馆现存建筑体量分析，其两侧仍可布置一路建筑，现因两侧地块后建民房，破坏严重，具体形制无从考证，需待后期挖掘考证。

从现存中路建筑分析，现存单体建筑为西厢房、中进、西门厅及西偏厅部分，中进位于前后院落中间，处于核心地位，西厢房、西门厅及西偏厅均靠中进一侧布置，也没有门房，前院直接外敞开，其布局不符合北方地区合院式布局。通过对周边同类型建筑（阜阳市臧家公馆、寿县刘少海宅）进行调查发现，传统合院式建筑其院落由四周建筑单体围合而成，故分析现潘氏公馆南侧应还有一进，东侧布置有建筑与前、中、后三进衔接，与现有建筑共同围合形成前、后院空间。




臧家公馆平面图



寿县刘少海宅平面图

同时，现场发现后院北侧平房西侧山墙与现存建筑山墙形制一致，贴山墙残存有木构架，后檐墙与建筑群北侧墙体齐平，墙体中线与中进纵向中轴线保持一致，其应为原后进建筑后



后进西边列现存构架

改建形成，且中进及后进纵向中轴线与后院石板甬道位于同一中线，可见潘氏公馆原中路建筑为中轴对称布置。由此分析，中路原平面应为三进二院合院式格局，以南北纵向轴线为中心，建筑左右对称排布，整体呈矩形，主要建筑（前进、中进、后进）位于中轴线上，次要建筑（厢房、偏厅）分列两侧。

2、单体布局

查阅 2015 年安徽省文物保护中心编制的《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》，将方案内现状照片及勘测图纸与潘氏公馆保存现状进行比对，发现近十年来，其平面布局未有进行过变动，故可以以此次现场勘测结果进行论断。

（1）西厢房

西厢房北边列柱间设木板隔断，隔断中置双开木皮门通中进外廊，这一做法与皖北合院式民居传统做法有所区别，从整体布局上看，皖北合院式民居内部各构成单体之间一般相对独立（可参见臧家公馆及刘少海宅平面），平面功能及建筑分隔明确、清晰，现西厢房前、后檐墙及南侧山墙均为青砖砌筑，北侧采用木装修分隔，建筑功能划分方式较为特殊。

根据现场勘察，西厢房北边列木板隔断外侧未发现原墙体砌筑痕迹，主要从两个方面论断：其一，前、檐墙在木隔断外侧未发现有墙体接槎痕迹，檐墙内墙面墙砖平整，内墙面存有粉刷面层；其二，潘氏公馆立柱均为嵌墙式，西厢房北边列立柱及中进西梢间前檐撩檐枋均未发现与墙体交接痕迹。结论：西厢房北边列木板隔断应为原制，隔断中设门扇作为通道使用。



西厢房北边列木装修外侧墙体



西厢房北边列木装修外侧木构架

西厢房南次间前檐墙现存窗洞大小为 1410×1660mm，窗台距地面高度 0.96 米，窗膀砖边角规整，砖缝对齐墙面通缝，立面观感统一。对比西偏厅次间前檐墙窗洞（窗洞大小为 1470×1800，窗台距地面高度 0.96 米），发现西厢房窗洞与西偏厅窗洞大小基本一致，窗台高度相同，应为原制。

（1）中进

根据中进现场木构及痕迹分析可得：中进原为五开间建筑，明、次三间作为厅堂使用，明间后金缝设有照壁。因现存西二列五架梁下设有一列枋，列枋上存有原木装修痕迹，而乙列无这一列枋，这一列枋的设置应为该列向设有装修、门扇而进行的分隔，说明明、次形制一致，敞开为厅，边间围合为房间使用；明间后金缝直枋上保留有伏兔，可见明间后金缝设有门扇开启，而该位置通常为照壁，结合这两点，明间后金缝设有活动皮门，平常作为照壁使用，由两侧进入后步通向后院，遇大事时方能开启通行。



西二列正贴下直枋及后步装修



明间后金缝伏兔

（2）西偏厅

现场发现西偏厅明间后金缝随檩枋下设 1 直枋，两次间后金缝无此直枋，且乙

列后步枋间设有夹档板装修，说明乙列后金缝原设有照壁装修。



西偏厅明间后金缝构架



西偏厅明间后金缝构架

（3）细部构造

查阅 2015 年安徽省文物保护中心编制的《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》发现，潘氏公馆建筑本体屋脊形制于 2015 年前就已保存不全，加之西偏屋及西门厅屋面近年有过翻盖，屋脊形制进行过改动，现仅剩中进残存屋脊可进行论断。通过对同地区相近时代建筑屋脊形制进行调查，发现颍州义仓屋脊形制与潘氏公馆中现存正脊形制基本一致，现潘氏公馆中进正脊缺少顶部一道批水砖及筒瓦压顶，后期维修时，可根据颍州义仓屋脊式样进行修复。



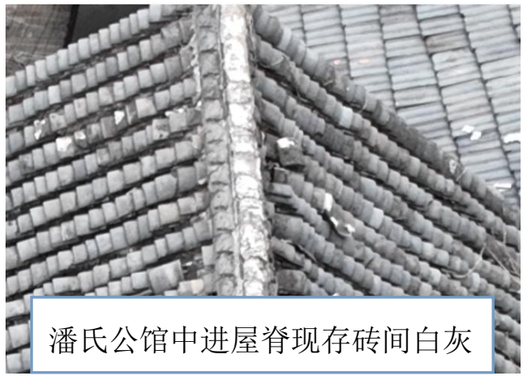
颍州义仓后库房屋脊



颍州义仓后库房屋脊



潘氏公馆中进现存屋脊



潘氏公馆中进屋脊现存砖间白灰

## 四、价值评估

1、历史价值

潘氏公馆为清末民初时期皖北地区典型富商宅邸，建筑年代明确、遗存真实，是阜阳近代城市发展、社会结构变迁与民居演变的重要实物见证，填补了皖北民国高端民居实物资料的空白。同时，其地处老北关历史文化街区核心，与颍州卫所、颍州义仓共同构成明—清—民国连续历史序列，是颍州古城空间格局、街巷肌理与功能演变的关键物证。

潘氏公馆与阜阳民国首富潘慎伍及其商业活动直接关联，是近代皖北商贸繁荣、洋货输入、民族资本兴起的历史载体，对研究民国阜阳商业格局、商会体系及地方精英社会具有不可替代的史料价值。

2、艺术价值

主体为砖木结构，硬山灰瓦，青砖砌筑规整，木构架用材粗大、做工扎实，兼具北方四合院庄重与江淮民居细腻特征，反映了皖北地区近代工匠的营造水平与地方工艺特色。建筑保留木雕、砖雕、棂格花窗等传统装饰，线条简洁大方，题材朴

素典雅，既体现富商宅邸的气派，又具有鲜明的时代审美特征，艺术表现力突出。

3、科学价值

潘氏公馆选址于老城核心片区，紧邻颍州卫所、颍州义仓等重要公共设施，既依托老城成熟的街巷交通与生活配套，又处于相对安静的居住地段，实现了商业便利、居住安全、环境适宜的综合最优选择，是研究近代城市内部功能分区与居住区位选择的重要实物例证。公馆为合院式建筑，内部功能分区清晰、流线合理，既满足大家族聚居需求，又避免相互干扰，是传统居住空间功能组织高度成熟的科学范例。

4、社会价值

潘氏公馆是阜阳老城区重要文化地标，承载着本地居民的历史记忆与地域认同，是展示阜阳城市文化底蕴的重要窗口。

作为老北关历史文化街区的核心组成部分，潘氏公馆与颍州卫所、颍州义仓联动形成文保集群，成为阜阳文旅融合发展的重要资源。其保护与活化利用，可带动老北关街区的整体复兴，打造具有地域特色的历史文化旅游节点，吸引游客了解阜阳历史，带动周边文化产业、服务业发展，同时为地方提供文化展示、民俗活动举办等空间，助力提升城市文化品位，赋能地方经济社会高质量发展。

黄山大木古建筑设计有限公司

二 O 二六年八月

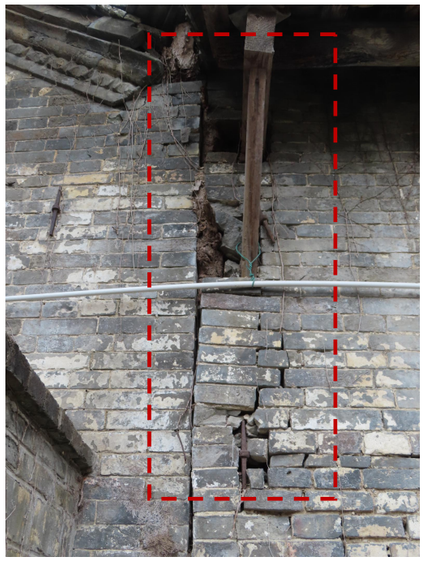
## 2、现状照片

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 1 | 潘氏公馆整体俯瞰照片 | 图 2 | 潘氏公馆正面鸟瞰现状 | 图 3 | 潘氏公馆背面鸟瞰现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 4 | 潘氏公馆东侧立面现状，建筑东侧后建民房 | 图 5 | 潘氏公馆西侧立面现状 | 图 6 | 潘氏公馆西厢房及中进屋面现状，屋面长有树木，瓦件破损、部分屋面出现下塌 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 7 | 西厢房正立面现状，墙面青砖酥碱，贴前檐墙后砌平房，南侧山墙破损，后采用红砖补砌筑 | 图 8 | 西厢房屋面瓦滑落、勾滴缺失现状 | 图 9 | 西厢房南次间前檐窗洞后封闭，墙面青砖酥碱、破损，墙底后抹水泥砂浆面层现状 |
| |  | |  | |  |
| 图 10 | 西厢房后次间前檐墙靠建平房，窗洞后改为门洞现状 | 图 11 | 西厢房南侧山墙后开窗洞现封闭，墙面青砖破损酥碱，后抹粉刷剥落现状 | 图 12 | 西厢房南侧山墙青砖酥碱、破损现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 13 | 西厢房背立面现状，墙面窗洞后改，明间门洞后封闭，墙面青砖酥碱、破损，墙底后抹水泥砂浆面层 | 图 14 | 西厢房明间后檐墙门洞后封闭，门头装饰后抹白灰遮蔽现状 | 图 15 | 西厢房北次间后檐墙长有树根，墙体臌闪开裂现状 |
| |  | |  | |  |
| 图 16 | 西厢房北次间后檐窗洞后改，后换挑头梁及斜撑不合形制，屋面瓦滑落、勾滴缺失现状 | 图 17 | 西厢房北乙列后砌筑隔墙，北次间前坡望砖缺失后改望板铺钉，现已腐烂，后坡望砖缺失现状 | 图 18 | 西厢房北次间后砌隔墙粉刷剥落，室内后砌有灶台、水池现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 19 | 西厢房后次间屋面瓦破损、透光现状 | 图 20 | 西厢房北边列后檐柱腐烂现状 | 图 21 | 西厢房后浇筑混凝土地面现状 |
| |  | |  | |  |
| 图 22 | 西厢房北边列木装修后刷涂料起皱、剥落，板壁糟朽现状 | 图 23 | 前院后建有平房、院墙现状 | 图 24 | 前院后建有平房、院墙，院内堆积垃圾现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 25 | 前院后建平房、院墙，地面堆积垃圾现状 | 图 26 | 前院靠西厢房前檐墙后建卫生间现状 | 图 27 | 中进前檐立面现状，屋面瓦滑落、勾滴缺失，前金缝后砌隔墙现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 28 | 中进西侧立面现状，原高窗后封闭，底部后另开一处窗洞，墙面残留后抹白灰痕迹 | 图 29 | 中进东次间及东梢间缺失，现东乙列后砌隔墙，木构架外露现状 | 图 30 | 中进后檐立面现状，撩檐枋腐烂、后添砖垛支撑 |

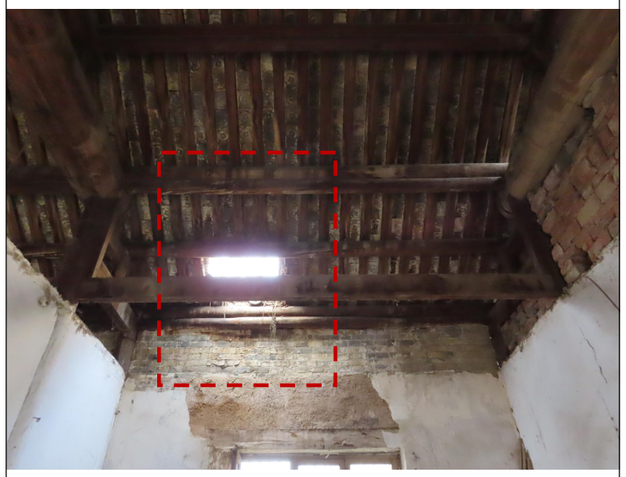
拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 31 | 中进明间后檐墙门洞后改窗洞现状 | 图 32 | 中进西次间后檐撩檐枋腐烂，屋面椽条腐烂、飞椽残缺现状 | 图 33 | 中进屋面脊饰缺失现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 34 | 中进明间前坡屋面下塌现状 | 图 35 | 中进东乙列前檐柱腐烂现状 | 图 36 | 中进东乙列前檐挑头梁缺失，撩檐枋及随檩枋糟朽，前廊步木构架缺失现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 37 | 中间西乙列前檐根部腐烂，石柱磉部分被掩埋现状 | 图 38 | 中进西二列前檐柱根部腐烂，石柱磉部分被掩埋现状 | 图 39 | 中进西乙列前廊步木构架现状，檐缝花仔子缺失 |
| . |  | |  | |  |
| 图 40 | 中进西次间前檐撩檐枋、随檩枋糟朽，檐缝花仔子缺失现状 | 图 41 | 中进西次间前檐缝花仔子缺失现状 | 图 42 | 中进明间前金缝檩条、随檩枋腐烂，夹档板缺失，屋面渗漏，椽条腐烂，望砖破损现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 43 | 中进明间屋面局部坍塌，椽条腐烂，明间后金缝皮门缺失现状 | 图 44 | 中进明间后金缝活动皮门缺失现状 | 图 45 | 中进西乙列正贴木构架现状 |
| |  | |  | |  |
| 图 46 | 中进西二列正贴木构架现状 | 图 47 | 中进西次间后檐墙窗洞后封闭，屋面椽条腐烂，后金檩下挠现状 | 图 48 | 中进西次间前金缝门扇、夹档板缺失现状 |

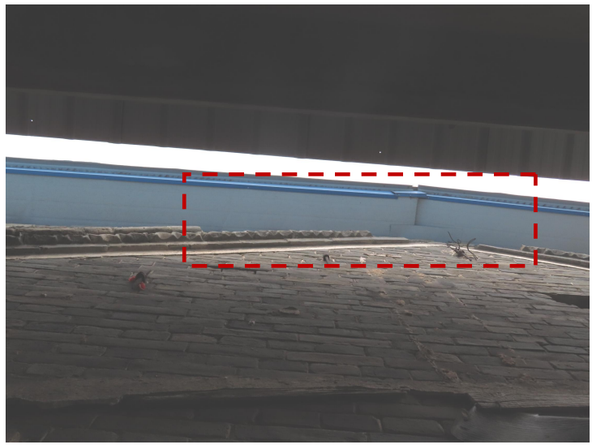
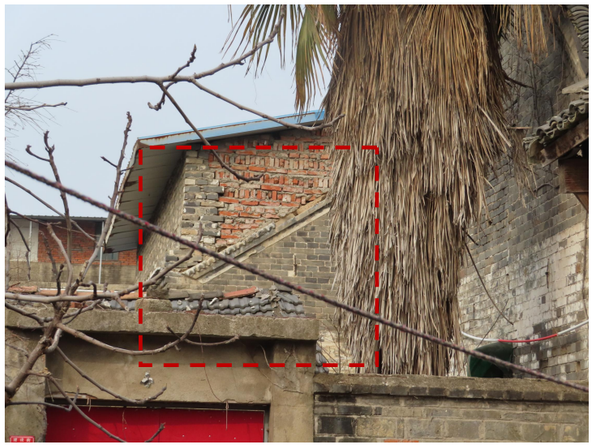
拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 49 | 中进西梢间前檐撩檐枋、檐檩、随檩枋及挑头梁腐烂现状 | 图 50 | 中进西边列前檐柱腐烂现状 | 图 51 | 中进西边列木构架现状，山墙原制窗洞后封闭 |
| . |  | |  | |  |
| 图 52 | 中进西梢间后金檩、随檩枋腐烂现状 | 图 53 | 中进西梢间后金檩、随檩枋端部腐烂现状 | 图 54 | 中进西边列后檐柱腐烂、柱顶残缺现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 55 | 中进西边间后檐檩、随檩枋腐烂，西边列后步列枋腐烂，屋面椽条腐烂现状 | 图 56 | 后院后建院门现状 | 图 57 | 后院条砖铺地残缺、破损，地面长以杂草现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 58 | 后院条砖铺地残缺、破损现状 | 图 59 | 后院地面堆积垃圾，长有树木现状 | 图 60 | 西门厅檐缝门扇缺失现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 61 | 西门厅后坡屋面望砖缺失现状 | 图 62 | 西门厅门洞后封闭现状 | 图 63 | 西偏厅后设彩钢板外围护及屋面现状 |
| |  | |  | |  |
| 图 64 | 西偏厅山墙砖细拔檐破损、缺失现状 | 图 65 | 西偏厅山墙及后檐墙顶部后砌砖墙抬升屋面现状 | 图 66 | 西偏厅前廊步后添木楼板，后添搁栅插入墙内承重现状 |

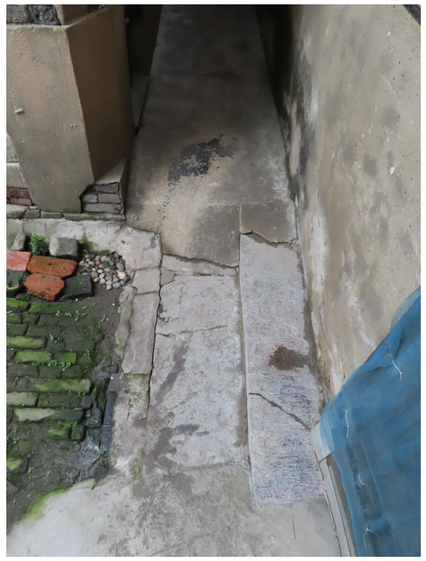
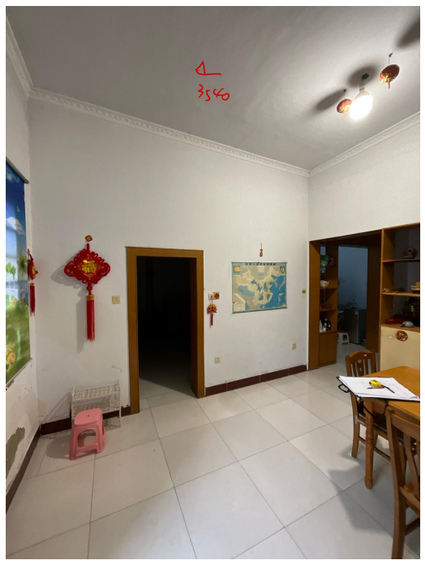
拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 67 | 西偏厅外廊条砖地面后抹水泥砂浆面层现状 | 图 68 | 西偏厅明间后增设钢架，架搁栅铺装楼板现状 | 图 69 | 西偏厅明间后增设钢架，架搁栅铺装楼板现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 70 | 西偏厅明间前廊步檩条、随檩枋及花饽子缺失，挑头梁后锯断现状 | 图 71 | 西偏厅明间乙列正贴木构架及檩条等构件缺失现状 | 图 72 | 西偏厅北乙列前檐柱油漆剥落，贴柱后砌砖柱现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 73 | 西偏厅南次间檩条、随檩枋缺失现状 | 图 74 | 西偏厅南次间檩条、随檩枋缺失现状 | 图 75 | 西偏厅北边列前檐柱油漆剥落现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 76 | 西偏厅北次间后添搁栅插入墙内置楼板，墙面粉刷剥落现状 | 图 77 | 西偏厅北次间檩条、随檩枋缺失现状 | 图 78 | 西偏厅北次间前檐缝檩条、随檩枋及花饸子缺失现状 |

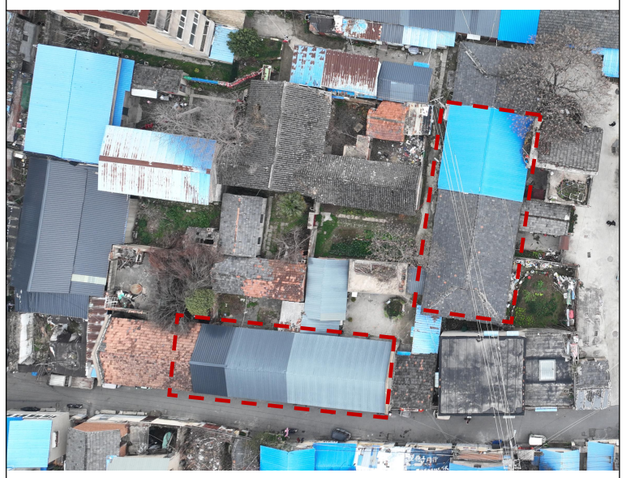
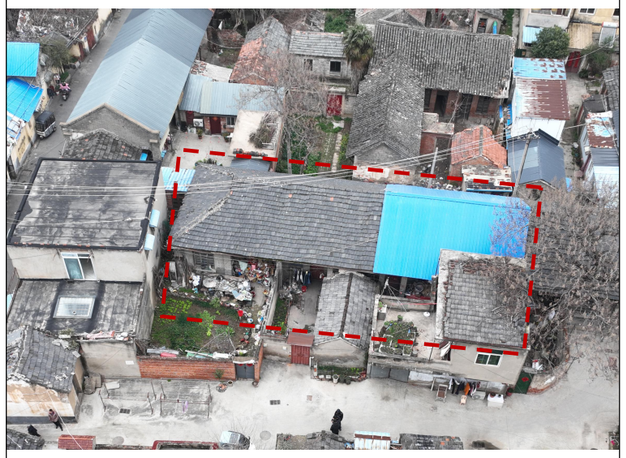
拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 79 | 后进后改一层平房现状 | 图 80 | 西偏屋与后进连接院墙瓦顶青瓦缺失，墙面后挂空调外机现状 | 图 81 | 后进后改平房背立面现状，墙面后抹水泥砂浆面层 |
| . |  | |  | |  |
| 图 82 | 后进前檐阶沿后抹水泥砂浆现状 | 图 83 | 后进后改一层平房现状 | 图 84 | 后进西边列残存原部分木构现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 85 | 后进西边列残存原部分木构现状 | 图 86 | 潘氏公馆原西路建筑北侧存留墙体现状，墙体出现裂缝，墙面青砖酥碱、破损，顶部拔檐残缺 | 图 87 | 潘氏公馆原西路建筑北侧存留墙体现状，墙面青砖酥碱、破损，顶部拔檐残缺 |
| . |  | |  | |  |
| 图 88 | 潘氏公馆原东路建筑北侧存留墙体现状，墙面青砖酥碱、破损，顶部拔檐残缺 | 图 89 | 潘氏公馆原东路建筑北侧存留墙体现状，墙面青砖酥碱、破损，顶部拔檐残缺 | 图 90 | 潘氏公馆原北侧大门现状，门洞后封闭，墙面青砖酥碱、破损，顶部拔檐残缺 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| |  | |  | |  |
| 图 91 | 潘氏公馆西偏厅前檐排水明沟堵塞现状 | 图 92 | 潘氏公馆西厢房西侧排水暗沟现状 | 图 93 | 潘氏公馆保护碑现状 |
| . |  | |  | |  |
| 图 91 | 潘氏公馆安全责任公示牌现状 | 图 92 | 潘氏公馆原址后建粮站用房现状 | 图 93 | 潘潘氏公馆原址后建粮站用房现状 |

拍摄人：陈辰辰　拍摄日期：2026.3.10

## 3、现状勘测图纸

# 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程
# 现状实测图纸目录

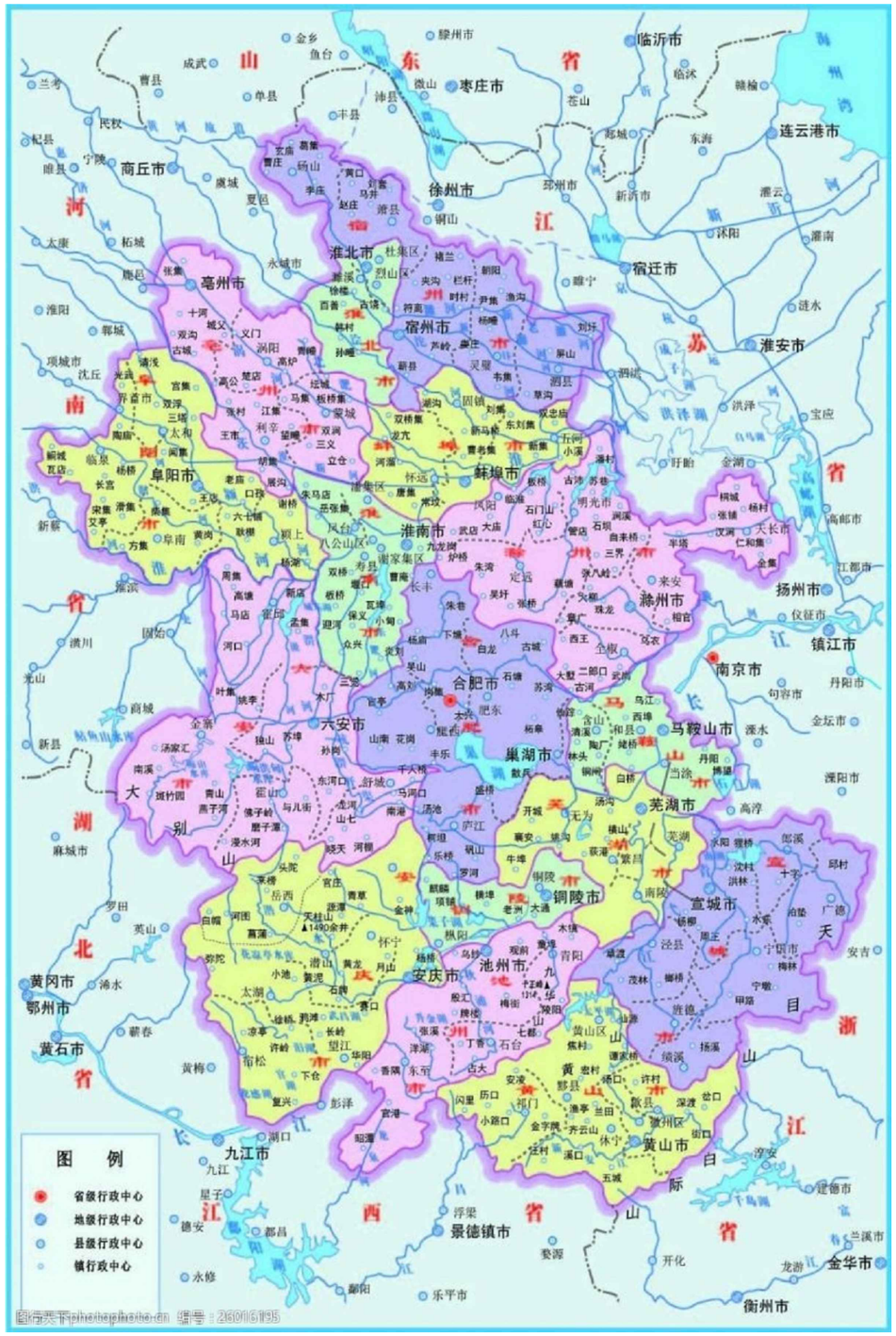
| 序 号 | 设计编号 | 图 别 | 图 号 | 图 名 | 备 注 |
|---|---|---|---|---|---|
| 01 | | 勘 测 | 1-28 | 区位环境示意图 | A3图框 |
| 02 | | 勘 测 | 2-28 | 保护范围总图 | A3图框 |
| 03 | | 勘 测 | 3-28 | 周边环境示意图 | A3图框 |
| 04 | | 勘 测 | 4-28 | 总平面图 | A3图框加长 |
| 05 | | 勘 测 | 5-28 | 前院及西厢房平面图 | A3图框 |
| 06 | | 勘 测 | 6-28 | 中进平面图 | A3图框 |
| 07 | | 勘 测 | 7-28 | 后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 | A3图框 |
| 08 | | 勘 测 | 8-28 | 屋顶平面图 | A3图框加长 |
| 09 | 2026-04-01 | 勘 测 | 9-28 | 正立面图 | A3图框 |
| 10 | | 勘 测 | 10-28 | 背立面图 | A3图框 |
| 11 | | 勘 测 | 11-28 | 东侧立面图 | A3图框加长 |
| 12 | | 勘 测 | 12-28 | 西侧立面图 | A3图框加长 |
| 13 | | 勘 测 | 13-28 | 1-1剖面图 | A3图框 |
| 14 | | 勘 测 | 14-28 | 2-2剖面图 | A3图框 |
| 15 | | 勘 测 | 15-28 | 3-3剖面图 | A3图框 |
| 16 | | 勘 测 | 16-28 | 4-4剖面图 | A3图框 |
| 17 | | 勘 测 | 17-28 | 5-5剖面图 | A3图框 |
| 18 | | 勘 测 | 18-28 | 6-6剖面图 | A3图框加长 |


# 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程
# 现状实测图纸目录

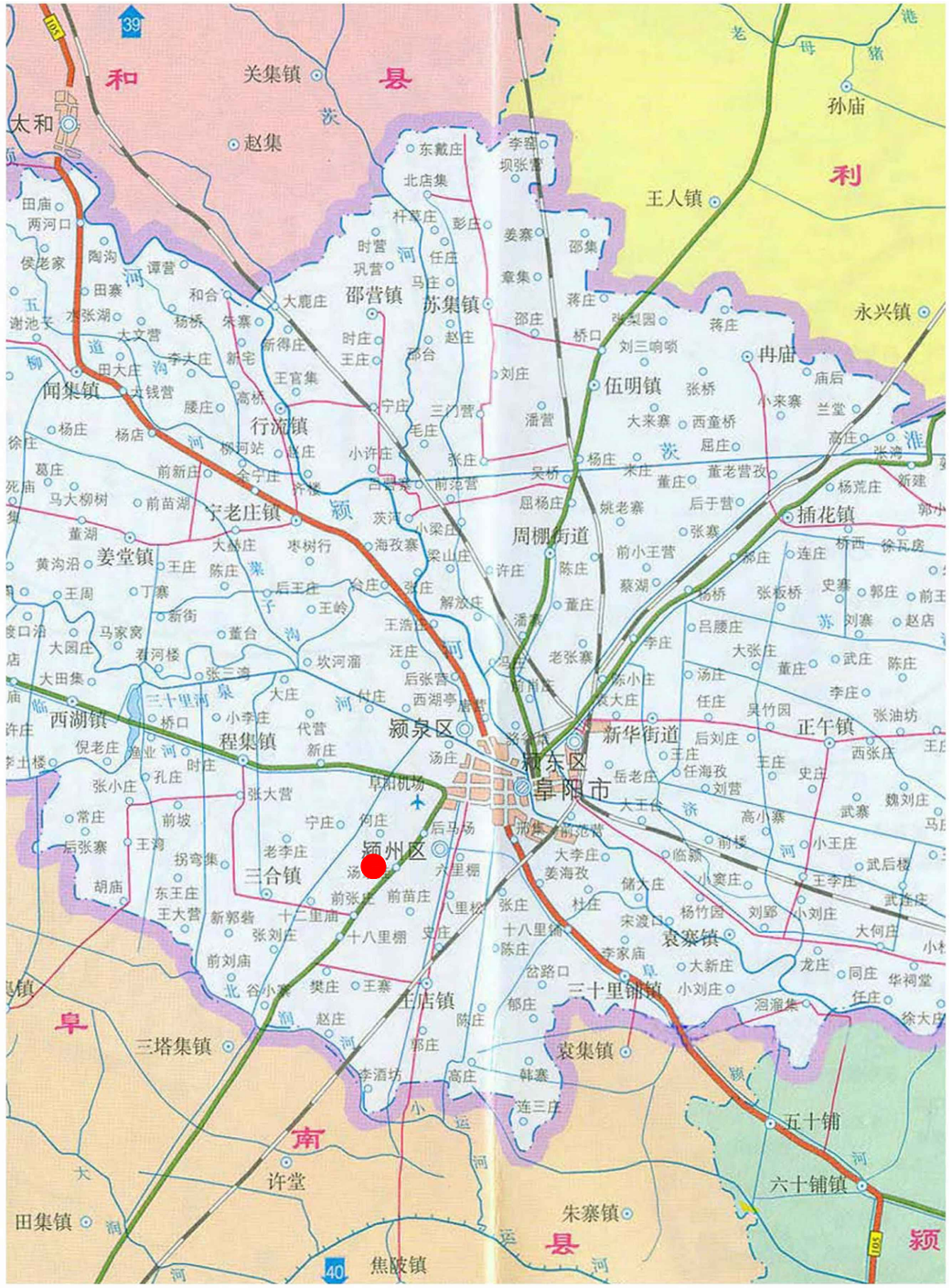

| 序 号 | 设计编号 | 图 别 | 图 号 | 图 名 | 备 注 |
|---|---|---|---|---|---|
| 19 | | 勘 测 | 19-28 | 7-7剖面图 | A3图框 |
| 20 | | 勘 测 | 20-28 | 8-8剖面图 | A3图框 |
| 21 | | 勘 测 | 21-28 | 潘氏公馆北侧院墙平面图<br>潘氏公馆北侧院墙立面图 | A3图框加长 |
| 22 | | 勘 测 | 22-28 | 西厢房乙列木构架详图 | A3图框 |
| 23 | | 勘 测 | 23-28 | 中进乙列木构架详图 | A3图框 |
| 24 | | 勘 测 | 24-28 | 西偏厅乙列木构架详图 | A3图框 |
| 25 | | 勘 测 | 25-28 | 西偏厅大门详图 | A3图框 |
| 26 | | 勘 测 | 26-28 | 中进后檐高窗详图 | A3图框 |
| 27 | 2026-04-01 | 勘 测 | 27-28 | 柱磉详图 | A3图框 |
| 28 | | 勘 测 | 28-28 | 排水情况平面图示意图 | A3图框 |
| 29 | | | | | |
| 30 | | | | | |
| 31 | | | | | |
| 32 | | | | | |
| 33 | | | | | |
| 34 | | | | | |
| 35 | | | | | |
| 36 | | | | | |

| 审定 | | | |
|---|---|---|---|
| 审核 | | | |
| 设计负责 | | | |

| 校对 | | |
|---|---|---|
| 制图 | | |
| 设计 | | |

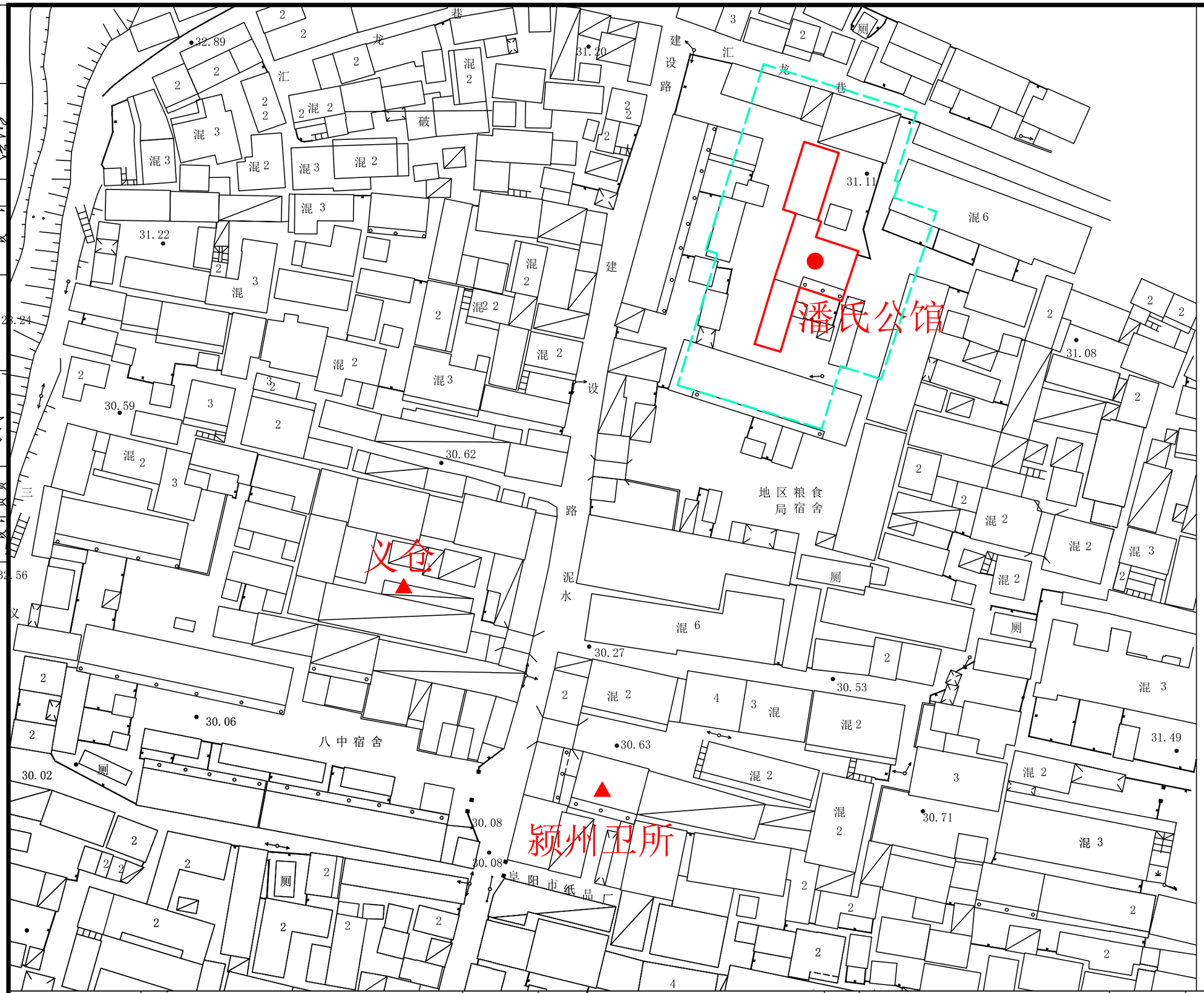



文物所在安徽省位置




文物所在阜阳市位置

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 区位环境示意图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 1/28 | 比 例 | |




北

0 5 10 15 20 25米

图例

- 潘氏公馆位置
- 重要文物点
- 保护范围
- 建设控制地带

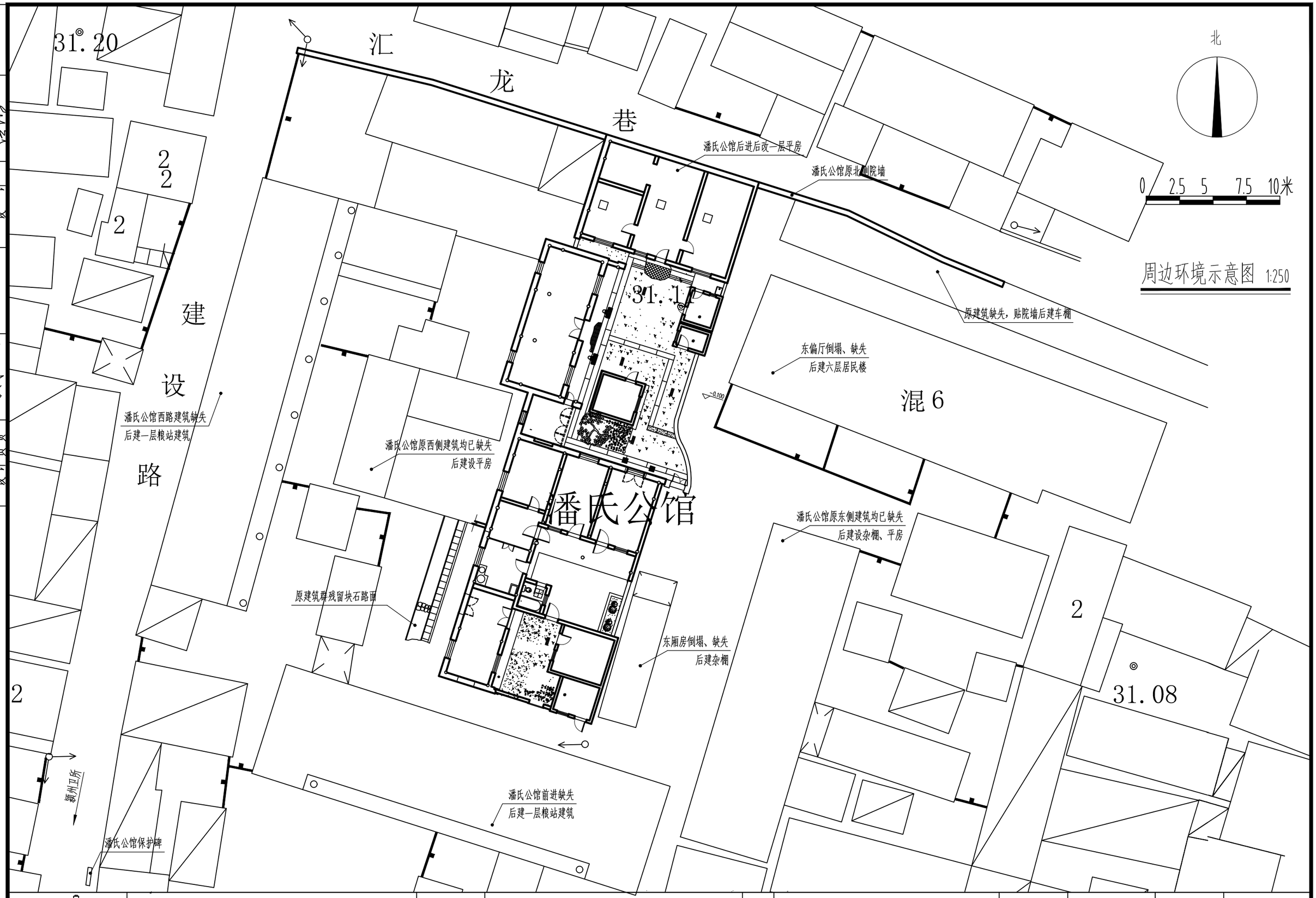
## 保护范围总图 1:600

保护范围：潘家大院建筑范围。

建设控制地带：保护范围外，四周10米。

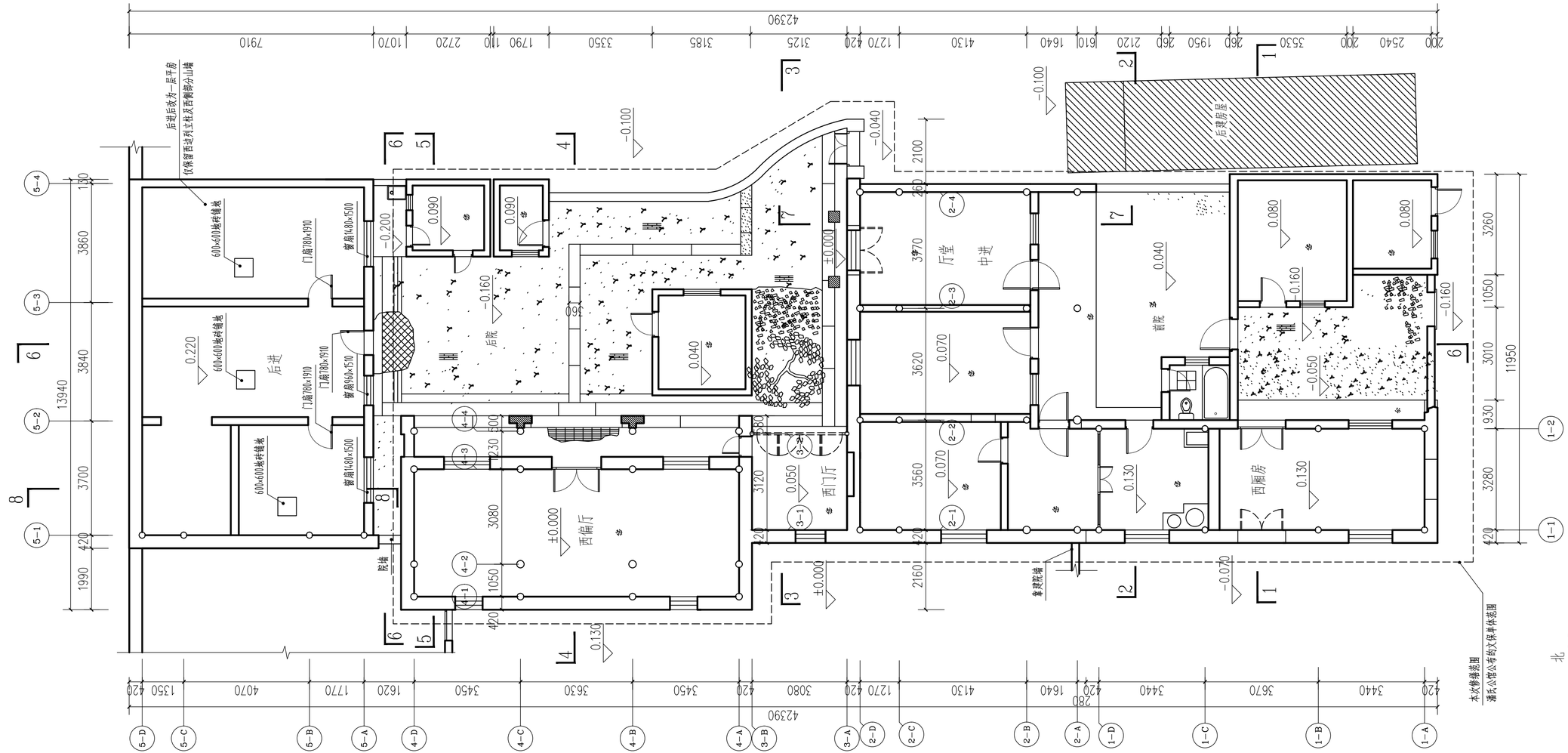
| 会审 | 会签 | 会签 |
|---|---|---|
| 审定 | 审核 | 设计负责 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 保护范围总图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 2/28 | 比 例 | 1:600 |




| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 周边环境示意图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 3/28 | 比 例 | 1:250 |

设计负责 审核 审定 | 设计 制图 校对 | 李晓宝 | 李晓宝

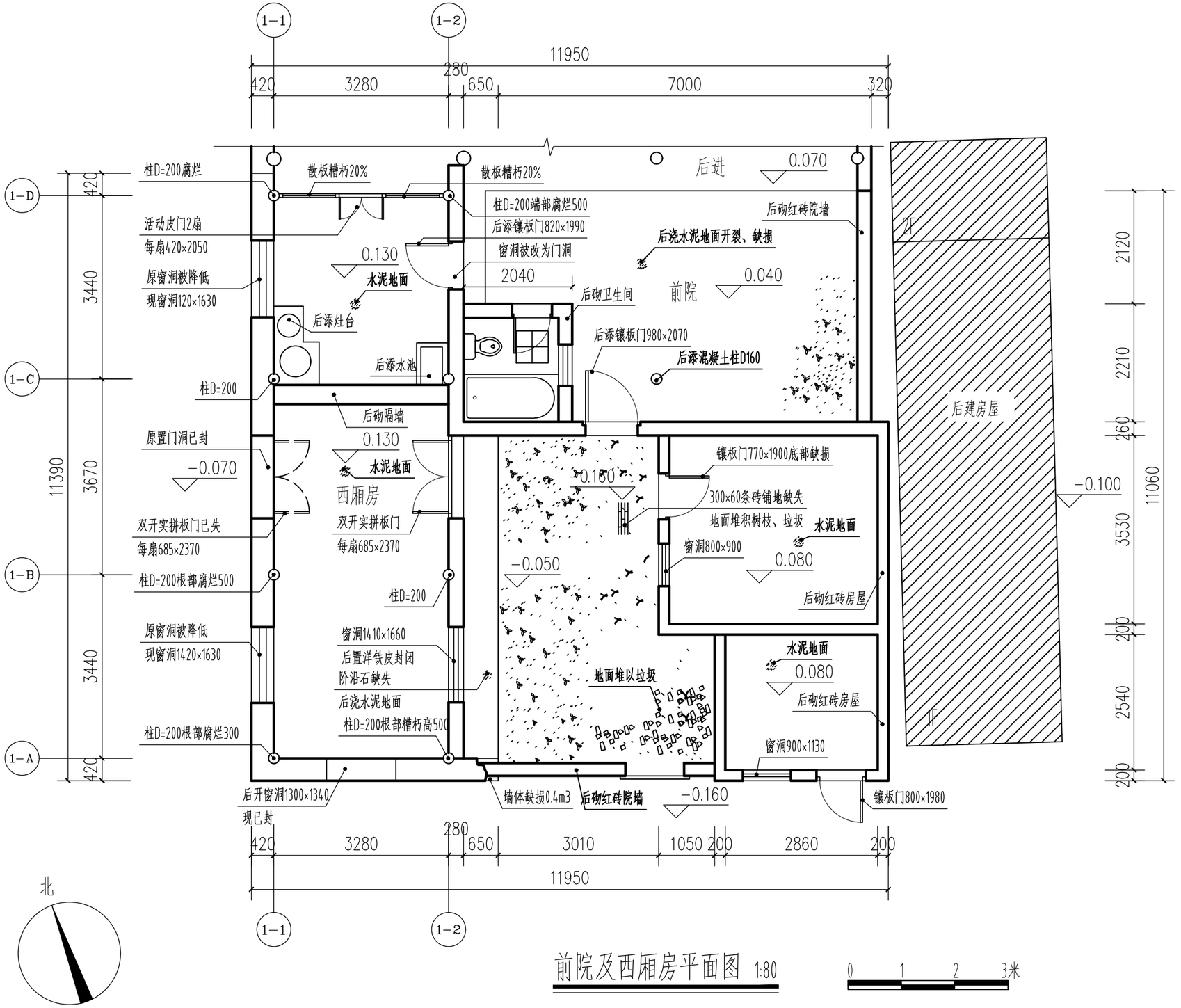



总平面图 1:100

注：±0.000相对于绝对标高为126

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审定 | | | |
| 审核 | | | |
| 设计负责 | 潘晓武 | | |
| 校对 | | 金晓 | |
| 制图 | | 王张雪 | |
| 设计 | | 潘晓武 | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 总平面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 4/28 | 比 例 | 1:100 |

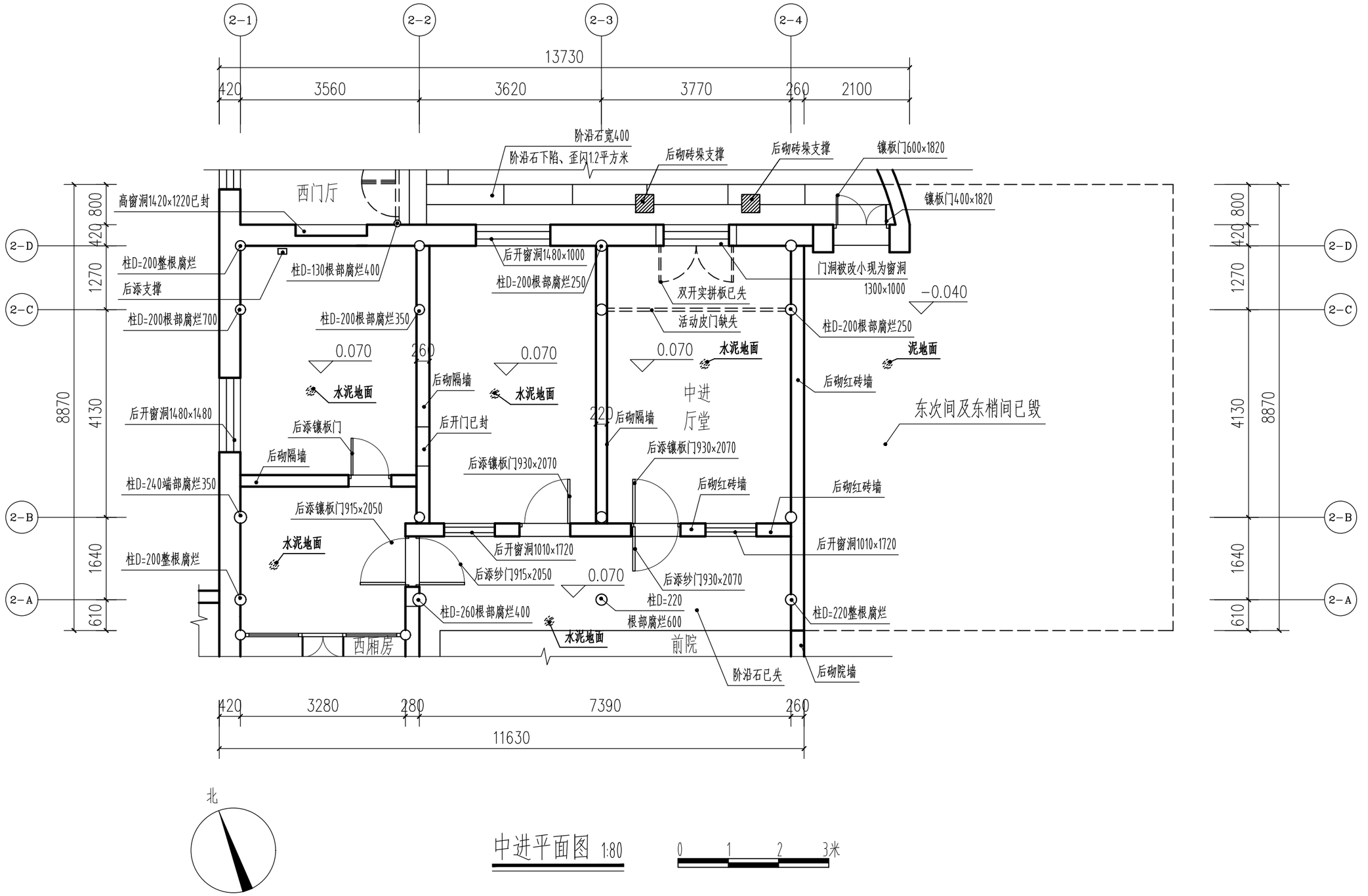



前院及西厢房平面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 前院及西厢房平面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 5/28 | 比 例 | 1:80 |

审定 审核 设计负责 | 校对 制图 设计

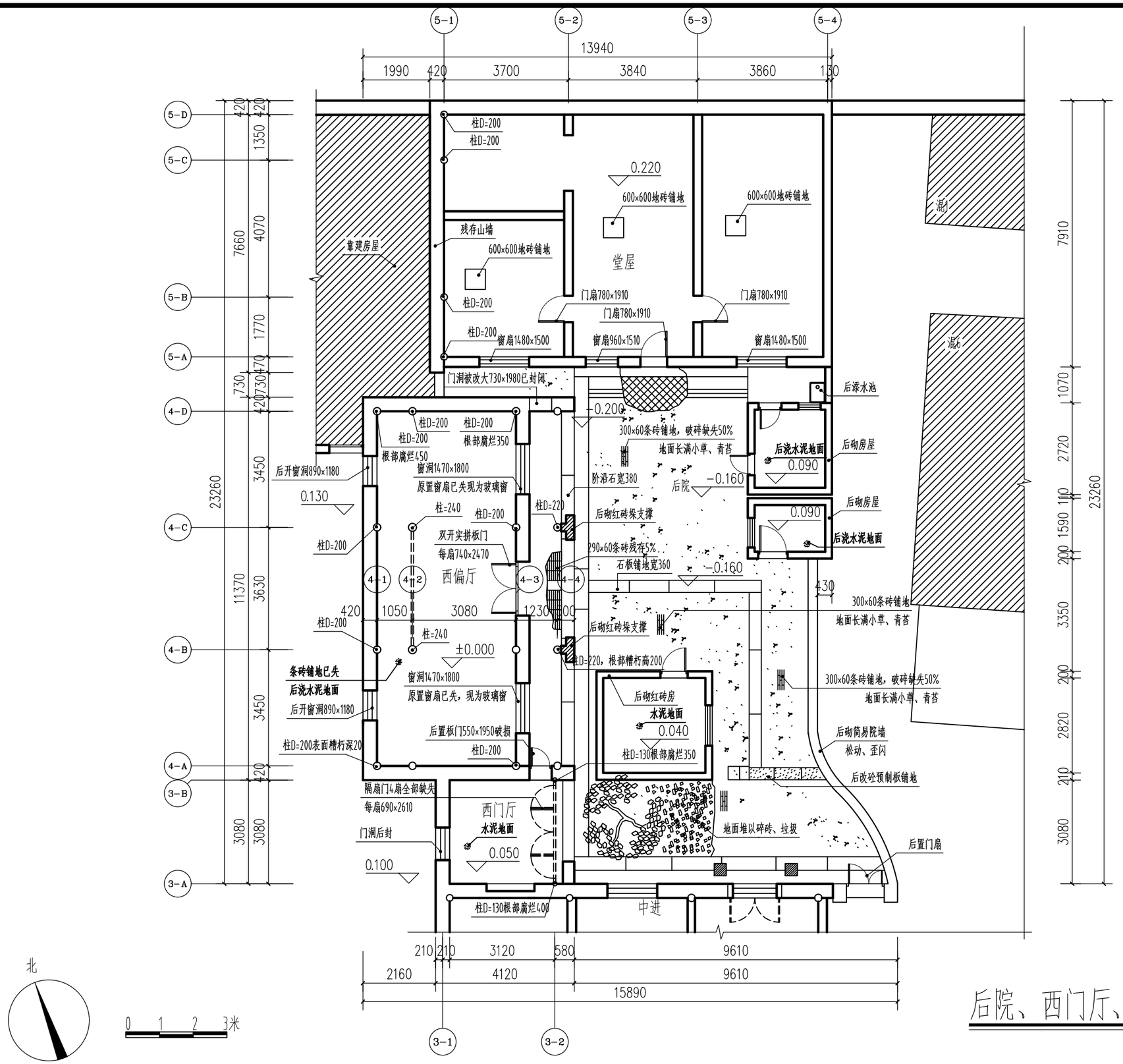



中进平面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 中进平面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 6/28 | 比 例 | 1:80 |

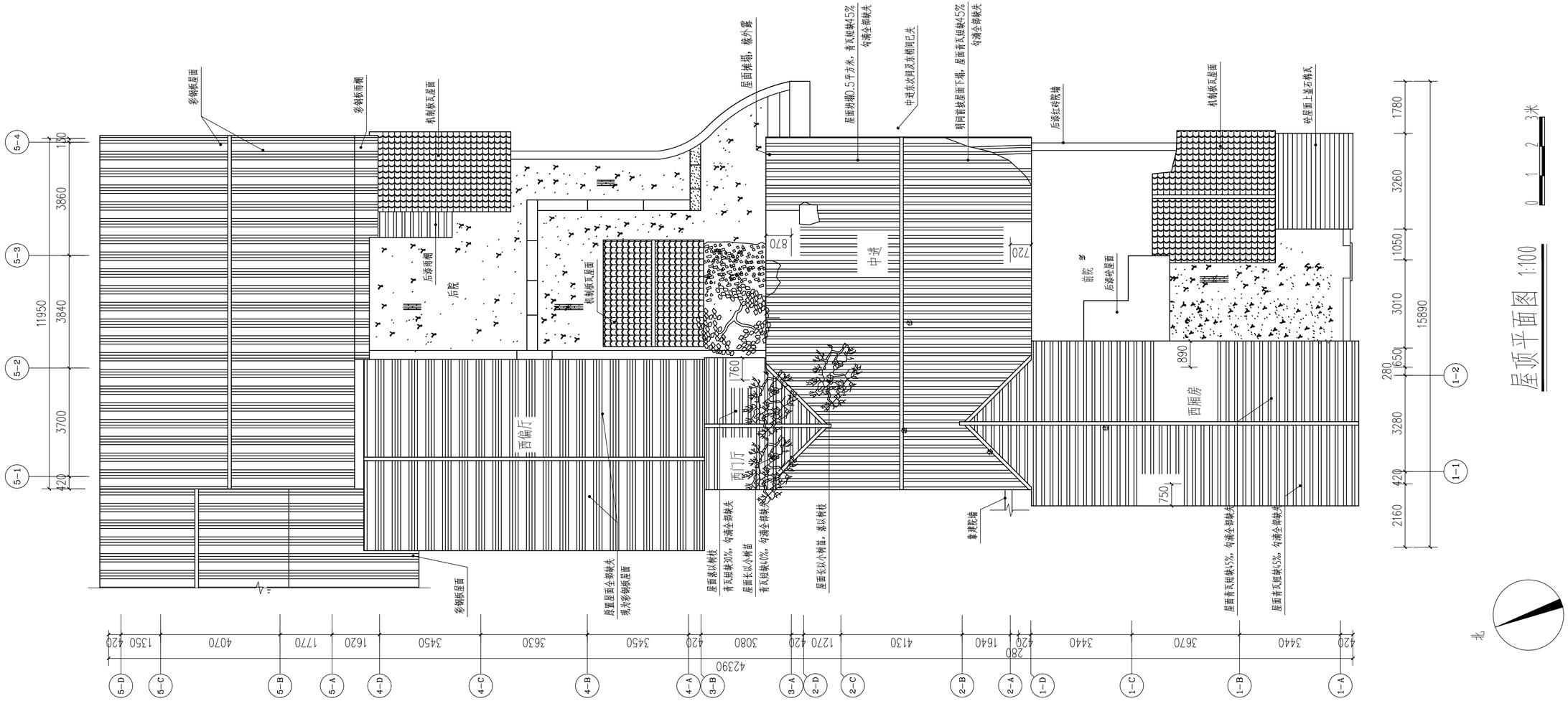
| | | |
|---|---|---|
| 审定 | | |
| 审核 | | |
| 设计负责 | | |
| 校对 | 制图 | 设计 |




# 后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 1:120

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 7/28 | 比 例 | 1:120 |

| 审定 | 审核 | 设计负责 | 校对 | 制图 | 设计 |
|---|---|---|---|---|---|
| 李晓 | 王政学 | 汪洋 | | | |

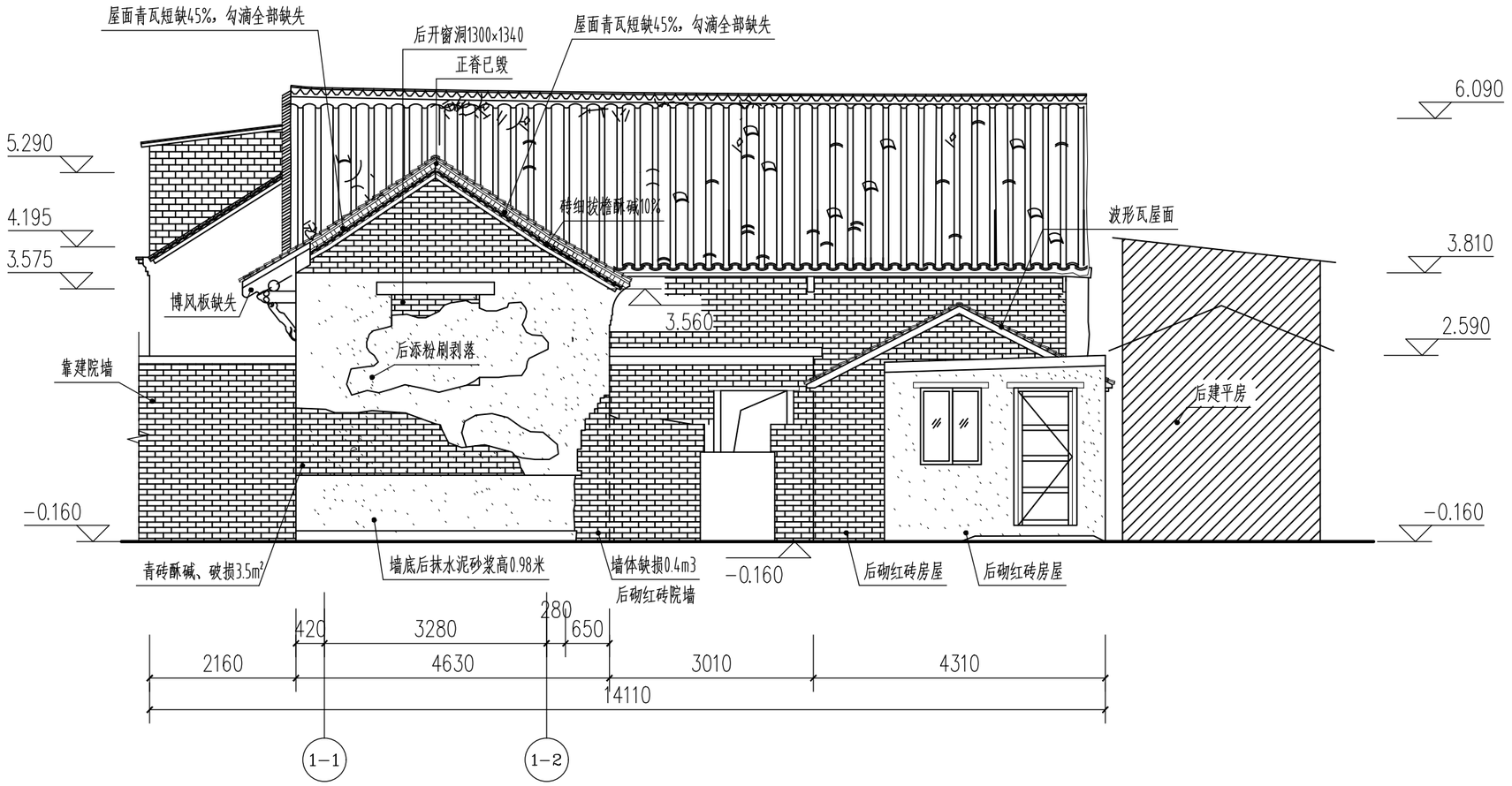



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 审 定 | | | | 校 对 | | 金灿 | |
| 审 核 | | | | 制 图 | | 王张雪 | |
| 设计负责 | 汤炜武 | | | 设 计 | | 汤炜武 | |

黄山大木古建筑设计有限公司
huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 屋顶平面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 8/28 | 比 例 | 1:100 |

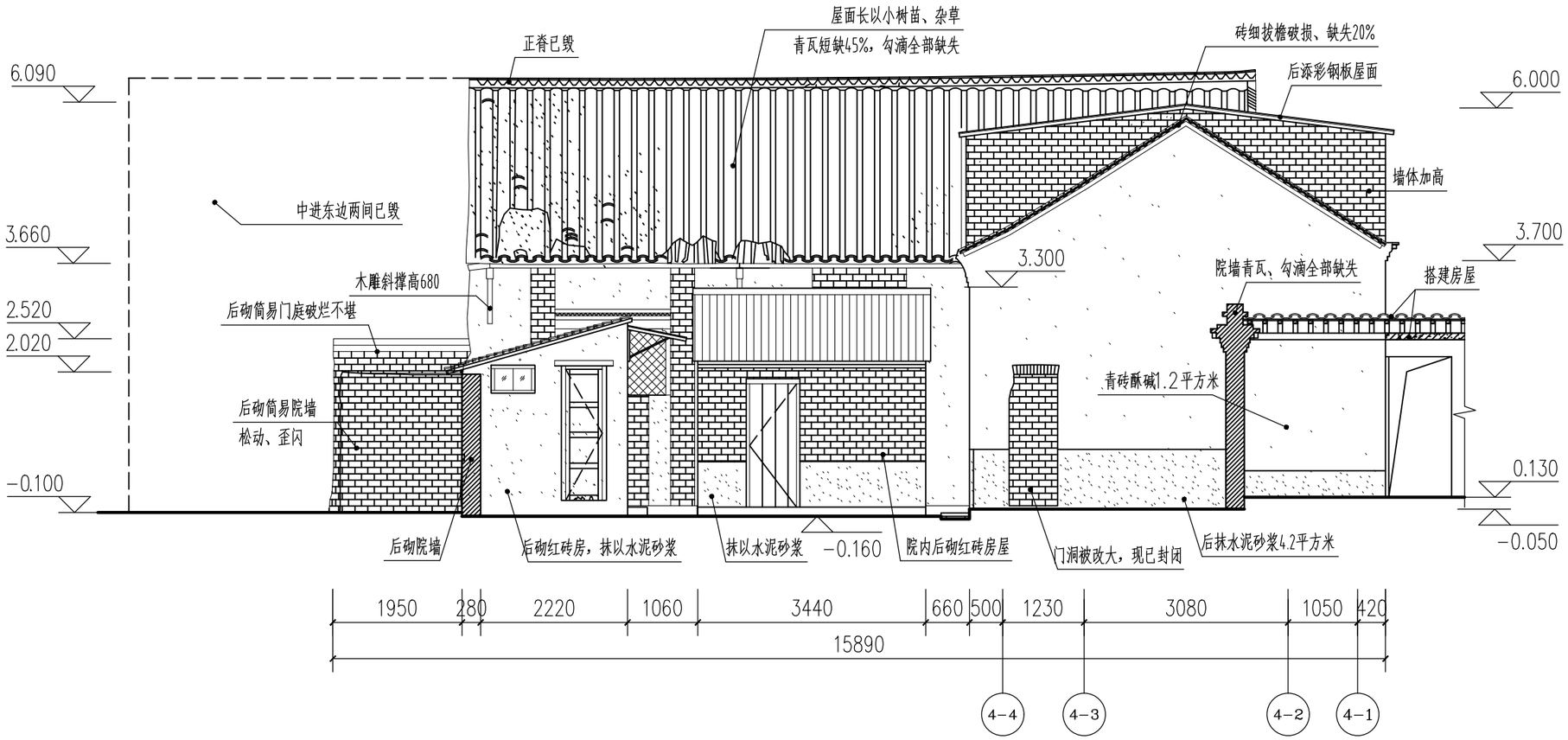
| 审定 | | |
|---|---|---|
| 审核 | | |
| 设计负责 | | |
| 校对 | 制图 | 设计 |




正立面图 1:80

0 1 2 3米

| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 正立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 9/28 | 比 例 | 1:80 |

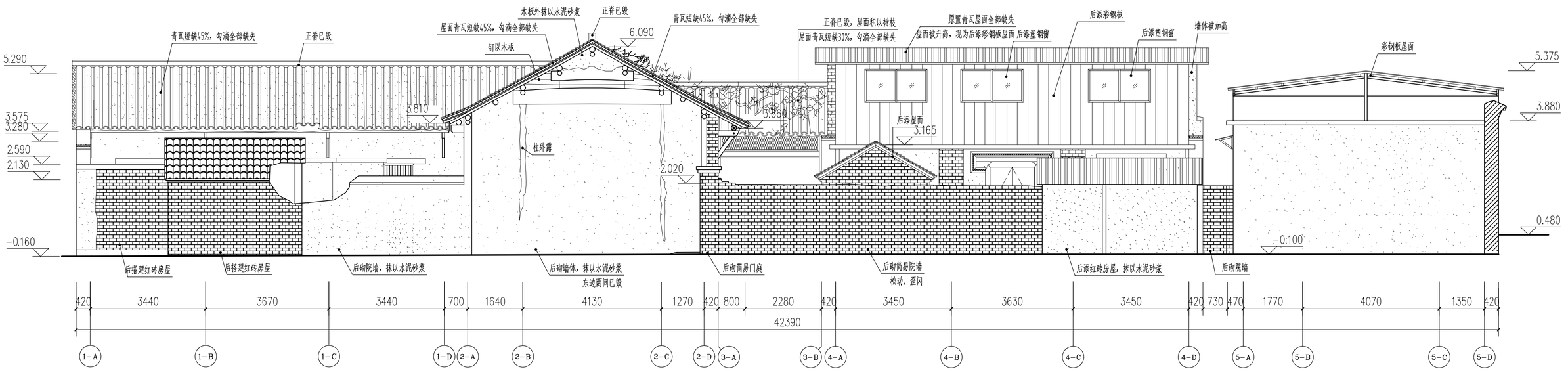



背立面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 背立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 10/28 | 比 例 | 1:80 |

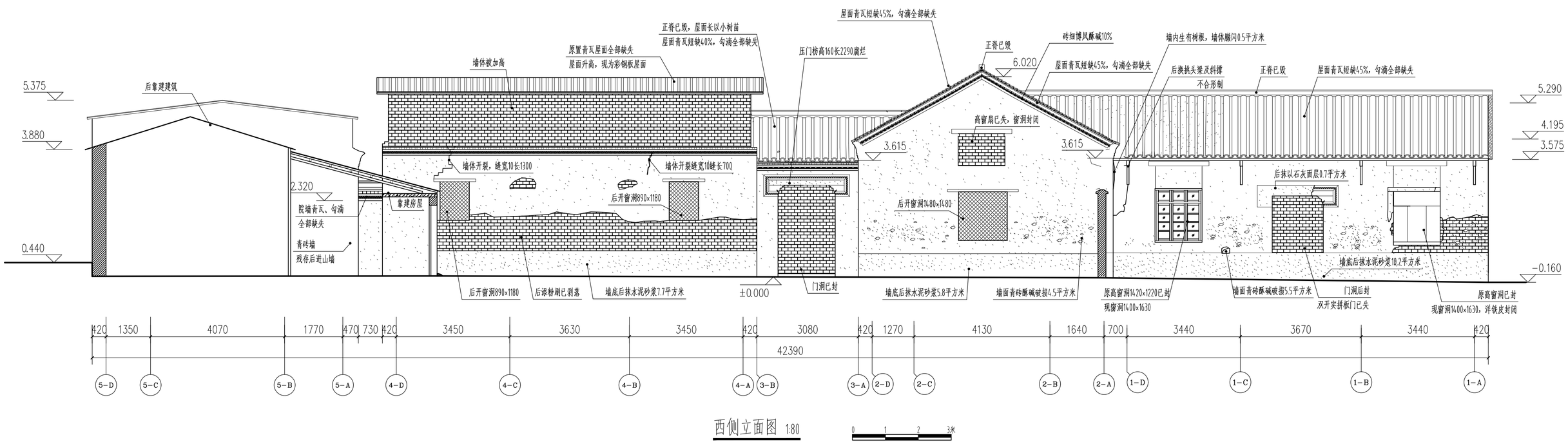
定 核 审 审 设计负责 校对 制图 设计




东侧立面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 东侧立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 11/28 | 比 例 | 1:80 |

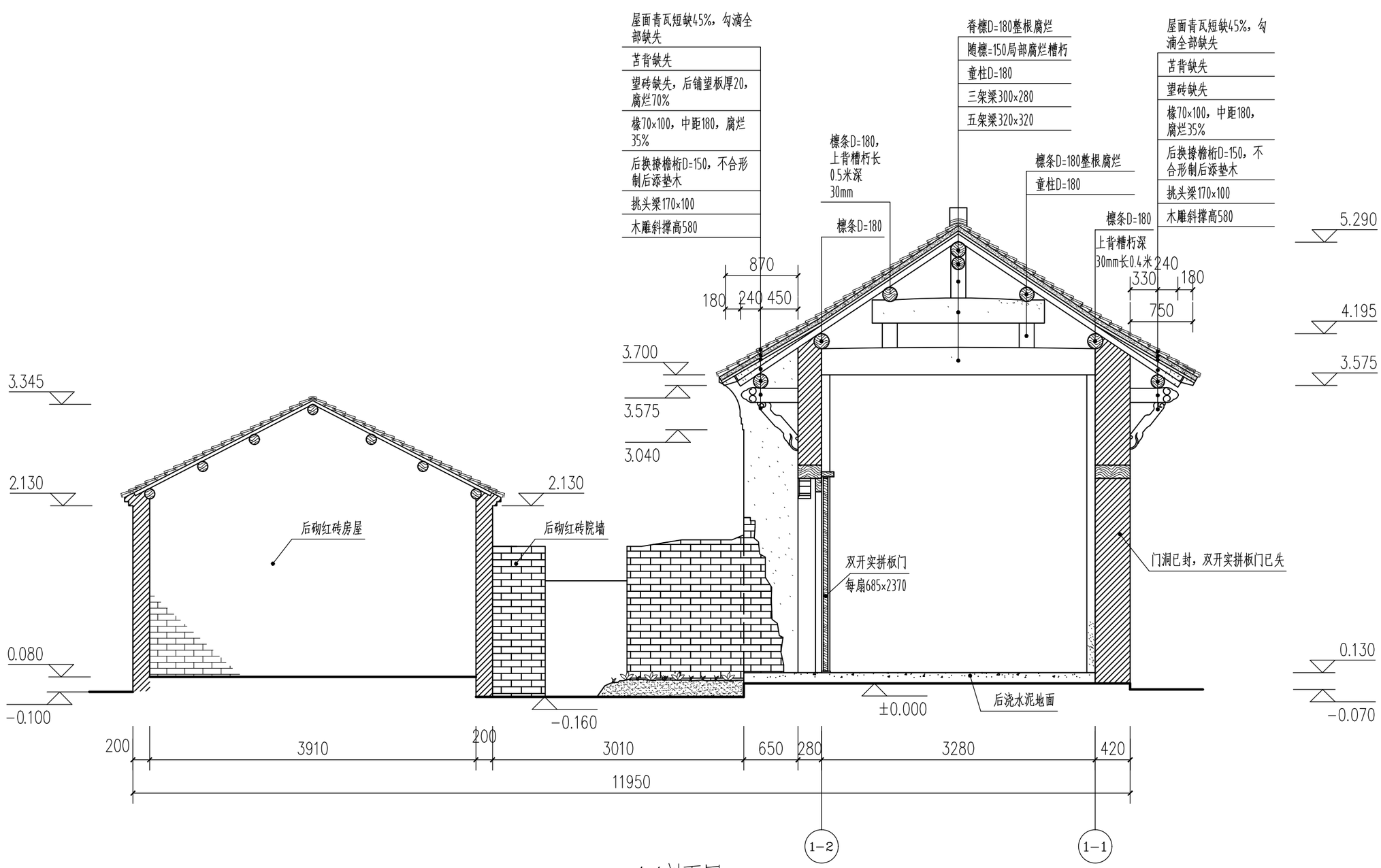



西侧立面图 1:80

0 1 2 3米

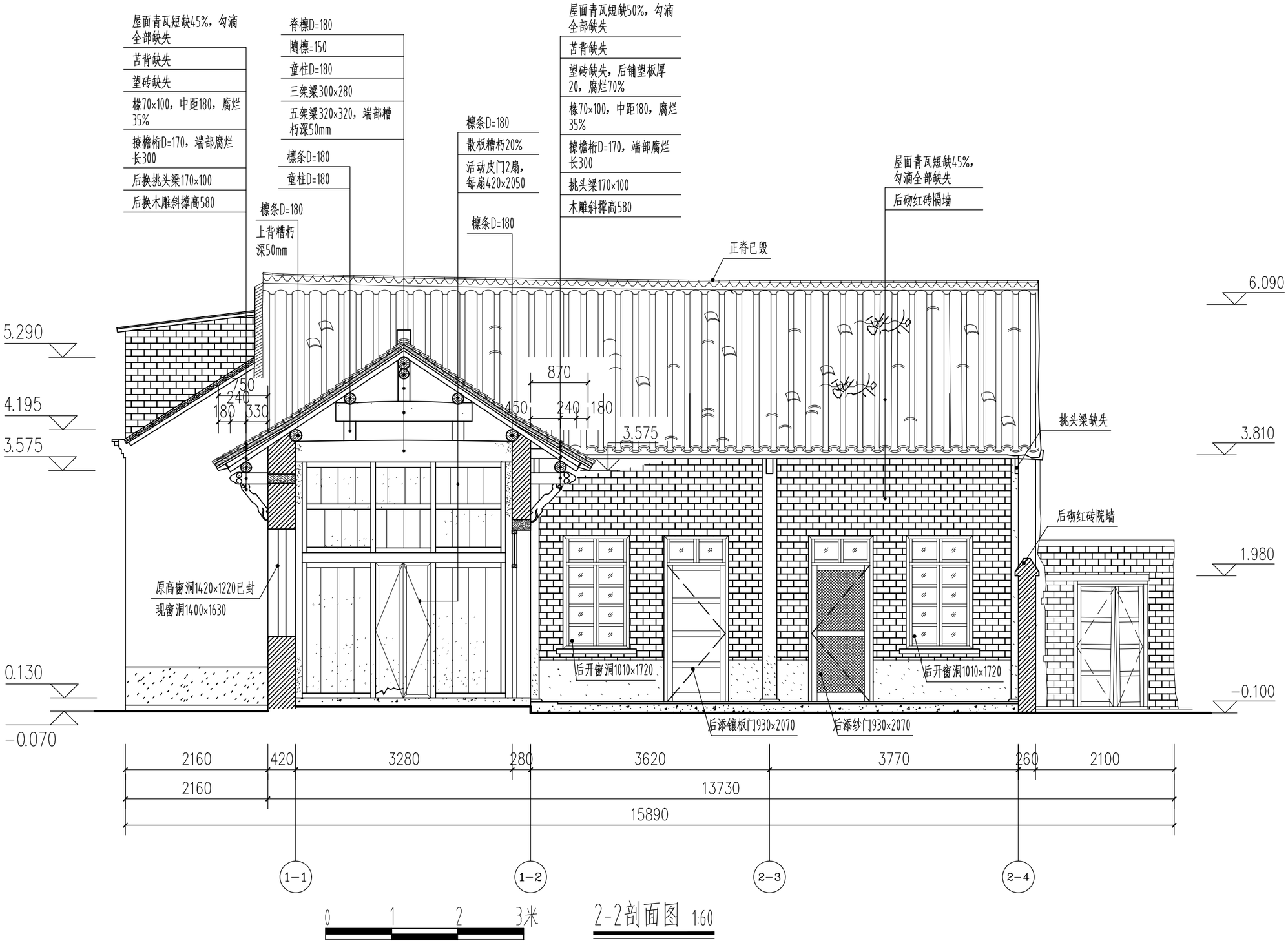
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西侧立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 12/28 | 比 例 | 1:80 |

| 审定 | 金峰 |
|---|---|
| 审核 | 王政学 |
| 设计负责 | 汪洋洋 |
| 校对 | 王政学 |
| 制图 | 汪洋洋 |
| 设计 | 汪洋洋 |



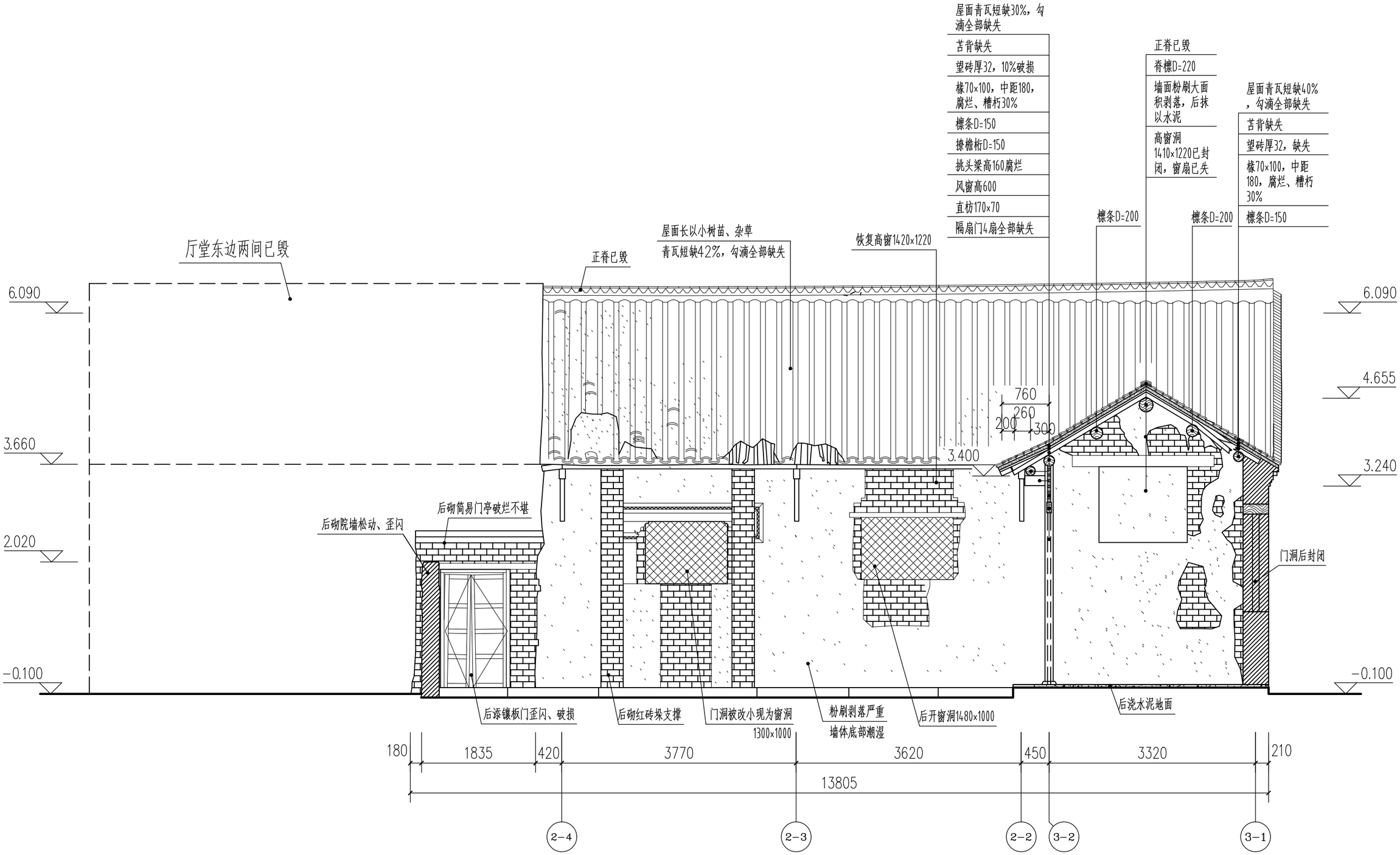

1-1剖面图 1:50

| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 1-1剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 13/28 | 比 例 | 1:50 |




| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 2-2剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 14/28 | 比 例 | 1:60 |

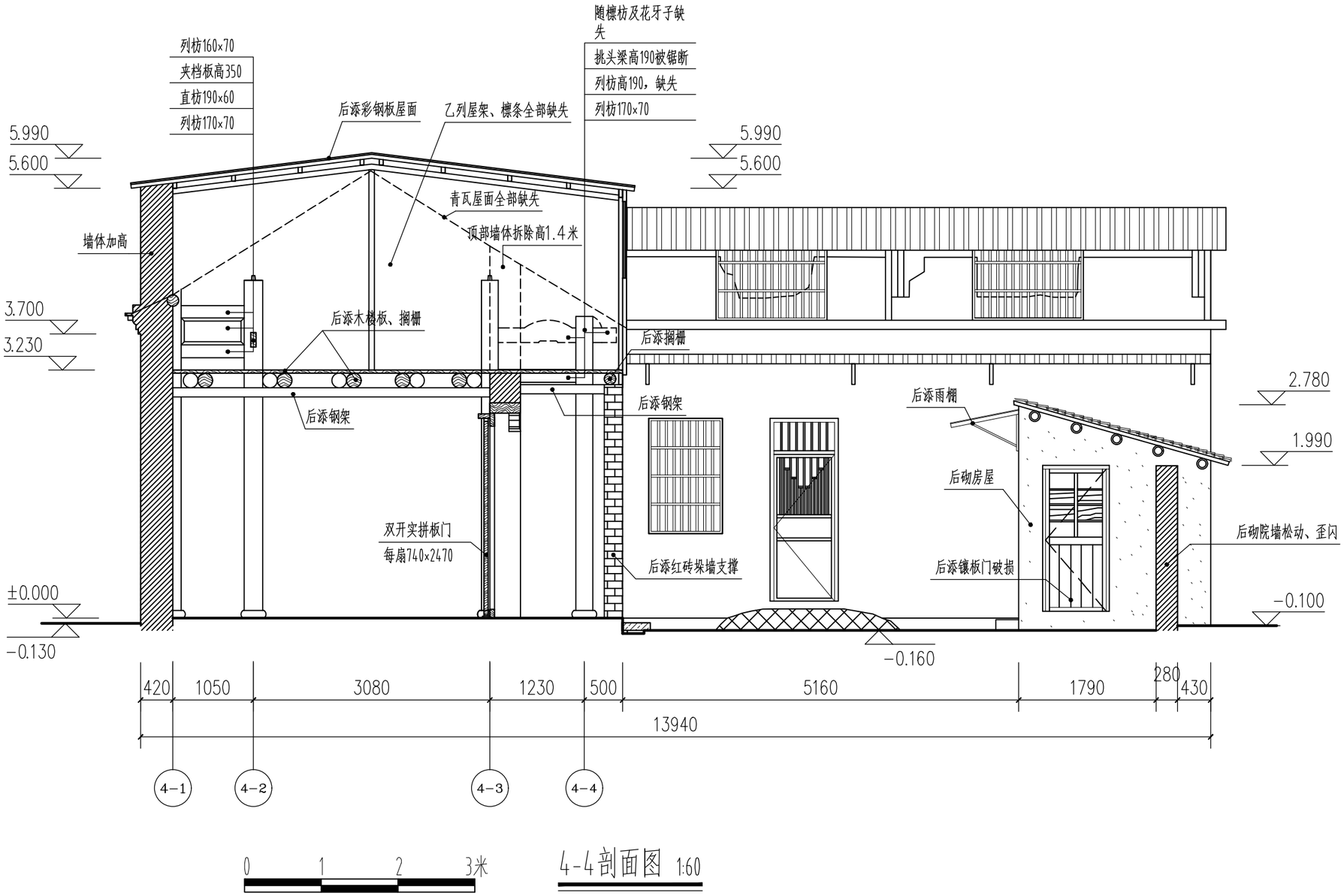
| | | | |
|---|---|---|---|
| 审 定 | 金屹 | | |
| 审 核 | 王政学 | | |
| 设计负责 | 汪洋洋 | | |
| 校 对 | 倪图 | 设 计 | |




3-3剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 3-3剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 15/28 | 比 例 | 1:60 |

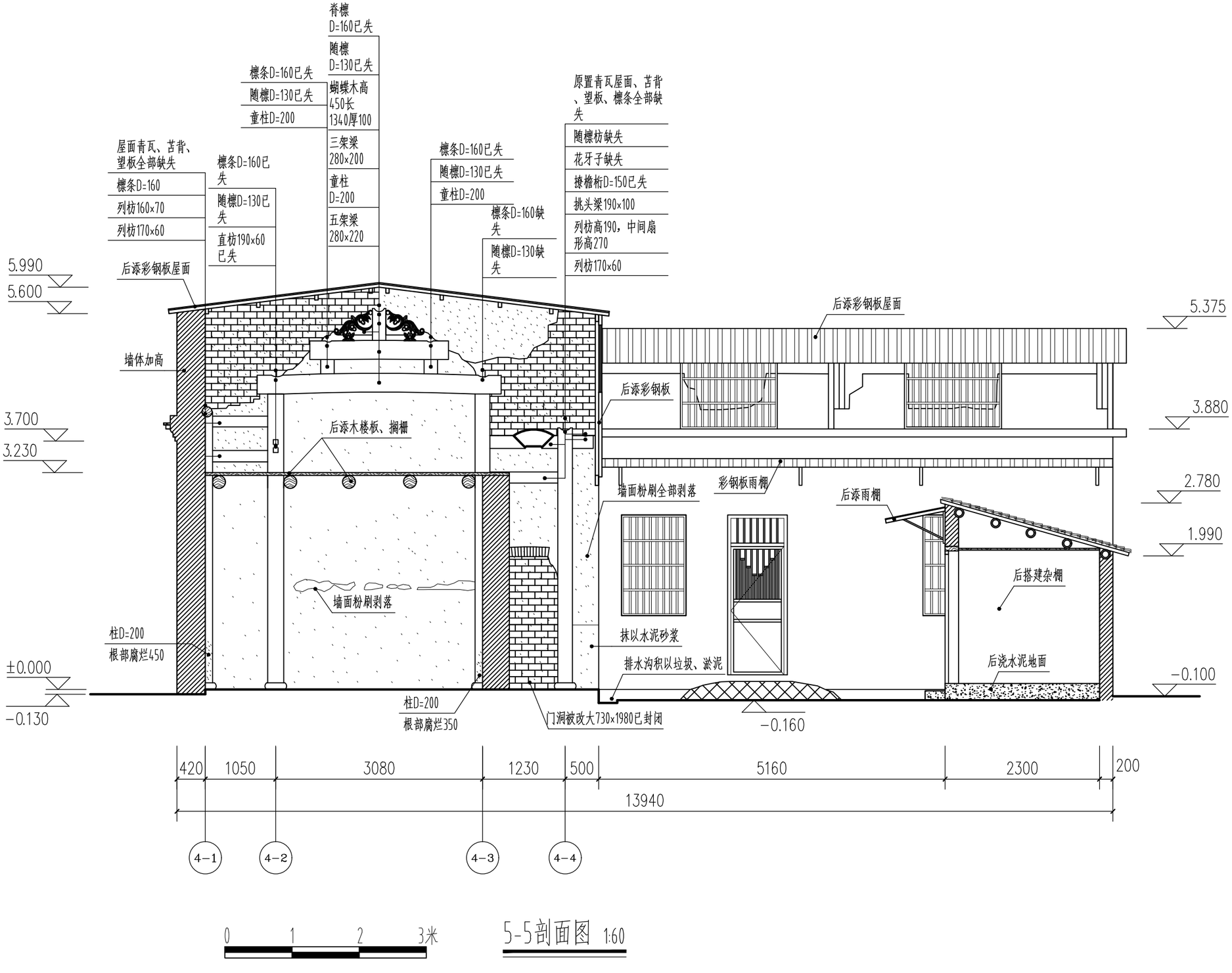
审定 核 设计负责 | 校对 制图 设计




4-4剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 4-4剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 16/28 | 比 例 | 1:60 |

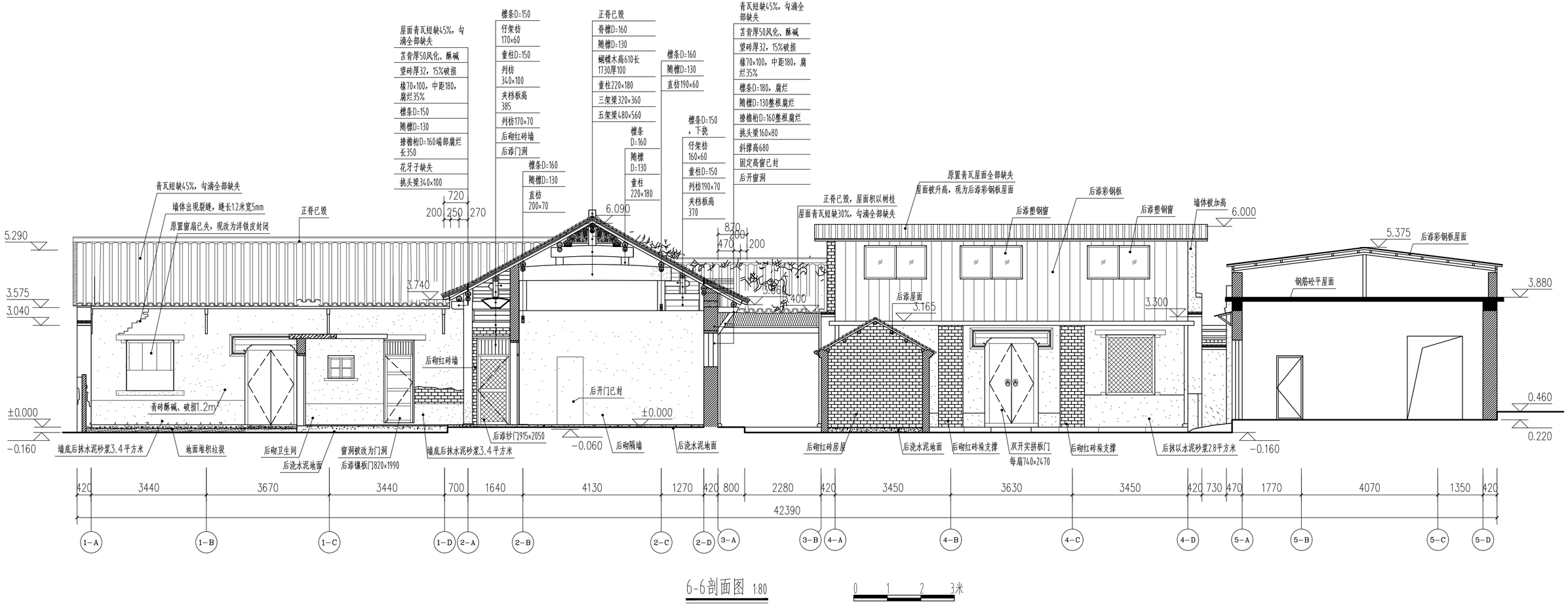
| | | |
|---|---|---|
| 审定 | 金晓宏 | |
| 审核 | 王政宏 | |
| 设计负责 | 梁治元 | |
| 校对 | | |
| 制图 | | |
| 设计 | | |




5-5剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 5-5剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 17/28 | 比 例 | 1:60 |

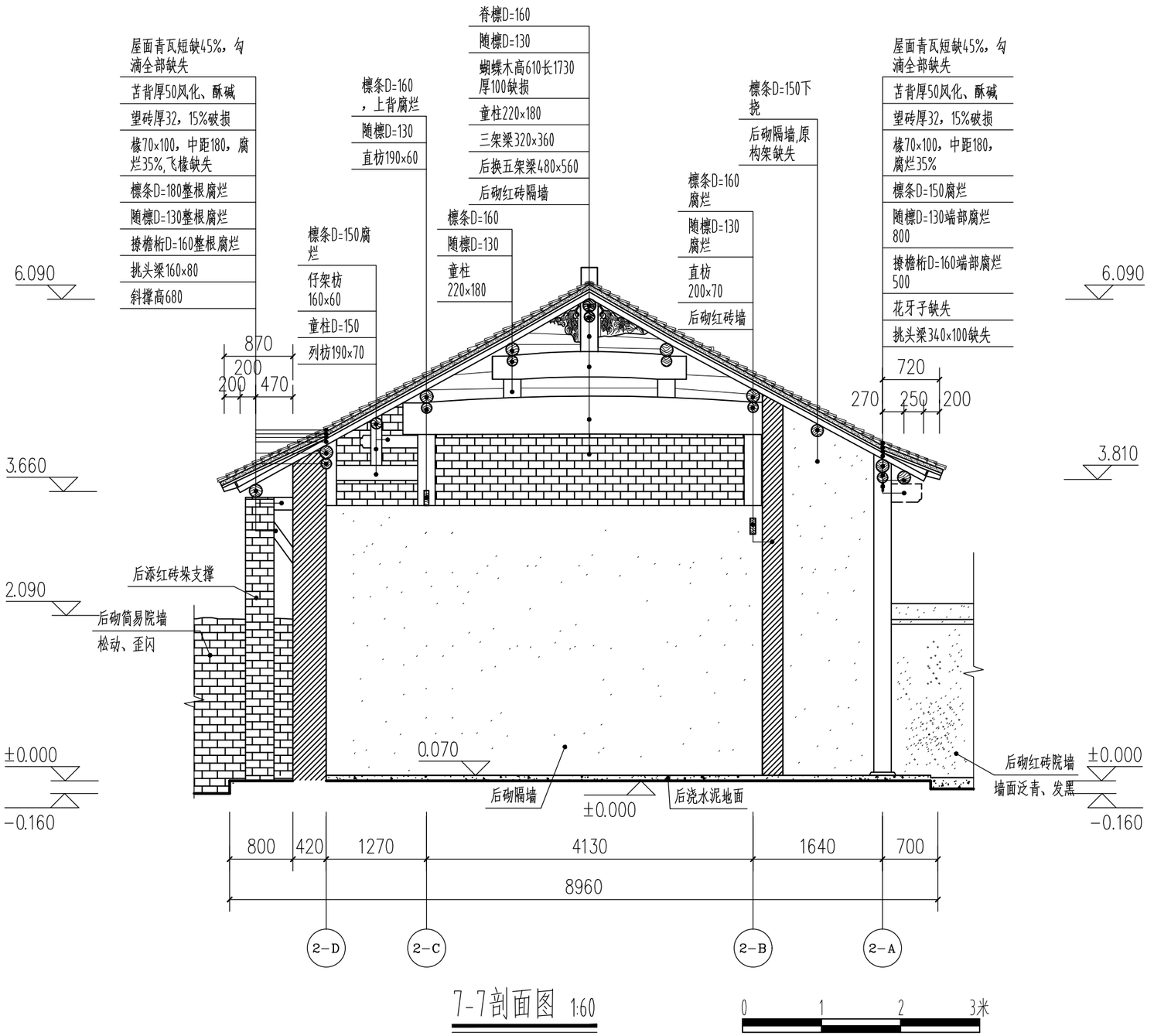
| | | |
|---|---|---|
| 审定 | 金晓宏 | |
| 审核 | 王政宏 | |
| 设计负责 | 汪浩治 | |
| 校对 | 何俊 | |
| 制图 | 王政宏 | |
| 设计 | 汪浩治 | |




6-6剖面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 6-6剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 18/28 | 比 例 | 1:80 |

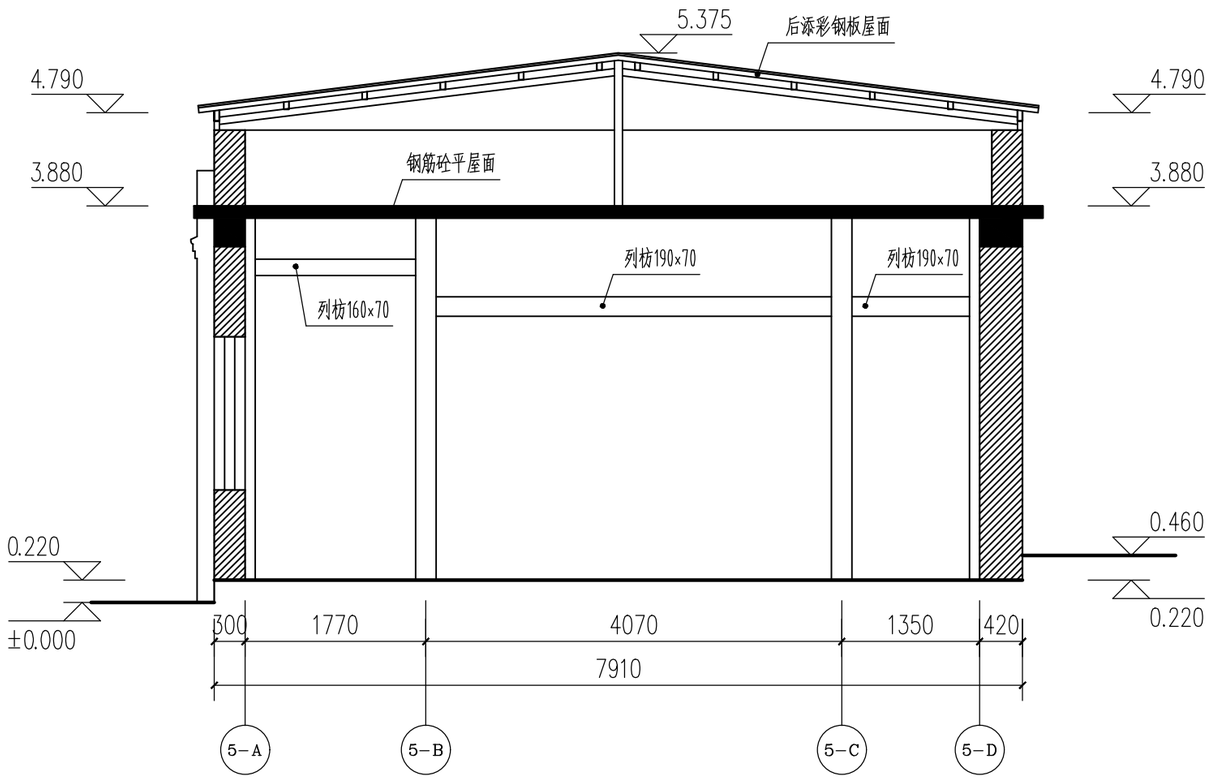



7-7剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 7-7剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 19/28 | 比 例 | 1:60 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审 定 | 金晓宏 | | |
| 审 核 | 王政宏 | | |
| 设计负责 | 汪浩泽 | 校 对 | 制 图 |

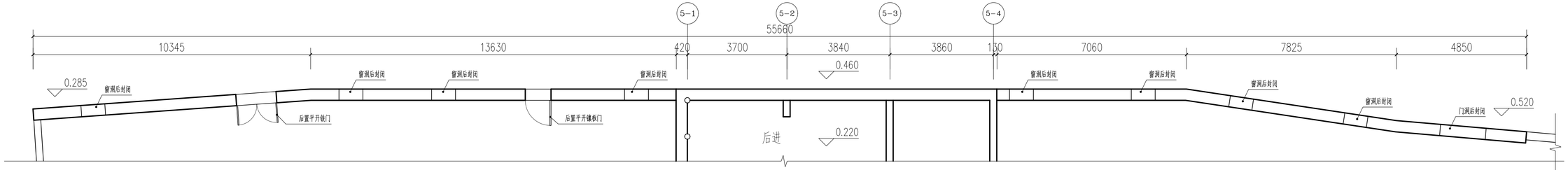
| | | |
|---|---|---|
| 审定 | 金晓宏 | |
| 审核 | 王晓宏 | |
| 设计负责 | 汪洋 | |
| 校对 | 王晓宏 | |
| 制图 | 王晓宏 | |
| 设计 | 汪洋 | |



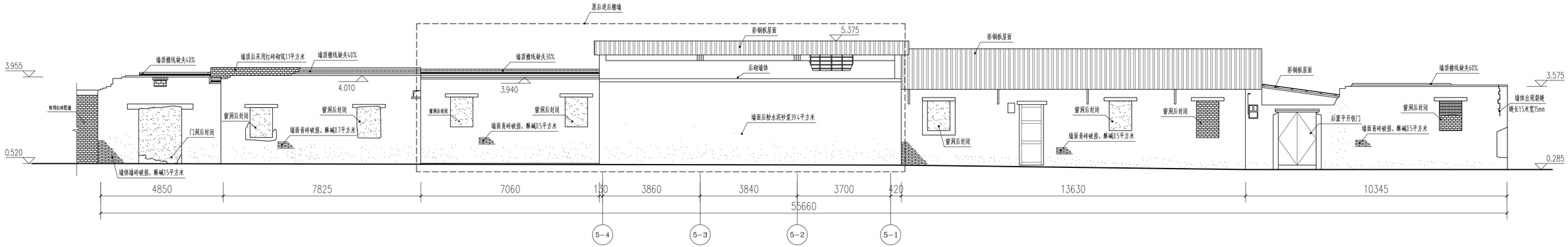

8-8剖面图 1:60

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 8-8剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 20/28 | 比 例 | 1:60 |



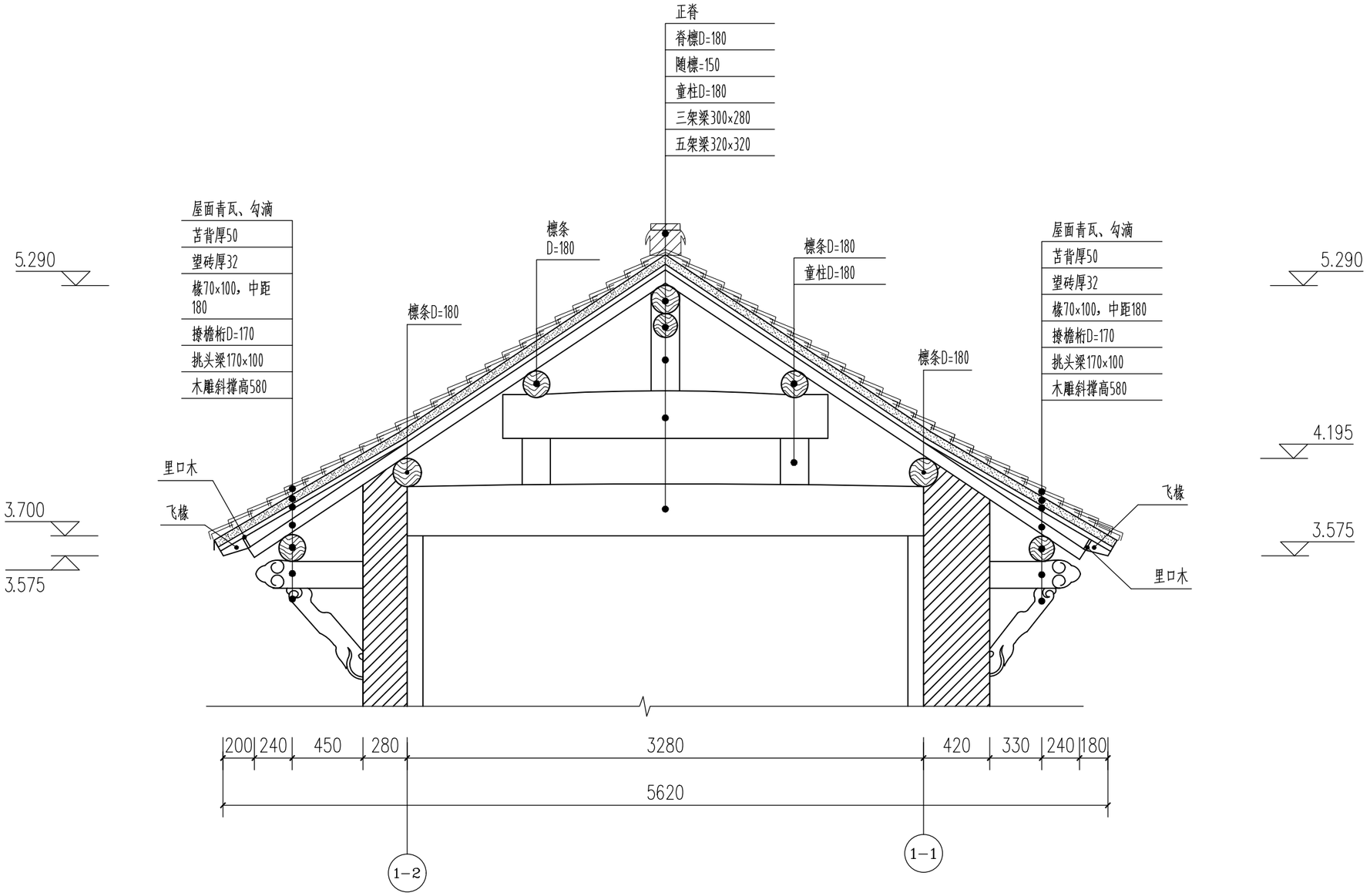

潘氏公馆北侧院墙平面图 1:80




潘氏公馆北侧院墙立面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhushejiyouxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 潘氏公馆北侧院墙平面图<br>潘氏公馆北侧院墙立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 21/28 | 比 例 | 1:80 |



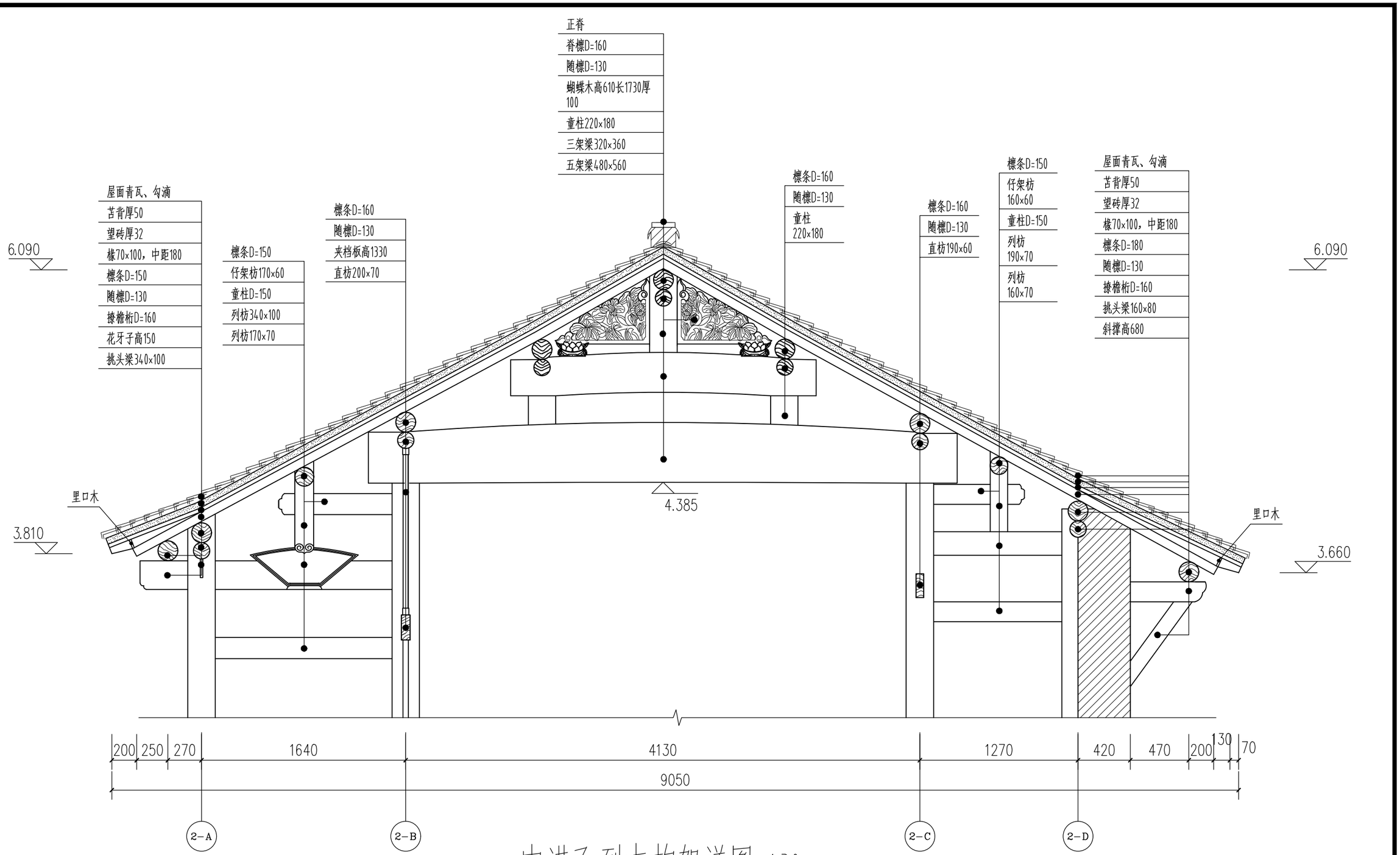

# 西厢房乙列木构架详图 1:30

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西厢房乙列木构架详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 22/28 | 比 例 | 1:30 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审定 | 金晓宏 | | |
| 审核 | 王政宏 | | |
| 设计负责 | 梁浩泽 | | |
| 校对 | 梁浩泽 | | |
| 制图 | 王政宏 | | |
| 设计 | 金晓宏 | | |

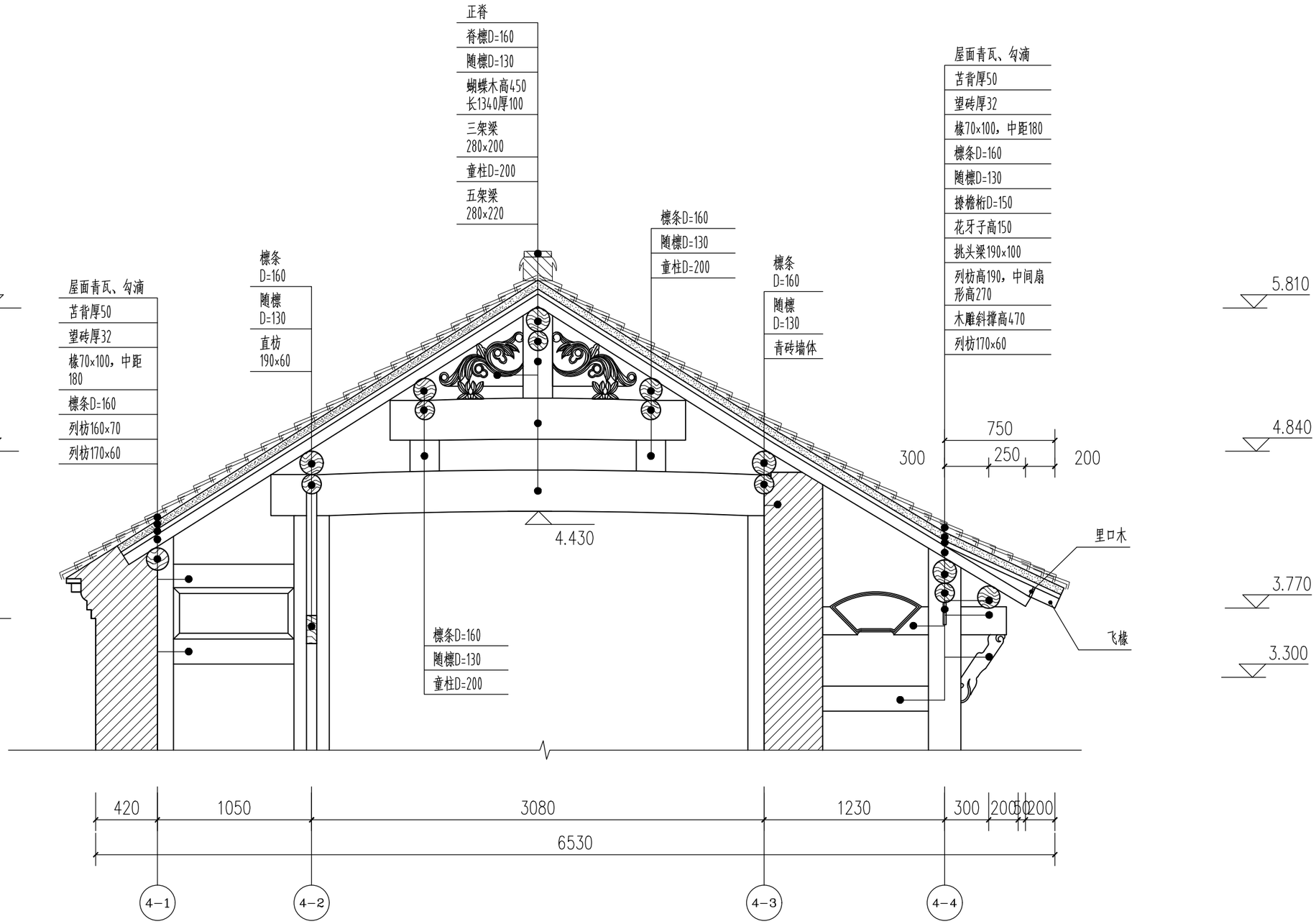
| 审定 | 金晓宏 |
|---|---|
| 审核 | 王政宏 |
| 设计负责 | 汪洋洋 |
| 校对 | 李小武 |
| 制图 | 王政宏 |
| 设计 | 汪洋洋 |




# 中进乙列木构架详图 1:30

0 1 2 3米

| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 中进乙列木构架详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 23/28 | 比 例 | 1:30 |




# 西偏厅乙列木构架详图 1:30

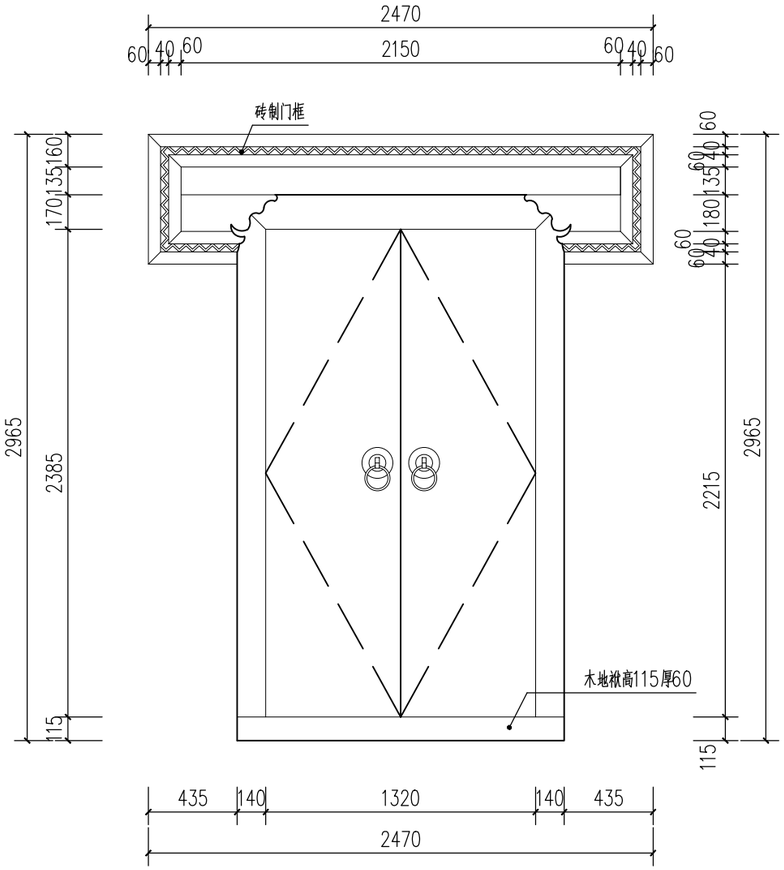
0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西偏厅乙列木构架详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 24/28 | 比 例 | 1:30 |

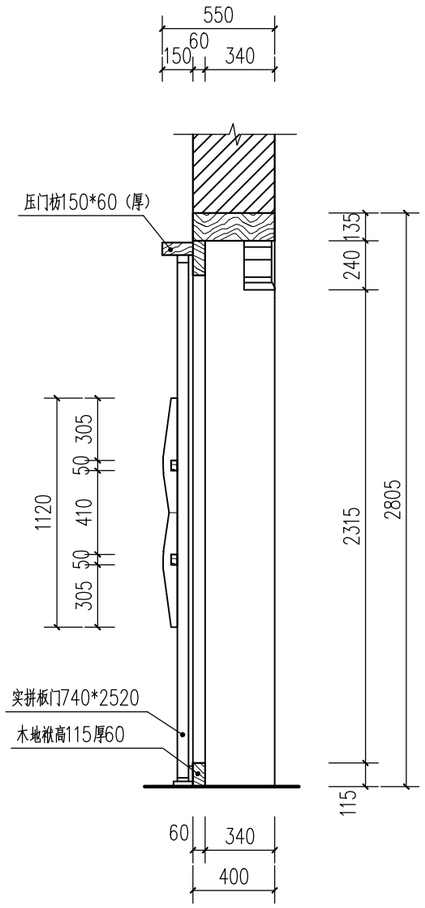
审定 审核 设计负责 | 校对 制图 设计

| 审定 | | | |
|---|---|---|---|
| 审核 | | | |
| 设计负责 | | | |

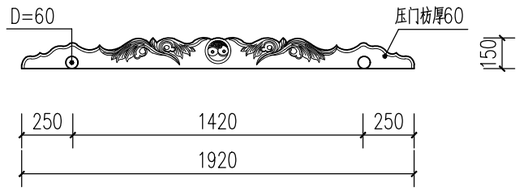
| 校对 | | 金晓 |
|---|---|---|
| 制图 | | 王政雯 |
| 设计 | | 汪浩治 |



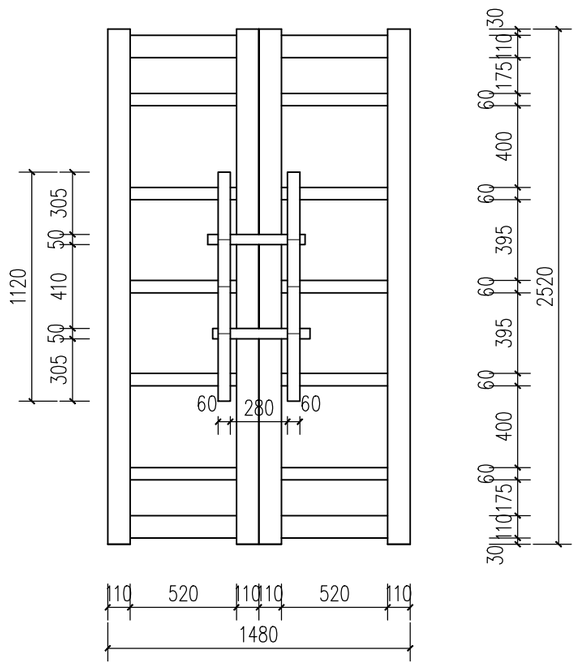

西偏厅大门砖门框立面详图 1:30




西偏厅大门砖门框剖面详图 1:30



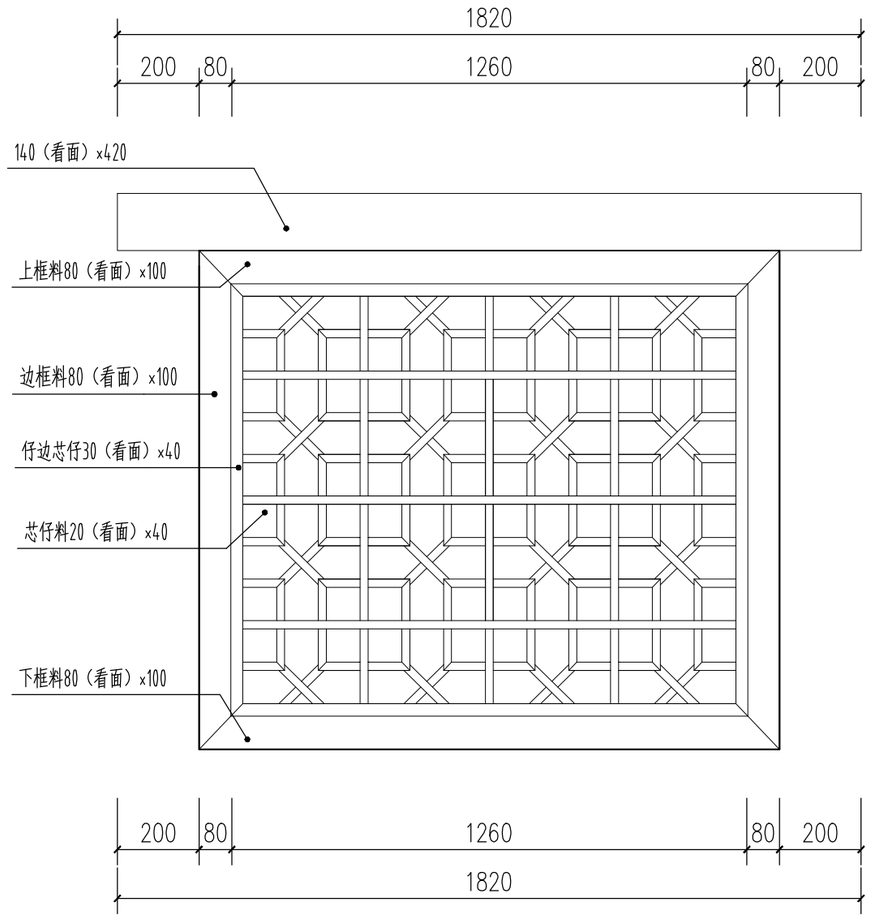

西偏厅压门枋详图 1:30



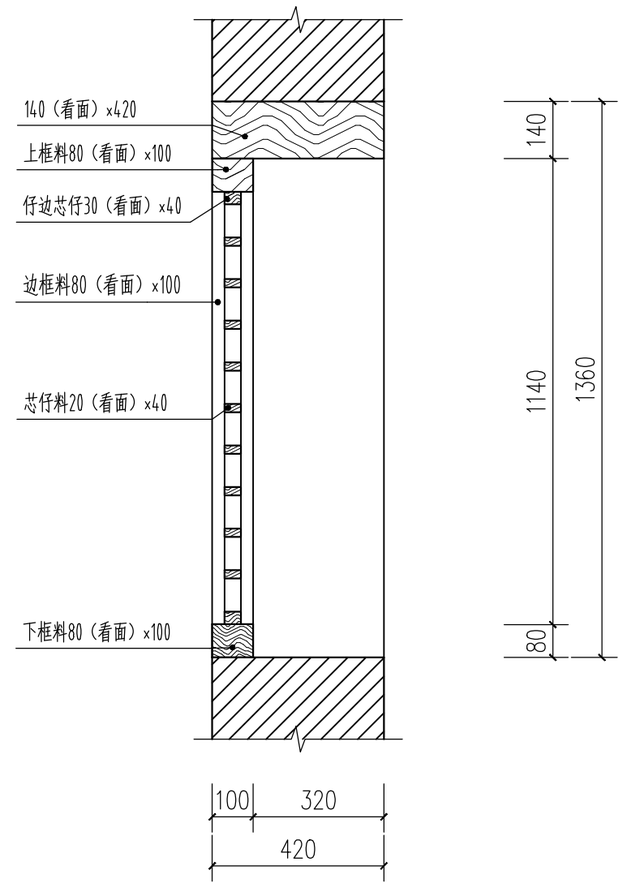

西偏厅大门背立面详图 1:30




| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西偏厅大门详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 25/28 | 比 例 | 1:30 |




中进后檐高窗正面详图 1:15



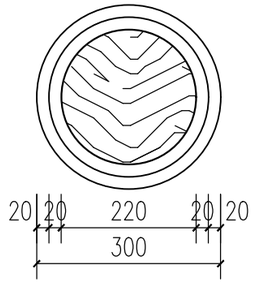

中进后檐高窗剖面详图 1:15



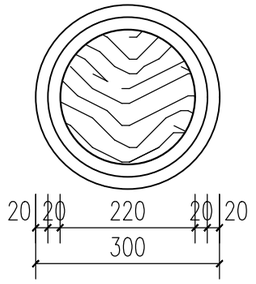

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 中进后檐高窗详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 26/28 | 比 例 | 1:15 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审 定 | 金晓宇 | | |
| 审 核 | 王政雪 | | |
| 设计负责 | 汪洋洋 | | |
| 校 对 | | | |
| 制 图 | | | |
| 设 计 | | | |

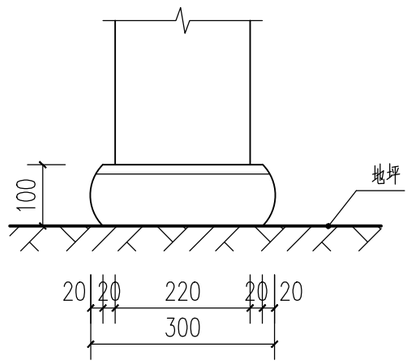
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 审定 | | | | | | | | | |
| 审核 | | | | | | 校对 | 金晓宏 | | |
| 设计负责 | 沈世武 | | | | | 制图 | 王晓宏 | | |
| | | | | | | 设计 | 沈世武 | | |



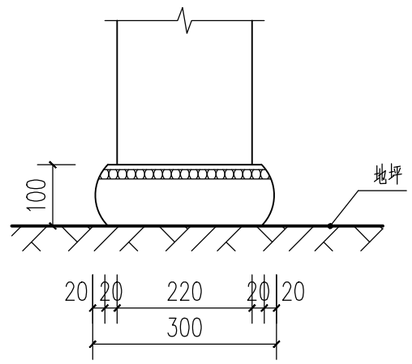

中进乙列前檐柱磉平面图 1:10




西偏屋乙列前檐柱磉平面图 1:10




中进乙列前檐柱磉立面图 1:10




西偏屋乙列前檐柱磉立面图 1:10




| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 柱磉详图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 27/28 | 比 例 | 1:10 |

# 排水情况平面示意图 1:250

北

排水方向
排水明沟
排水暗沟
-0.160 相对标高
31.110 绝对标高

建设路

汇龙巷

31.730

0.460

市政排水管道

0.220

排水明沟内积以淤泥、垃圾已无法使用

31.110

-0.160

±0.000

-0.160

0.040

-0.100

±0.000

0.050

混6

0.070

-0.040

潘氏公馆

排水暗沟内积以淤泥、垃圾

0.070

0.040

雨水沿地面坡度自然排放

0.130

0.160

0.050

雨水沿地面坡度自然排放

31.110

-0.160

0.080

-0.160

市政排水管道

30.800

31.08

建设路

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 排水情况平面示意图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 勘测 28/28 | 比 例 | 1:250 |

# 安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程

# 设计方案文本

安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程

# 设计方案文本目录

**1**、阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计说明

**2**、阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计图纸

# 1、设计说明

# 安徽省文物保护单位
# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计说明

根据保护文物真实性和完整性的要求，对潘氏公馆的修缮保护工程必须严格遵守文物保护原则，按照《中国文物古迹保护准则》的要求，在对现状进行全面勘察的基础上，依据对建筑的勘察和评估结论（详见现状评估及勘察结论），编制《安徽省文物保护单位—阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》。

## 一、设计依据

1、《中华人民共和国文物保护法》（2024）

2、《中国文物古迹保护准则》（2015）

3、《文物建筑防火设计导则（试行）》（2015）

4、《文物保护工程管理办法》（2003）

5、《文物保护工程设计文件编制深度要求（试行）》（2013）

6、《古建筑木结构维护与加固技术标准》(GB/T50165-2020)

7、《木结构设计标准》（GB50005-2017）

8、《砌体结构设计规范》（GB50003-2011）

9、《建筑设计防火规范》（GB50016-2014）

10、《民用建筑修缮工程查勘与设计标准》（JGJ/T117—2019）

11、《房屋渗漏修缮技术规程》（JGJ/T53-2011）

12、《房屋建筑制图统一标准》（GB/T50001-2017）

13、《总图制图标准》（GB/T50103-2010）

14、《建筑制图标准》（GB/T50104-2010）

15、本项目设计合同、本项目现状勘察报告

16、当地传统做法

17、其他相关的国家标准和技术规范

## 二、工程范围

本次维修范围为潘氏公馆文物本体及建筑周边环境整治，本体包括现存西厢房、中进、西门厅、西偏厅及现存院落部分，不含原建筑群遗址，占地面积为 700.6 平方米，建筑面积为 300.25 平方米。

## 三、设计原则及指导思想

（一）设计原则

文物工作坚持中国共产党的领导，坚持以社会主义核心价值观为引领，贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的文物工作方针。工程设计与施工必须严格遵守《中华人民共和国文物保护法》、文化部颁发的《文物保护工程管理办法》等有关法规、规章、规范，参照执行《中国文物古迹保护准则》，遵循以下原则：

1、不改变文物原状原则

为切实保护好建筑的历史信息，以保护现存的有价值的实物为主要目的，保护重要事件和重要人物遗留的信息痕迹。维护保持原有建筑的风貌和建筑特征，尽可能真实完整地保存文物的历史原貌和建筑特色，必须严格遵守不改变文物原状，保障文物安全，保持文物的真实性、完整性。修复以现存的有价值的实物为主要依据，有依据的修复原状。

2、最小干预原则

凡是近期没有重要危险的部分，除日常保养以外不进行更多的干预。必须干预时，采用的保护措施，只用在最必要的部分，尽可能多地保留文物建筑真实的历史信息和价值。采用的保护措施应以延续、缓解损伤为主要目标。

3、坚持原材料、原尺寸、原工艺原则

为保持建筑的风格、特色，对文物的布局、形制、结构等方面进行原状保护，并在充分论证的基础上加以实施。尽可能地使用原来的建筑材料，完整保存原有的建筑构件，在维修过程中以本建筑现有传统做法为主要的修复手法，消除现存的各种隐患，维修工程的补配构件，做到原材料、原工艺、原做法修复。不改变文物建筑的形制，不改变文物建筑的结构，不改变文物建筑的材料，不改变传统的工艺技术。

4、可识别性原则

所有修复的部分都有详细的记录档案和识别标志。考虑到维修后立面和视觉效果的统一，对新补和新换的构件，采用刻字、刻印、墨书等手段进行区分，并记录维修时间，遵守最大程度保护文物建筑真实性的要求。

5、可逆性原则

所采用的技术和材料必须具有可逆性，以免导致文物的损害。

6、正确把握审美标准。

文物古迹的审美标准主要表现为历史真实性，不允许为了追求完整、华丽而改变文物原状。

7、保护文物环境原则

对文物的历史环境进行保护，不得进行破坏文物环境的历史风貌、污染环境质量和影响环境安全的建设活动。

8、合理利用原则

在充分保护和尊重文物本体的前提下，并坚持科学、适度、持续、合理的利用，从而有效保护文物，适度发展增加吸引力，使之在保护中得以可持续发展。

（二）指导思想

1、本修缮工程须严格依据《古建筑木结构维护与加固技术标准》（GB/T50165-2020）“在维修古建筑时，应保持以下内容：①原来的建筑形制，包括原来建筑的平面布局、造型、法式特征和艺术风格等；②原来的建筑结构；③原来的建筑材料；④原来的工艺技术”的规定，采取若干技术措施，修缮自然力和人为造成的损伤，制止新的破坏。

2、本修缮工程严格依据《中华人民共和国文物保护法》“对不可移动文物进行修缮、保养、迁移，必须遵守不改变文物原状的原则”和《中国文物古迹保护准则》的相关规定，多方考证和科学论证，仔细鉴别文物建筑原状，确定必须保存现状和可以恢复原状的对象，区别处理。

3、对于必须保存现状的对象，主要使用日常保养和环境治理的手段，局部可使用防护加固和原状整修手段，但应尽可能减少干预，所采用的保护措施应以延续现状、缓解损伤和维持结构稳定为主要目标，不能对其造成新的损伤。

4、对于可以恢复原状的对象，对现存残损采取重点修复手段，部分已失去的原状可以实施适当修复。修缮设计必须严肃对待现状中保留的历史信息，必须掌握充分实物依据，必须保留和体现文物建筑的形制、结构、材料和工艺技术的地域特征、时代风格和独特个性。

5、要求施工单位在施工中要进一步鉴别文物建筑各种残损情况，并将新发现的隐性损坏及时报告建设单位和设计单位，以期更深入分析其损坏原因及对建筑造成的危害，采取更加符合实际、恰当的修缮措施。

**四、工程性质**

经过现场勘测和调研，针对潘氏公馆保存情况极差的情况，根据《文物保护工

程管理办法》和现状勘测报告，此次工程性质为修缮工程，重点解决大木构架缺失及构件腐烂问题，恢复中进东次间及东边间，屋面重新铺盖，添补青瓦，恢复勾滴，恢复、更换屋面望砖，更换腐烂木椽条，更换、恢复木檩条，加固墙体裂缝，剔除墙面后添粉刷，拆除后砌墙体，补全木雕构件，恢复条砖铺地，保持室内干燥，进行白蚁防治，拆除靠建杂棚，清理院落等。

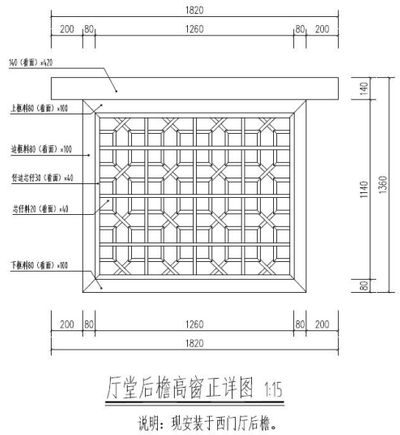
**五、修复依据**

1、中进及西偏厅平面布局论断详见《潘氏公馆现状勘察报告》，同时因为中进西二列现墙体为后砌，下列枋与五架梁间设有木装修，推断下列枋底部隔断也应为木装修，同时这一做法与西厢房北边列木隔断相同，故中进厢房隔断采用木装修。

2、根据 2015 年安徽省文物保护中心编制的《阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程设计方案》记载，原现场保存有中进后檐窗扇 1 扇，方案附有影像资料及测绘数据，现根据方案内记载的窗扇样式规格进行维修更换。



原中进后檐窗扇




3、宁家大院之宁胡同宁治臣老宅（现遗存）位于颍州区青云社区宁家胡同 25 号，为清末民初皖北典型民居，其地理环境及建造年代均与潘氏公馆接近，整体建筑形式及内部构架均与潘氏公馆类似，加之潘氏公馆原窗扇形式与宁家大院窗扇形式相似，故潘氏公馆隔扇门形式及花牙子样式参照宁治臣老宅进行恢复。



宁治臣老宅隔扇门



宁治臣老宅构架

4、颍州义仓建于清末，地理环境及建造手法均与潘氏公馆接近，其屋脊形制保存较完整，潘氏公馆屋脊参照颍州义仓屋脊进行修复，详见《潘氏公馆现状勘察报告》断代考证之细部构造。

**六、修缮内容**

（一）西厢房

1、屋面全部重新铺盖，选标准青瓦送古建窑厂定烧制后补全，恢复苫背，选取颍州卫所正殿勾滴送古建窑厂定烧制后添补安装，恢复正脊。

2、根据现存屋面木椽条材质、规格仿制更换腐烂木椽条，恢复屋面望砖，望砖从中进屋面选标准件定烧制后恢复铺装。

3、挖补、更换腐烂梁枋、檩条，更换、墩接木立柱，并校正木构架。

4、封闭后开窗洞，拆除后添玻璃窗扇，恢复原制窗洞及窗扇安装，更换后改木雕构件。

5、凿除水泥地面，降至原地面标高，恢复条砖地面。

6、南侧破损山墙进行补砌，拆除前檐外侧后建杂棚，墙体裂缝＜10mm，净水冲洗后用粘合剂（原材料配比灰浆）灌缝粘接，酥碱墙体，先剔除干净，用砖粉砂

浆补抹平整，修复檐线，剔除外墙面后添粉刷及后抹砂浆面层，内墙面剔除剥落处浮动粉刷，清洗后重新粉白。

（二）中进

1、整体恢复东次间及东梢间，东侧山墙及后檐墙基础待实施时进行提前发掘，根据原基础样式进行设计补充。

2、现存屋面重新铺盖，选标准青瓦送古建窑厂定烧制后补全，重做苫背，选取颍州卫所正殿勾滴送古建窑厂定烧制后添补安装，修复正脊，添补屋面望砖，选标准件送古建窑厂定烧制后添补。

3、更换腐烂木椽条，根据现存屋面木椽条材质、规格仿制更换。

4、挖补、接榫、更换腐烂梁枋、檩条，补全缺失木构件，墩接、挖补、更换木立柱，并校正木构架。

5、恢复原制窗洞，封闭后开窗洞，打开原制门洞，恢复门窗安装，修复补全木雕构件，恢复明间后金缝木地袱及皮门装修。

6、凿除水泥地面，恢复条砖地面。

7、拆除后砌隔墙，酥碱墙体，先剔除干净，用砖粉砂浆补抹平整。修复檐线，剔除外墙面后抹水泥砂浆，内墙面剔除剥落处浮动粉刷，清洗后重新粉白。

（三）西门厅

1、屋面全部重新铺盖，选标准青瓦送古建窑厂定烧制后补全，重做苫背，选取颍州卫所正殿勾滴送古建窑厂定烧制后添补安装，修复正脊。

2、更换补全木椽条，根据现存屋面木椽条材质、规格仿制，屋面望砖选标准件定烧制后更换、补全。

3、挖补、更换腐烂梁枋、檩条，墩接木立柱。

4、恢复前金缝木地袱及隔扇门安装，恢复后檐门扇，更换腐烂木雕构件。

5、清理地面垃圾，凿除水泥地面，恢复条砖地面。

6、打开后檐墙门洞，酥碱墙体，先剔除干净，用砖粉砂浆补抹平整，修复檐线，剔除外墙面后添粉刷，内墙面剔除剥落处浮动粉刷，清洗后重新粉白。

（四）西偏厅

1、拆除后添彩钢板屋面，恢复原制青瓦、苫背，选取颍州卫所正殿勾滴送古建窑厂定烧制后添补安装，恢复正脊。

2、根据中进屋面木椽条材质、规格仿制恢复，屋面望砖从中进选标准件定烧制后恢复。

3、拆除后添搁栅、钢梁，更换补全梁枋，恢复缺失檩条，墩接木立柱，拆除后添砖垛支撑，并校正木构架。

4、打开后封闭门洞，恢复原置门窗安装，恢复木雕构件。

5、凿除水泥地面，恢复条砖地面。

6、拆除后檐墙靠建民房，拆除后升高砖墙，墙体破损处选标准青砖烧制后修复补砌，墙体裂缝＜10mm，净水冲洗后用粘合剂（原材料配比灰浆）灌缝粘接，酥碱墙体先剔除干净，用砖粉砂浆补抹平整，修复破损檐线，剔除水泥砂浆粉刷，清洗泛青墙面，内墙面剔除剥落处浮动粉刷，清洗后重新粉白。

（五）院落

1、清除院内树木、杂草、垃圾，拆除后搭建杂棚，凿除后浇水泥地面，恢复、添补地面条砖。

（六）排水

潘氏公馆长期以来未出现积水情况，此次修缮对现存排水沟进行清淤整修，建筑东侧新增排水管道接入南面现有排水管道，并入建设路市政雨水管网，新增管道标高及排水坡度待修缮工程实施时根据市政雨水管道标高确定。省级文保单位属于

重要防护区域，室外雨水管渠采用设计重现期 10a；屋面雨水系统 + 溢流设施总排水能力校核 50 年一遇雨水量，防止地基泡水、木构受潮、台基冲刷损毁，潘氏公馆汇水面积 0.075hm²，综合径流系数 0.78，降雨历时取 8min，室外雨水干管按阜阳市暴雨强度 10 年重现期设计，屋面溢流系统按 50 年重现期校核计算；计算最大设计流量 1.84L/s，50 年校核流量 2.41L/s，现建筑两侧排水暗沟过流能力富余充足，可有效保护文物建筑台基免受雨水浸泡冲刷。


潘氏公馆室外排水暗沟


潘氏公馆院内排水明沟

同时，根据《颍州卫所、义仓、潘氏公馆保护利用方案》总体规划思路，潘氏公馆周边地块处于古城更新类地块，该地块将加强市政基础设施建设，实施微管廊改造，改造项目实施前将对该区域排水进行整体规划，因此潘氏公馆外围新增排水沟暂不实施，后期根据周边地块排水管道的布置进行统筹考虑。

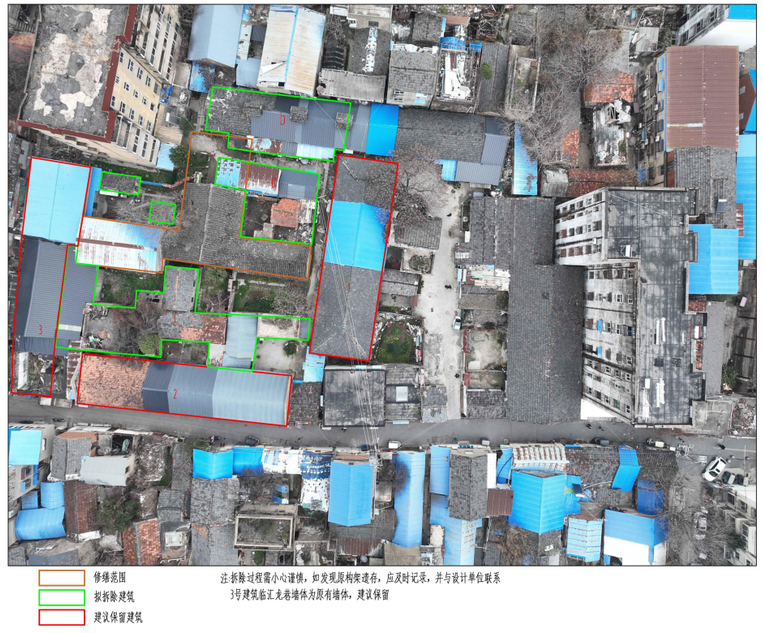
（七）院墙

北侧院墙全长约 56 米，墙高 4 米左右，墙体整体保存情况较好，结构稳定，未出现安全隐患。具体情况如下：（1）墙基稳定，墙体未出现因地基沉降而造成的竖向裂缝；（2）上部墙体保存较好，墙体青砖完好率约 98%，且酥碱、破损青砖多为轻、中度酥碱，青砖内部主体完好；（3）墙顶砖作外挑檐线保存约 60%，外挑檐线的缺失不影响围墙主体结构安全。

根据最小干预原则及院墙保存情况，对院墙可采取现状整修的方式，避免过度修缮，主要维修措施如下：（1）裂缝采用原传统灰浆灌缝加固；（2）局部破损、酥碱砌块按照青砖酥碱程度采取相应的修复措施（详见墙体修复措施），墙面后抹粉刷层，不影响墙体使用，根据最小干预原则宜按现状保存；（3）为保证墙体外观的一致性及连续性，可适当恢复缺失砖作檐线。

（八）其他

1、周边环境整治，拟拆除周边后建杂棚及严重影响文物环境风貌的建筑物，主要为 a、b、c 三块区域，总拆除面积为 520 平方米。拆除工程采用人工拆除的方式，大型机械施工存在自重大、振动剧烈、开挖粗放三大短板，极易对浅埋、夯土类脆弱文物遗址造成隐性、永久性损伤；人工拆除施工荷载小、振动可控、作业精度高，可在清除周边构筑物的同时，最大限度维持现有标高、形态，有利于原建筑群遗址的发现和保护，契合文物保护 “最小干预” 原则。拆除后场地进行清理，后期结合《颍州卫所、义仓、潘氏公馆保护利用方案》进行配套建设；根除周边对文物有影响的树木，清理垃圾等，保持干净整洁。




2、后期如有使用管理方面需求，可结合潘氏公馆保护利用方案对院落进行围合管理，围挡设置时不应对原基址造成破坏。

3、由专业单位另行设计报批白蚁防治、防虫项目，防治措施应考虑对古建材质本身、木雕构件的不良影响。

4、坚持最小干预原则，木、石等老旧构件不影响结构和使用的，不应大规模更换，尽量保存原有构件，对残缺的具有结构功能的构件，对体现美学和历史价值的地方，在有依据情况下做必要的复原。

5、东厢房后建民房、杂棚拆除后按基址先行保护。本次工程具体防护措施如下：东厢房地面进行覆土，地坪高出院落地面 0.16 米，地表种植草坪，防止地面雨水浸泡及固化表层土壤，基址四周采用条石进行围合，明确基址范围。后期如有需求可由业主单位另行委托安徽省考古所对潘氏公馆进行保护性发掘，待发掘后编制整体规划制定具体保护方案。

6、潘氏公馆南侧及西侧后建粮站建筑，具有近现代建筑典型特征，建议对其进行保留，该两处建筑可结合潘氏公馆的利用进行配套使用。

7、对更换的构件，应予以记录，外观上应具有可识别性。

8、加固补强部分要与原结构、原构件连接可靠。

9、油漆工程暂不施工，按现状保存。

10、贴墙柱等看不见的部位，施工时应仔细检查，发现残损情况及时做好记录，并及时与设计单位联系。

11、维修时应注意题记等，如有发现及时记录，并与设计单位联系。

12、根据上海同济城市规划设计研究院有限公司、遗产保护与文物复兴研究院 2026 年 3 月编制的《颍州卫所、义仓、潘氏公馆保护利用方案》，潘氏公馆功能组合为“古宅民俗”，定位特色“在最能代表阜阳生活场景的空间体验阜阳生活的故事，采用‘一房一故事’的空间叙事，打造更有深度的城市文旅生活体验”。内部装修、基础管线、展示利用等在制定具体方案时需与设计单位做好衔接工作。

## 七、维修方案

### （一）屋面瓦、屋面木基层

1、因所有屋面青瓦均有破损缺失情况，所以修复施工时需将所有屋面瓦件下卸后添瓦重砌、重摊、重盖，并保持屋面一搭五摊瓦的要求。屋面铺瓦时需横向、纵向弹线，从中间往两侧均分，铺摊时可从右侧向左侧一边摊瓦，每垅瓦由檐口向屋脊铺筑。

2、各条脊在垒砌后，都应及时进行勾缝，材料配比与捉节夹垄相同。最后要用粗麻布将各种瓦件上的残留的灰迹擦拭干净。新配的布瓦件，应预先用青灰浆浸泡，堵塞“沙眼”，避免垒砌后再刷浆见新。

3、屋面木基层：

屋面做法：木桁条上架铺木椽条，木椽条 70×100mm，中距 180mm，用铁钉钉牢；在木椽条上铺望砖，顺屋面横铺，而后铺以苫背盖瓦。

将屋椽全部下卸后重新归安，糟朽腐烂严重已无法继续使用屋椽、缺损屋椽按按原材质、规格尺寸新制添配，木椽条 70×100mm，中距 180mm。望砖破损的烧制添补。

苫背：苫背层，自下而上依次为护板灰、灰泥背、青灰背三层。

a 护板灰：材料重量配比为：白灰：青灰：麻刀=100：8：3，抹灰时要求自脊根向檐头进行（即由上向下），七八成干时，再刷青灰浆，随刷随用铁抹子轧实。

b 灰泥背：白灰和黄土的体积比为 1：3 或 1：4。泥内另掺麦草或麦壳，每白灰 100 公斤掺草 5-10 公斤。

灰泥背施工时，也是自上而下，压抹光平。但应注意它的厚度不是完全一致的。将檐头灰泥抹的薄一些，两椽相交处抹得厚一些。

c 青灰背：灰泥背约七八成干后，上抹青灰背一层，厚度约 1-2 厘米。用料比例，做法与护板灰相同，但在刷青灰浆赶压的工序中，往往还散铺一些麻刀，随刷随轧，增强青灰背面层的拉力，防止出现微细裂缝。

4、不足的青瓦、勾滴选现存的标准规格尺寸到古建窑厂定购，严格按合格产品验收后进场，确保原状不变。

**（二）地坪**

选标准青砖送古建窑厂定烧制，出窑后选用砖标准件在现场根据地面进行预摆，根据尺寸进行加工砍磨。铺筑前要夯实地面土层，而后铺筑卵石垫层 200 厚，干砂灰垫层 300 厚，再铺砖油灰上缝，（白灰：面粉：桐油=1：2：2），钻生（或刷生，生桐油刷抹二道）。铺筑时应拉线，控制横向纵向尺寸，控制水平。房间为 300×150×60mm 青砖平铺，院落为 300×150×60mm 青砖竖铺。

**（三）墙体砌筑方法**

420mm 厚实心墙体，砌法：一顺一丁砌筑（规格 260×130×60mm），可选标准件送古建窑厂定烧制添补，砌筑用浆为：刀泥浆，砌筑时应及时撑柱，撑枋带木叶，撑柱：1 米至 1.2 米，撑材：见材满撑。

常见的残毁情况为歪闪、坍塌、墙身裂缝、青砖酥碱等。

1、砖墙裂缝：细微裂缝（0.5 厘米以下）可用铁扒锔沿墙缝加固，每隔一米左右用扒锔一个，较宽的裂缝（0.5 厘米以上），每隔相当距离，剔除一层砖块，内加扁铁拉固，补砖后将裂缝用灰浆调砖灰勾缝。重要建筑在缝内可灌注灰浆或环氧树脂。以上这些方法，都是保持裂缝现状的加固，以防止裂缝继续扩大。

2、青砖酥碱修复：

（1）轻度酥碱（粉化深度≤3mm，仅表面起粉，砖体主体完好、强度达标）

修补材料：熟石灰：细麻刀：磨细青灰 =100:3:10，调成均匀膏状。

施工做法：完成清粉、脱盐、基面润湿；薄抹 2 遍修补膏，第一遍薄刮找平，第二遍压实赶光，总厚度控制在 2-3mm，与原砖面齐平；初凝后用毛刷做纹理、色泽做旧，匹配原砖质感，洒水养护 7 天以上，避免暴晒、冻融；

极致最小干预方案：仅表面轻微粉化无掉块时，用陈伏石灰水 + 少量桐油反复涂刷 2-3 遍，做渗透加固封护，无需抹灰修补。

（2）中度酥碱（粉化深度 3-15mm，砖体局部凹坑、剥落、空鼓，内部主体完好）

适用场景：青砖局部酥碱剥落，深度未超砖体厚度 1/3，无结构安全隐患。

修补材料：用黄土：陈伏白灰：细滑秸 =6:4:2，罩面用轻度酥碱同款青灰麻刀灰。

施工做法：完成酥松层剔除、脱盐、基面润湿，坡口处理到位；分层修补，单层厚度不超 10mm，前一层七八成干后再抹下一层，打底完成后用罩面灰找平齐平原砖面；修补面积超单砖 1/3 时，在基面打孔植入竹钉做锚固，避免修补层脱落；初凝后做纹理、色泽做旧，与原砖风貌协调，洒水养护 14 天。

（3）重度酥碱（粉化深度 15-50mm，深度超砖体厚度 1/3，大面积酥松，局部失去结构强度）

适用场景：青砖大部分区域酥碱，仅局部保留完好砖体，已影响墙体局部稳定性（如墙基、墙角重点受力部位）。

修补方案分两类，文物建筑优先局部掏补，严控整砖更换：

局部掏补方案材料：同产地、同时期老青砖砖粉：陈伏白灰 =7:3，添加 3% 细麻刀；或 NHL5 级水硬性石灰砂浆，添加老砖粉匹配强度与色泽。施工：完全剔

除酥松砖体至坚实基面，做成燕尾坡口，植入竹筋 / 竹钉增强锚固，分层薄抹修补，单层厚度≤10mm，压实养护，面层做旧匹配原砖，接缝与原砖缝对齐，做到可识别、不破坏原真性。

局部换砖方案（仅用于砖体完全失去结构强度，需提前报批）选砖：必须选用与原砖规格、材质、色泽、吸水率、强度完全一致的青砖，优先用同时期老青砖，禁用现代高强度机制砖。施工：手工掏换失效砖体，严禁大面积拆除墙体；掏换前做好墙体临时支撑，避免失稳；新砖提前浸泡饱和，用传统糯米石灰浆砌筑，灰缝厚度与原缝一致（8-10mm），砌筑完成后砖面做旧，与周边老砖风貌协调。

（4）严重酥碱（深度≥50mm，整砖 / 多砖贯通酥碱，墙体出现空鼓、裂缝、鼓闪，影响整体结构安全）

施工步骤：

临时支护：用钢架 / 木架对墙体做全高临时支撑，杜绝施工中坍塌风险；

分段跳槽掏砌：采用分段、间隔、跳槽工艺，每段掏砌长度不超 500mm，严禁通长拆除；用匹配老青砖 + 糯米石灰浆重新砌筑，每段养护到位后再开展下一段施工；

结构注浆加固：墙体整体酥碱时，用石灰浆做内部注浆加固，严禁用水泥注浆，配合竹筋网增强墙体整体性；

面层修复：结构稳定后，按中度/重度酥碱方案完成面层修补、做旧，还原原墙面风貌。

3、树木根系已发墙体臌胀、开裂的处理措施（位于西厢房后檐墙）：

遵循“先清缝除根、后归安封缝、原位修复砌体”原则，针对墙身分缝内嵌根系，最小干预砖墙原生砌体结构，彻底消除墙身根系劈裂撑胀危害。

贯穿墙体分缝、深度嵌固的粗壮根系，严禁暴力硬拔、扩缝凿除，采用“分段微断、原位松解”工艺，逐段剥离缝内根系主体，对无法彻底剥离的微细残留根系，采用合规文物防腐钝化处理，杜绝继续生长撑胀墙体；严禁改动分缝位置、砌筑格局，绝不扰动墙基及地基结构。

墙身根系清理完成后，修复墙体裂缝，对轻微松动的分缝砌体进行人工轻压归安、挤实咬合；彻底清理缝内浮尘、残渣，保证分缝洁净密实，杜绝分缝空隙残留隐患。

对根系撑胀形成的分缝空隙、砌体内部缝隙，采用灰浆灌缝，缓慢填充缝隙，精准密实砌体界面，不扰动周边完好砖体。

局部剔凿补砌：对破损、微裂的个别砖体，采用局部剔凿挖补工艺，小心剔除破损砖块，选用同规格、同材质、同色泽旧青砖，严格按照一顺一丁砌筑工艺补砌，错缝搭接、灰缝均匀，完全匹配原有砌筑形制。

墙体鼓胀精准归安：针对根系撑胀导致的局部砌体鼓胀，待根系完全清除、砌体应力释放稳定后，采用多点微量人工顶推归位，精准校正分缝两侧砌体平整度，保证墙体分缝顺直、砌体咬合密实，完全匹配原有一顺一丁砌筑精度。

**（四）内粉刷**

用过糠筛后的纯石灰粉用水浸泡 7—10 天，直接粉在墙面上，不找平，不掺纸筋、麻刀。工艺：先将墙淋湿，湿度 90%，然后直接用浸透的石灰膏粉墙，外墙工序：一底、二面、三修、四抹、五光；内墙可一底、一面、扫水、刷白即可。新抹灰墙面与老墙面交接处应自然过渡，不能有硬棱和过于明显的色差。

**（五）石制文物保护方法**

1、除草：人工小心清除小草及青苔，可借助小设备仪器，不允许对石构件产

生破坏。

2、清洗：去除石质文物表面的有害污物，不能对石质表面造成伤害。清洗材料：酒精、丙酮、2A。清洗方法：水洗。

3、加固：主要采用一定配方的环氧树脂类黏结材料。结构性部位出现的断裂宜采用锚杆加固、灌浆的方法进行修复。

4、封护防风化：由建设方另行委托石质专业部门现场采集样本，实验室研究后出具处理方案。

**（六）木构架**

1、柱

10mm≤劈裂裂缝≤30mm 时，用干燥旧木条嵌补，用结构胶（改性环氧树脂）粘牢；

劈裂裂缝＞30mm 时，除粘补外还须加铁箍 1-2 道，宽 80-100mm，厚 3-4mm；铁箍应嵌入柱内，使其处铁皮与柱外皮平齐；

柱根表皮糟朽，深度不超过 1/4D 时，防腐烂处理和剔补；

柱根糟朽严重，高度不超过 1/5H 时，用干燥旧木料墩接，并加铁箍 1 道，宽 80-100mm，厚 3mm。

2、梁、枋

10mm≤劈裂裂缝宽度≤20mm，长不超过 1/2L（长度），用干燥旧木条嵌补，用结构胶粘牢，视具体情况确定是否加铁箍；结构胶为改性环氧树脂，根据使用调整配比，区别室内环境及木材的要求；

劈裂裂缝宽度＞20mm，长、深均深不超过 1/4B（宽度），除嵌补外，须加铁箍 1-2 道，宽 50-100mm，厚 3-4mm；

糟朽深度＜30mm 时，现场进行防腐处理；

糟朽深度＞30mm 时，视具体情况剔补拼接或更换；

拔榫，扁铁连接，厚度 4--5mm，长度 300-400mm；

部分梁枋挠度超标，视具体情况更换或支顶。

3、檩

劈裂，用梁枋修缮方法处理；

拔榫，扁铁连接，厚度 4-5mm，长度 300-400mm；

糟朽深度＜30mm 时，现场进行防腐处理；

糟朽深度＞30mm 时，视现场情况剔补拼接或更换。

4、木椽条

椽头糟朽，当糟朽长度＜200mm 时，砍刮干净防腐处理后粘补；

糟朽严重，剔除，用干燥旧木料粘补拼接或更换。

5、门窗装修

槛框、隔扇变形，归安修正、紧固榫卯；

局部糟朽，修补或更换；

局部缺失，添配、修补整齐；

不合形制部分，按原制复原。

6、桐油防腐

桐油的涂刷施工方法，一般有两种，一种是用白棉布或软细布包上一团棉花后，拧成布球，或者用尼龙丝团。布球大小根据所擦面积的大小而定，包好后将底部压平。也可以选用刷毛较薄，弹性好的猪鬃刷。

施工现场的温度要求在 15 ℃以上，相对湿度为 65%左右。若施工温度不够，

也可以用人工加温的方法预热表面，可以加速表面干燥速度。室内涂刷施工时，应关好门窗，涂刷过程中尽量避免涂层表面吹风，保持室内温度平衡。如果在室外涂刷施工，应选择无风，阳光照射充足的晴好天气进行。

第一遍涂擦，先用棉球蘸适量的桐油，先在表面上顺木纹擦涂几次。接着在同一表面上采用圈涂法，即棉球以圆圈状的移动在表面上擦揩。圈涂要有一定的规律，棉球在表面上一边转圈，一边顺木纹方向以均匀的速度移动。从表面的一头揩到另一头。在揩一次过程中，转圈大小要一致，整个表面连续从头揩到尾。在整个表面按同样大小的圆圈揩过几次后，圆圈直径可以增大，可由小圈，中圈到大圈。棉球的运动轨迹可以按圈涂、8 字形涂或直线涂三种方式进行。圈涂法在加厚涂层的同时，能把桐油揩入表面所有的凹处以及木材管孔中。棉球的曲线运动除圈涂法、8 字形涂法，也可以呈现波形、之字形及其他圆滑连续的曲线形等。按各种曲线形，每擦拭一次，能形成平滑均匀而又很薄的一个涂层，但是连续用曲线形涂擦多次后，可能会留下涂形痕迹，这时一般还要采用横擦、斜擦几次后，再顺木纹直擦的方法，以求擦出的油膜平整，并消除曲线轨迹，这样，就可以结束第一遍涂擦了。

第二遍涂擦经过第一遍涂擦的木材表面，经二到三小时表干后，涂擦过程基本方法与前一遍相同。第二遍涂擦的次数可减少一些，同时，棉球蘸桐油的量也要比第一遍少一些，但是用力要比第一遍重些，擦涂的时间比第一遍短些。目的在于填平渗陷的细微不平处，一般在圈涂若干次后，便顺着木纹揩涂。至达到一定厚度，油膜平整后就可以结束第二遍涂擦了。

静置修整，第二遍擦涂后，也应经过 2-3 天的静置干燥，即能获得平整光滑、具有高光泽度的油膜。

**（七）木构架除尘**

1、清扫表面灰尘：使用柔软的羊毛刷或鸡毛掸子轻轻拂去木构架表面的浮尘。操作时要轻柔，避免用力过猛损伤木材。

2、真空吸尘：对于较难清扫的缝隙和角落，可以使用专业的小型真空吸尘器，配备合适的吸头，以吸除积聚的灰尘。

3、微湿清洁：对于顽固的污渍或灰尘，可以用微湿的干净棉布轻轻擦拭。但要注意湿度的控制，避免水分过多渗入木材。

4、制定定期的清理计划，以便及时发现和处理灰尘积累问题。

注意事项：①核心原则：最小干预、可逆性（清洁材料不残留）、局部优先（先边缘实验）②绝对禁忌：禁止直接用水冲洗未封护的木材；禁止用强酸强碱或有机溶剂；禁止采用硬质工具直接刮擦。

**（八）材料选料**

1、选用木材材质需跟原有材质一样，潘氏公馆现有木材主要为松木、杉木，木材使用前须经干燥处理，其含水率应符合《古建筑维修工程施工及验收规范》JGJ159-2008 有关选材标准。

2、选用石材应根据原有材质施工，潘氏公馆现有主要为当地花岗岩，应注意纹理选用材料，应没有缺陷。

3、砖作、屋面构件均应选择标准件送古建窑厂定烧制，并进行验收后方可使用，应具有出厂合格证及相关试验数据。

4、砂石

砂石选用当地优质青砂石，尽量使用同一生产批次的产品，保证质量、外观色泽一致。

5、砖、瓦

要求按照拆修部位的砖、瓦规格，新配砖、瓦质密、平整，不低于现有旧砖瓦强度，以收购相同规格旧瓦为佳。要求新补砖的标号不得小于 MU7.5。拆卸下来的

旧瓦件须逐块过手检查，有破裂、隐残、变形及掉釉严重情况者不得使用。新制瓦件应符合《烧结瓦》（GB/T 21149-2007）标准，瓦件式样和颜色与原瓦件一致，并具有产品合格证及检验报告。

6、砂浆

砌筑混合砂浆重量比：石灰：河沙=1：2

外墙面勾缝材料重量比：石灰：麻刀：桐油=1：0.05：0.01

内墙面头道抹面砂浆：石灰：河沙=1：2

内墙面二道抹麻刀灰：重量比，白灰：麻刀=1：0.05；

内墙面罩面：白灰浆或白色涂料。

7、灰

白灰：块状生石灰，灰块占灰量的比例不得少于 50%，不能使用经粉碎加工后的生石灰粉。

黄土：选用无杂质的沙性粘土。

油灰：生石灰粉过箩，与面粉、黑烟子加桐油搅拌均匀。生石灰粉：面粉：黑烟子：桐油=1：2：0.5：适量（重量比）。用于细墁地面挂灰。生石灰淋水成粉与桐油搅拌均匀。生石灰粉：桐油=10：1.5（重量比）。用于石构件勾缝。

8、铁箍

木结构用铁箍加固时，铁箍的大小按所在部位的尺寸及受力情况而定，一般情况下铁箍宽 45mm，厚 3～4mm，长按实际需要。铁箍可用螺栓锚固或用手工制的大头方钉钉入梁内，使用时表面刷防锈漆。

**（九）防火**

潘氏公馆结构主要以木材为主，木构件受自然侵蚀多年，含水量较低、极易燃烧，如电气设备使用不当、参观人员带进火种或易燃易爆危险品，特别是乱丢烟头、无避雷设施导致的不安全因素等等都可能导致火灾。因此，制定防火措施如下：

1、落实防火责任制，任命防火责任人，认真贯彻执行《古建筑消防管理规则》和文物保护规定；制订消防安全制度和灭火方案，并建立防火档案；加强文保管理人员的消防意识，普及消防安全知识，提高群体防范能力。

2、若进行各种重大活动和利用该建筑进行拍摄影视录像，以及进行危及古建筑防火安全的作业时，必须经公安消防部门和文物管理部门批准，举行活动时需有消防队驻现场保护防范。

3、必须严格控制火源：禁止在建筑内使用液化石油气；室内严禁吸烟。

4、建筑内不允许布置电气线路，监控线路由专业部门设计施工并经文物行政主管部门和公安消防部门审核。

5、在进行修缮施工时，文物管理部门与施工单位共同研究制定施工消防安全措施，并报请上级主管部门和公安消防机关批准后，方能开工。木材加工和熬炼桐油、沥青等明火作业，要设在远离古建筑的安全地方。

6、由专业单位进行评估，是否需安装防雷装置，以防止雷电危及古建筑的安全。

7、在建筑内和周边保护范围内不准堆放可燃、易燃、易爆物品和搭建可燃建筑；建议对重要的木构件部分喷涂透明防火涂料，以保留其原貌。

8、按国家《建筑灭火器配置设计规范》的要求配备轻便灭火器。

**（十）补充说明**

1、为了更好地体现文物建筑保护修缮的准确性和科学性，实施维修时应在施工前的清理过程中，对各部位、各构件进行逐件测绘登记、统计。

2、本次所有木构接点均按建筑原榫卯作法进行修复，杜绝用铁钉固定。

3、本次设计中所有加固金属构件及焊接部位均需满刷防锈漆二遍。

4、本工程修缮施工前必须采用钢管构件搭设施工防护棚，对单体建筑进行防护，以防雨雪对文物造成更大损坏。

5、在进行维修施工时，文物管理部门与施工单位共同研究制定施工消防安全措施，并报上级主管部门和公安消防机关批准后，方能开工。木材加工和熬炼桐油、沥青等明火作业，要设在远离古建筑的安全地方；施工单位在施工时要考虑屋面瓦、勾滴、椽条及望砖等易损件的施工损耗 20%，以及周边环境对施工的影响而增加的工程量。

6、施工单位按本设计施工时，必须遵循《文物保护法》和《古建筑木结构维护与加固技术规范》和其他有关保护、修缮古建文物的规定、规程和条例，施工质量要求按照《文物建设工程质量检验评定标准》实施，并要求质量监督部门分段检验和总的验收。

**(十一)使用与日常维护措施建议**

古建筑的日常维护是长期保护的关键。定期的检查、清洁、修复和更新设施等维护工作，可以减少未来的损坏，并延长古建筑的使用寿命。

保护管理机构（监管责任单位）日常管理和维护措施：

1、制定古建筑使用禁止行为清单（如禁止私拉电线、禁止擅自改变建筑结构、禁止使用明火等）和允许行为清单（可举行传统礼仪活动等）并下发给产权人、使用人，制定分级使用规范，明确“什么能做，什么不能做”。

2、对产权人、使用人设立奖惩制度，从旅游收入中提取 10%作为保护基金，按房屋面积、保护贡献分配；将古建筑保护纳入地方政府绩效考核，权重不低于 5%，对失职人员追责（如免职、罚款）。

3、对古建筑进行日常维护和定期维护：日常维护周期为每周，以清洁屋面、疏通排水、检查木构件裂缝和除尘为主；定期维护周期为每季度，以防潮防虫，防止梅雨季节暴雨、洪水等自然灾害对建筑破坏为主，在特殊季节加强对建筑的巡查。

产权人和使用人日常使用和维护措施：负责日常清洁，建筑维护，发现损坏立即上报；日常居住使用时不得拆除原有建筑结构或私自增设对建筑有破坏性的隔断、夹层和改变空间布局，在使用时须严格遵守文物相关法律法规，不得对文物造成破坏。

**（十四）、列表说明各单位之针对性修缮措施**

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
|---|---|---|---|
| 前院及西厢房 | 屋面瓦 | 选标准青瓦送古建窑厂定烧制，屋面添补青瓦 45%，恢复正脊安装 | 现有屋面参照、义仓正脊参照 |
| | 勾滴 | 选标准送古建窑厂定烧制，勾滴恢复安装 | 颍州卫所正殿勾滴参照 |
| | 苫背 | 根据现有苫背厚度材质重新制作铺装 | 现存苫背参照 |
| | 屋面望砖 | 选标准望砖送古建窑厂定烧制恢复 | 中进屋面望砖参照 |
| | 木椽条 | 根据现有木椽条材质、规格，更换补全 35%，依原椽距安装钉牢 | 现有木椽条参照 |
| | 木檩条 | 明间前金檩上背挖补修复，脊檩及后金檩仿制更换，后檐檩上背挖补修复；南次间后金檩端部挖补修复；北次间后檐檩上背挖补修复 | 现存桁条参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
| --- | --- | --- | --- |
| 前院及西厢房 | 梁枋 | 明间前檐撩檐枋、后檐撩檐枋按原形制更换；南次间前后撩檐枋更换；北次间前檐撩檐枋仿制更换，后檐撩檐枋仿制更换；北边列后檐挑头梁按原形制仿制更换 | 现存构件参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 立柱 | 南边列前檐柱根部挖补修复，后檐柱根部墩接修复；南乙列后檐柱根部墩接修复；北边列前檐柱端部墩接修复，后檐柱仿制更换 | 现存立柱参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 门窗 | 打开明间后檐门洞，恢复双开实拼板门，拆除南次间前檐窗洞后置洋铁皮，恢复原制窗扇，恢复后檐窗洞；恢复北次间前檐窗洞，恢复后檐窗洞，恢复原制窗扇 | 历史痕迹、中进窗扇参照 |
| | 地面 | 凿除后浇水泥地面，恢复原地面标高，选标准青砖送古建窑厂定烧制，恢复条砖地面，依原制铺筑，恢复厢房前檐阶沿石 | 条砖地面参照 |
| | 木雕构件 | 更换北边列后檐木雕斜撑 | 现有木雕斜撑参照 |
| | 装修 | 北边列木装修隔断修复 20%，清除表面后刷白色涂料 | 现有装修参照 |
| | 墙体 | 南侧山墙墙体补砌 0.4 立方米，墙体酥碱、破损采用砖粉砂浆修补 3.5 平方米，剔除墙底后抹水泥砂浆 4.05 平方米，清理墙面后粉白灰，砖细博缝修复 10%；前檐墙青砖修复 1.2 平方米，剔除墙底后抹水泥砂浆 6.8 平方米，墙体出现裂缝采用原材料配比灰浆灌缝加固；后檐墙墙面青砖修补 5.5 平方米，剔除墙底后抹水泥砂浆面层 10.2 平方米，清理后檐墙门洞上方砖细门框后抹石灰面层 0.7 平方米，清理北次间后檐墙墙内树根，墙体重新砌筑 0.5 平方米 | 现有粉刷参照、现存墙体加固处理 |
| | 院落 | 拆除后搭建平房，清理地面垃圾 | 现有院落参照 |

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
| --- | --- | --- | --- |
| 中进 | 屋面瓦 | 恢复东次间及东梢间青瓦屋面，现存屋面重新翻盖，青瓦烧制添定 45%，恢复正脊安装 | 现有屋面参照、义仓正脊参照 |
| | 勾滴 | 选标准送古建窑厂定烧制，勾滴恢复安装 | 颍州卫所正殿勾滴参照 |
| | 苫背 | 根据现有苫背厚度材质重新制作铺装 | 现存苫背参照 |
| | 屋面望砖 | 选标准望砖送古建窑厂定烧制，恢复东次间及东梢间屋面望砖，添补现存屋面望砖 15% | 现有屋面望砖参照 |
| | 木椽条 | 根据现有椽条材质、规格制作，恢复东次间及东梢间椽条，更换现存屋面椽条 35%，按原椽距安装钉牢 | 现有木椽条参照 |
| | 木檩条 | 明间前檐檩仿制更换，前金檩 2 根仿制更换，后金檩 2 根仿制更换，后檐檩仿制更换；西次间后金檩 1 根仿制更换，后檐檩仿制更换；西梢间前檐檩接榫修复，后金檩 2 根仿制更换，后檐檩仿制更换；恢复东次间及东梢间檩条 | 现存桁条参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 梁枋 | 恢复东次间、东梢间梁枋；明间前檐缝随檩枋仿制更换，前金随檩枋 1 道仿制更换，后檐缝随檩枋、撩檐枋仿制更换；西次间前檐撩檐枋端部挖补修复，后檐缝随檩枋、撩檐枋仿制更换；西梢间前檐撩檐枋端部挖补修复，前檐缝随檩枋端部挖补修复，后金随檩枋 2 根仿制更换，后檐缝随檩枋仿制更换，西边列前檐挑头梁仿制更换，恢复西边列后步下列枋，上列枋端部接榫修复 | 现有构件参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 立柱 | 恢复东二列、东边列立柱，东乙列前檐柱仿制更换，后金柱根部墩接修复；西乙列前檐柱根部墩接修复，后檐柱根部墩接修复；西二列前檐柱根部墩接修复，后金柱根部墩接修复；西边列前檐柱仿制更换，前金柱端部墩接修复，后金柱根部墩接修复，后檐柱仿制更换；西边列后步童柱仿制更换 | 现有立柱参照 |

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
|---|---|---|---|
| 中进 | 门窗 | 恢复明、次三间前金缝通排隔扇门，恢复东、西梢间前金缝隔扇窗，恢复明间后檐墙门洞，恢复双开实拼板门，恢复西次间后檐墙窗洞，打开西梢间后檐墙窗洞，打开西山墙原窗洞，恢复窗扇安装 | 历史资料、宁家大院隔扇门参照 |
| | 木雕构件 | 恢复东次间及东梢间木雕构件，东乙列后檐斜撑仿制更换，恢复前檐缝花牙子，西乙列蝴蝶木修补 20% | 现存木雕构件参照 |
| | 木装修 | 恢复东次间及东梢间木装修，恢复明间后金缝木地袱及活动皮门 4 扇，恢复前金缝枋间夹档板，恢复东、西二列夹档板 | 历史痕迹 |
| | 地面 | 清理地面、凿除水泥面层，修复条砖地面，恢复前檐阶沿石 | 被埋地面参照 |
| | 墙体 | 恢复东侧山墙，封闭西侧山墙后开窗洞 1 处，拆除东乙列、西乙列及西二列后砌隔墙，拆除明间、西次间前金缝贴柱外侧后砌隔墙，拆除西边间内置隔墙；恢复西二列隔墙，酥碱、破损墙体采用砖粉砂浆修补抹平，剔除内墙面浮动粉刷，净水清洗后重新粉白 | 现存粉刷参照，墙体加固处理措施 |
| 西门厅 | 屋面瓦 | 选标准青瓦送古建窑厂定烧制，前坡添补屋面青瓦 30%，后坡添补青瓦 40%，按原制重新铺盖，修复正脊 | 现有屋面参照、义仓正脊参照 |
| | 勾滴 | 选标准送古建窑厂定烧制，勾滴恢复安装 | 颍州卫所正殿勾滴参照 |
| | 苫背 | 根据原有苫背厚度材质重新制作 | 现存中进苫背参照 |
| | 屋面望砖 | 选标准望砖送古建窑厂定烧制，添补前坡望砖 10%，恢复后坡望砖 | 现存望砖参照 |
| | 木椽条 | 根据现有椽条材质、规格制作更换 30%，按原椽距安装钉牢 | 现存木椽条参照 |

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
|---|---|---|---|
| 西门厅 | 梁枋 | 更换南列挑头梁 | 现有构件参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 立柱 | 南列柱根部墩接修复，北列柱根部墩接修复 | 现有立柱参照 |
| | 门窗 | 恢复檐缝隔扇门 4 扇，打开后檐门洞，恢复双开实拼板门 | 宁家大院隔扇门参照 |
| | 地面 | 凿除水泥面层，修复条砖地面 | 被埋条砖地面参照 |
| | 墙体 | 剔除内墙面浮动粉刷，净水清洗后重新粉白 | 现存粉刷参照，现有墙体加固处理措施 |
| 西偏厅 | 屋面瓦 | 去除彩钢板屋面，选标准青瓦送古建窑厂定烧制，恢复屋面青瓦，按原制重新铺盖，恢复正脊安装 | 现有中进屋面参照、义仓正脊参照 |
| | 勾滴 | 选标准送古建窑厂定烧制，勾滴恢复安装 | 颍州卫所正殿勾滴参照 |
| | 苫背 | 根据原有苫背厚度材质重新制作 | 现存中进苫背参照 |
| | 屋面望砖 | 选中进标准望砖送古建窑厂定烧制恢复 | 中进望砖参照 |
| | 木椽条 | 根据中进椽条材质、规格制作恢复，按原椽距安装钉牢 | 中进木椽条参照 |
| | 木檩条 | 恢复缺失木檩条 | 现存桁条参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 梁枋 | 恢复南、北乙列正贴木构架，更换南、北乙列前檐挑头梁，恢复北乙列前步上列枋，恢复明、次三间随檩枋；拆除明、次三间内部后添钢构架及木楼板 | 现存梁枋参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |

| 部位 | 构件名称 | 加固处理措施 | 相关依据 |
| --- | --- | --- | --- |
| 西偏厅 | 立柱 | 南乙列前檐柱根部挖补修复，南边列后檐柱表面挖补修复，北乙列前檐柱根部挖补修复，后檐柱根部墩接修复 | 现存立柱参照，根据腐烂程度依维修方案采取相应措施 |
| | 门窗 | 恢复南、北次间前金缝窗扇 | 中进窗扇参照 |
| | 木雕构件 | 恢复明、次三间前檐缝花牙子 | 遗留痕迹、宁家大院花牙子参照 |
| | 装修 | 恢复南乙列后步枋间夹档板，恢复明间后金缝木装修 | 遗留痕迹 |
| | 地面 | 凿除水泥面层，修复条砖地面 | 被埋条砖地面参照 |
| | 墙体 | 拆除后次间后檐靠建民房，封闭两次间后开窗洞，剔除后檐墙底水泥砂浆抹面，墙体裂缝＜10mm，净水冲洗后用粘合剂（原材料配比灰浆）灌缝粘接，酥碱墙体采用砖粉砂浆修补抹平，剔除墙面后抹水泥砂浆，拆除四周墙顶后砌砖墙，剔除内墙面浮动粉刷，净水清洗重新粉白 | 现存粉刷参照，现有墙体加固处理措施 |
| 院落 | | 清理地面杂草、树木，修复条砖地面 50%，拆除后搭建杂棚，增设、疏通排水暗沟，拆除后砌院墙，西侧院墙恢复瓦顶青瓦 | 现有院落参照 |

黄山大木古建筑设计有限公司

二 O 二六年七月

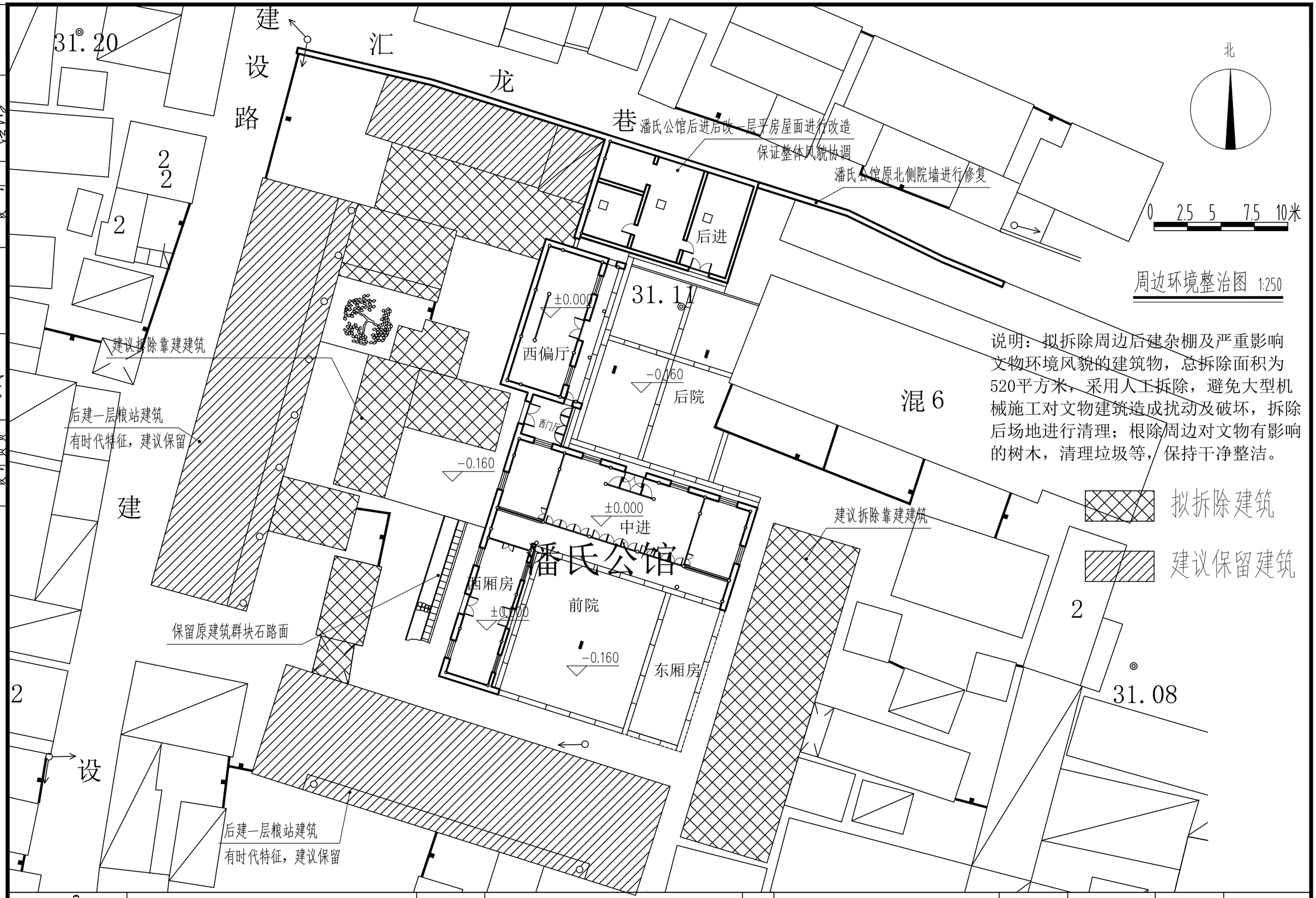
## 2、设计图纸

# 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程
## 修缮方案图纸目录

| 序 号 | 设计编号 | 图 别 | 图 号 | 图 名 | 备 注 |
|---|---|---|---|---|---|
| 01 | | 修 设 | 1-30 | 周边环境整治图 | A3图框 |
| 02 | | 修 设 | 2-30 | 潘氏公馆原建筑群平面布局示意图 | A3图框 |
| 03 | | 修 设 | 3-30 | 总平面图 | A3图框 |
| 04 | | 修 设 | 4-30 | 前院及西厢房平面图 | A3图框 |
| 05 | | 修 设 | 5-30 | 中进平面图 | A3图框 |
| 06 | | 修 设 | 6-29 | 后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 | A3图框 |
| 07 | | 修 设 | 7-30 | 屋顶平面图 | A3图框 |
| 08 | | 修 设 | 8-30 | 正立面图 | A3图框 |
| 09 | 2026-04-02 | 修 设 | 9-30 | 背立面图 | A3图框 |
| 10 | | 修 设 | 10-30 | 东侧立面图 | A3图框加长 |
| 11 | | 修 设 | 11-30 | 西侧立面图 | A3图框加长 |
| 12 | | 修 设 | 12-30 | 1-1剖面图 | A3图框 |
| 13 | | 修 设 | 13-30 | 2-2剖面图 | A3图框 |
| 14 | | 修 设 | 14-30 | 3-3剖面图 | A3图框 |
| 15 | | 修 设 | 15-30 | 4-4剖面图 | A3图框 |
| 16 | | 修 设 | 16-30 | 5-5剖面图 | A3图框 |
| 17 | | 修 设 | 17-30 | 6-6剖面图 | A3图框加长 |
| 18 | | 修 设 | 18-30 | 7-7剖面图 | A3图框 |


# 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程
## 修缮方案图纸目录


| 序 号 | 设计编号 | 图 别 | 图 号 | 图 名 | 备 注 |
|---|---|---|---|---|---|
| 19 | | 修 设 | 19-30 | 8-8剖面图 | A3图框 |
| 20 | | 修 设 | 20-30 | 9-9剖面图 | A3图框 |
| 21 | | 修 设 | 21-30 | 潘氏公馆北侧院墙平面图<br>潘氏公馆北侧院墙立面图 | A3图框加长 |
| 22 | | 修 设 | 22-30 | 隔扇门窗及花牙子详图 | A3图框 |
| 23 | | 修 设 | 23-30 | 西偏厅、西厢房隔扇窗详图 | A3图框 |
| 24 | | 修 设 | 24-30 | 正脊详图、院墙详图 | A3图框 |
| 25 | | 修 设 | 25-30 | 加固节点详图之一 | A3图框 |
| 26 | | 修 设 | 26-30 | 加固节点详图之二 | A3图框 |
| 27 | 2026-04-02 | 修 设 | 27-30 | 灭火器平面布置图 | A3图框 |
| 28 | | 修 设 | 28-30 | 排水管网布置示意图 | A3图框 |
| 29 | | 修 设 | 29-30 | 排水系统标高平面图 | A3图框 |
| 30 | | 修 设 | 30-30 | 排水沟及接驳节点详图 | A3图框 |
| 31 | | | | | |
| 32 | | | | | |
| 33 | | | | | |
| 34 | | | | | |
| 35 | | | | | |
| 36 | | | | | |




## 周边环境整治图 1:250

说明：拟拆除周边后建杂棚及严重影响文物环境风貌的建筑物，总拆除面积为520平方米，采用人工拆除，避免大型机械施工对文物建筑造成扰动及破坏，拆除后场地进行清理；根除周边对文物有影响的树木，清理垃圾等，保持干净整洁。

拟拆除建筑

建议保留建筑

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 周边环境整治图 | 工程编号 2026-04-02 日期 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图号 修设 1/30 比例 1:250 |

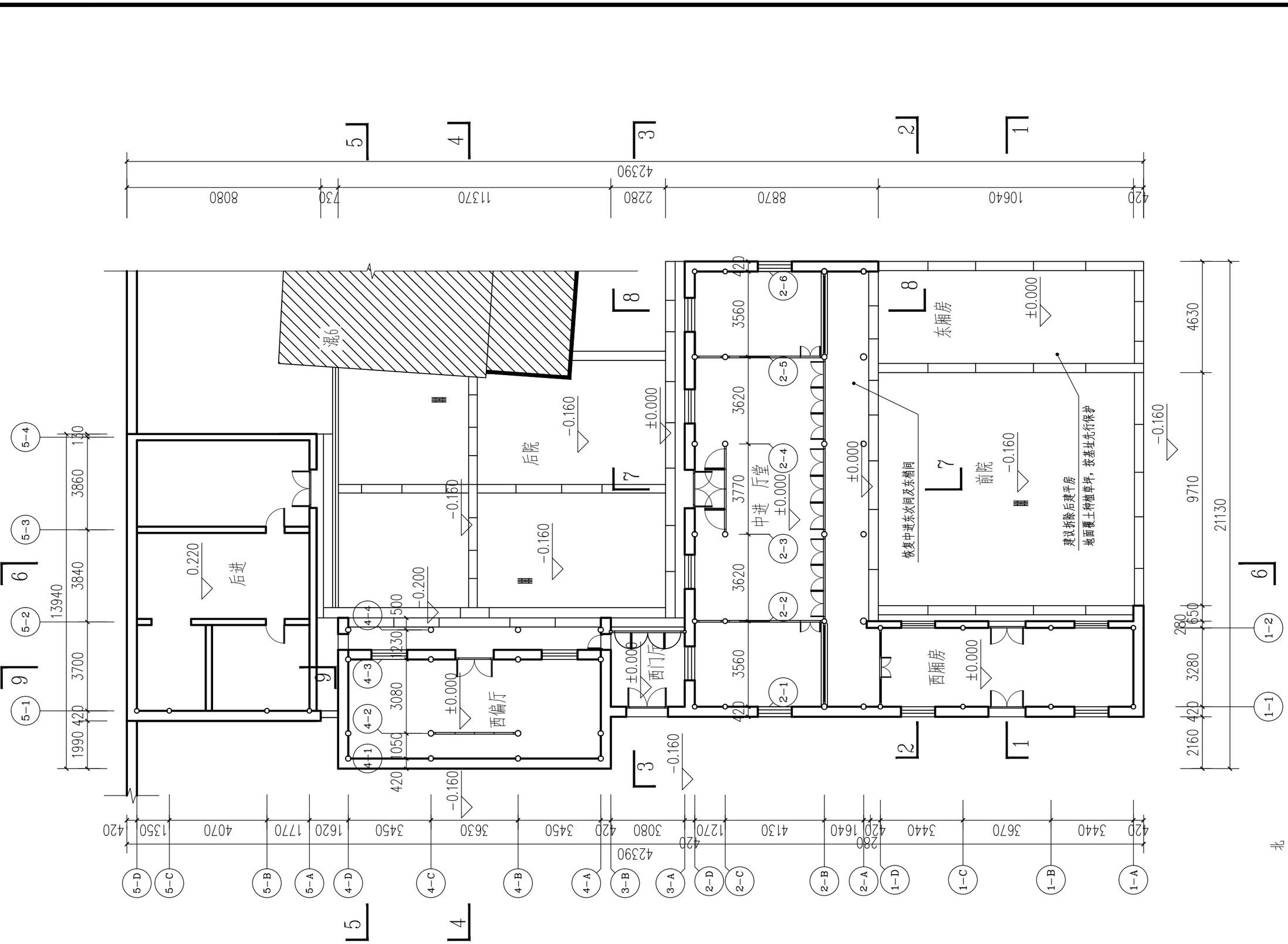
设计负责 审定 审核 校对 制图 设计




潘氏公馆原建筑群平面布局示意图 1:300

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 潘氏公馆原建筑群平面布局示意图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 2/30 | 比 例 | 1:300 |

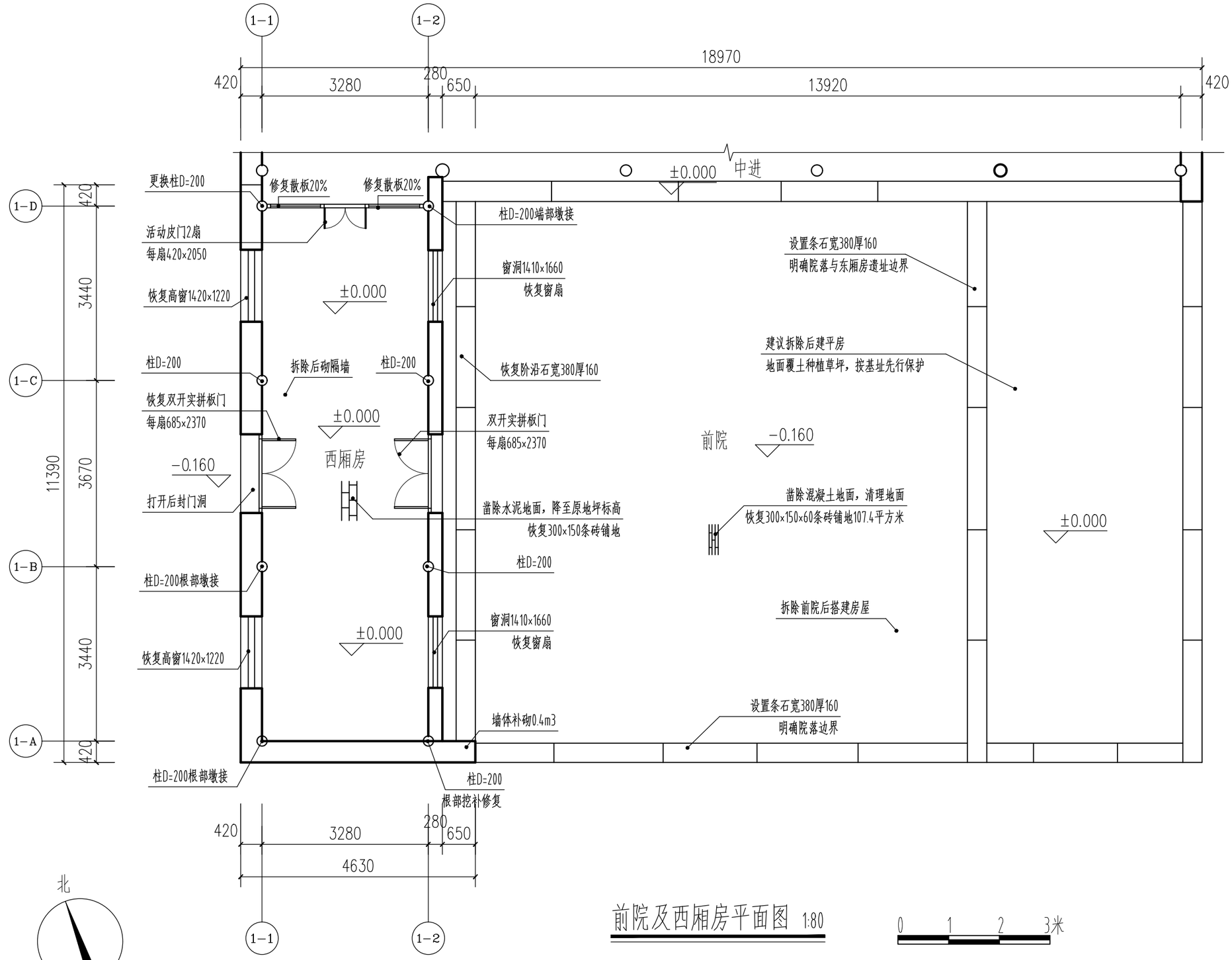
| 审定 | | | | 校对 | 金晓 |
|---|---|---|---|---|---|
| 审核 | 汪洋 | | | 制图 | 王政学 |
| 设计负责 | 汪洋 | | | 设计 | 汪洋 |




总平面图 1:150

注：±0.000相对于绝对标高为31.26
后进及北侧院墙不在本次修缮范围内，待后期周边进行整体保护整治时进行维修保护。

| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 总平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 3/30 | 比 例 | 1:150 |

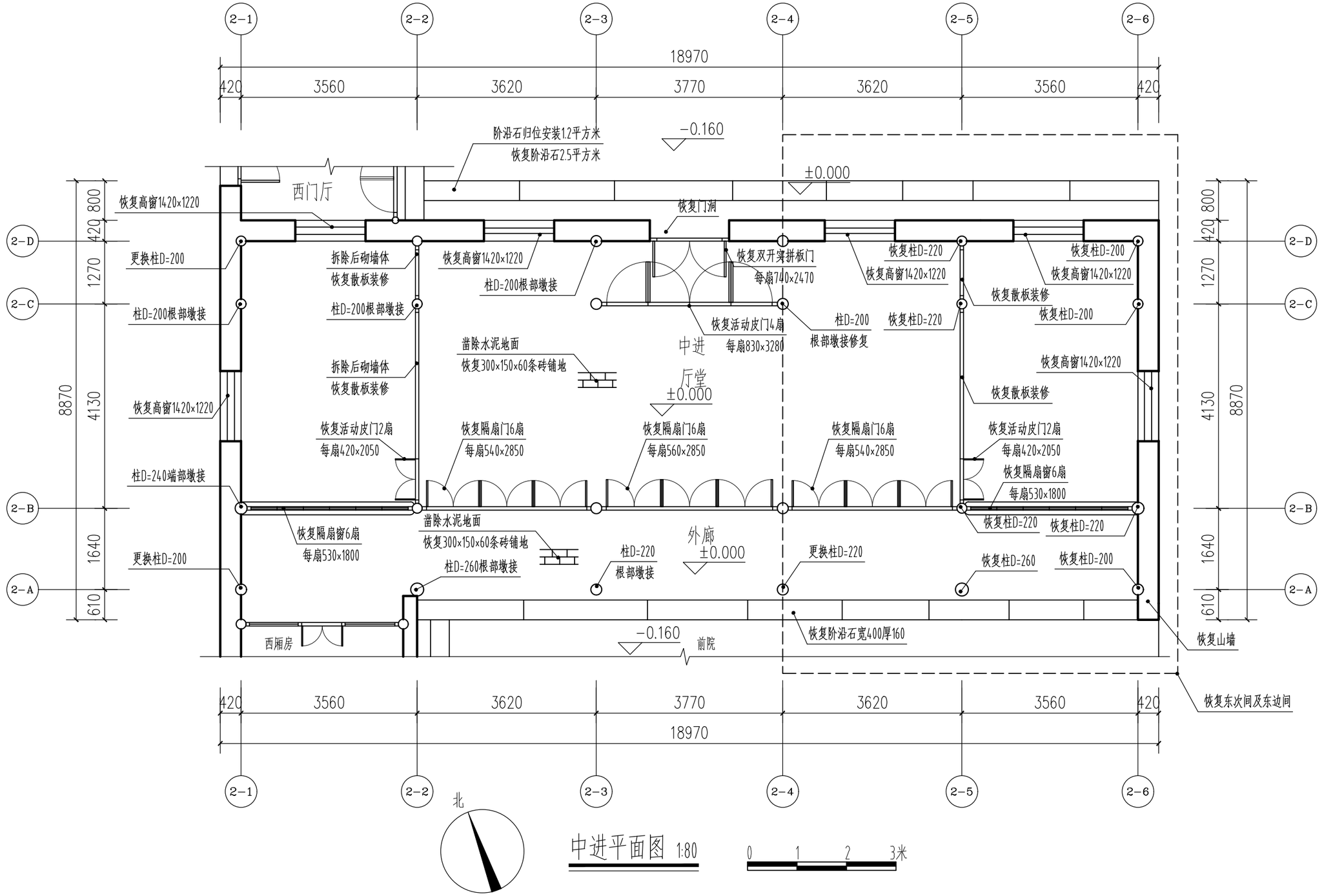



前院及西厢房平面图 1:80

0 1 2 3米

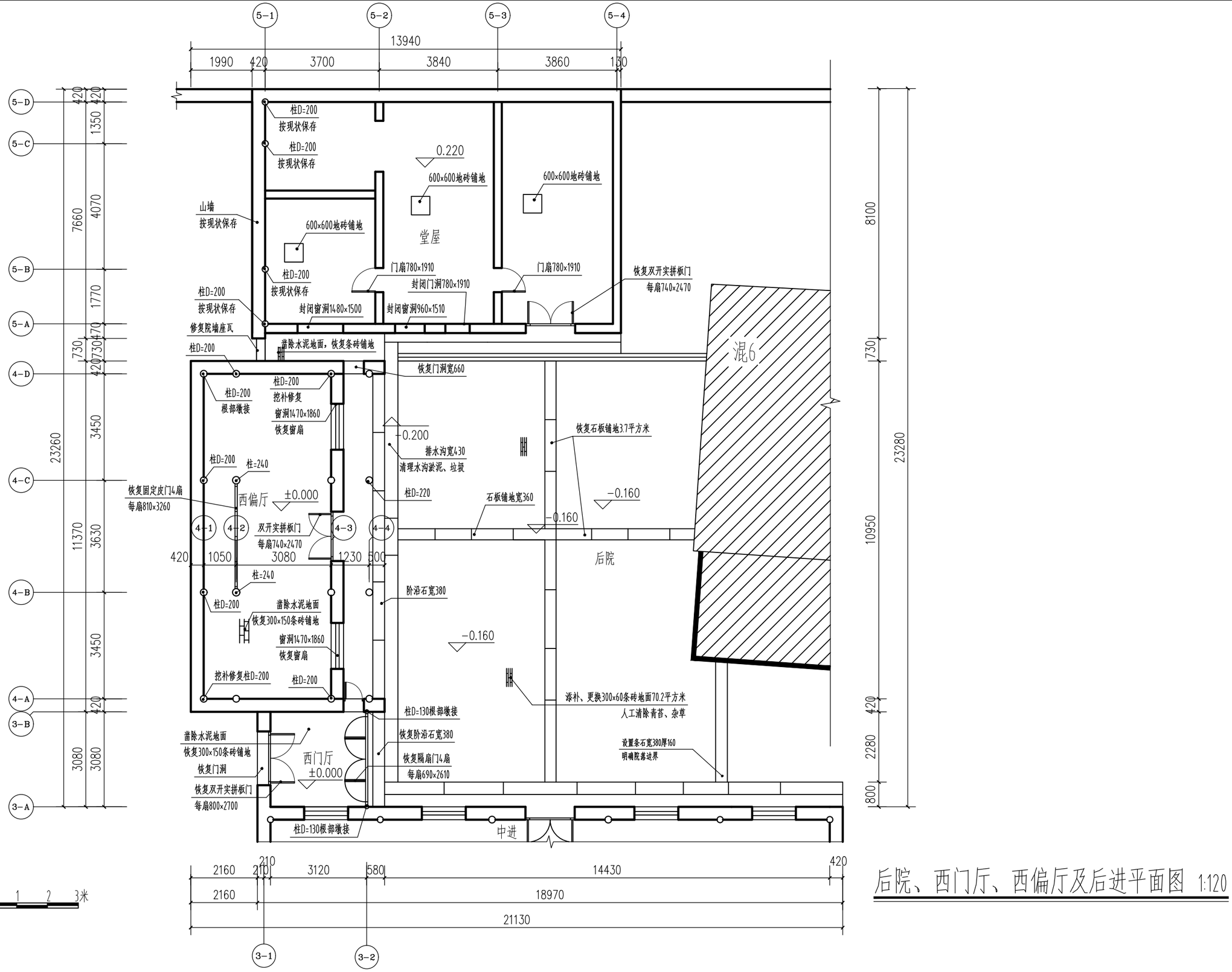
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 前院及西厢房平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 4/30 | 比 例 | 1:80 |

全套施工图 设计 制图 校对 核定 审核 审定




| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 中进平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 5/30 | 比 例 | 1:80 |

| | | |
|---|---|---|
| 审定 | 李晓 | |
| 审核 | 王政学 | |
| 设计负责 | 汪学武 | |
| 校对 | 图 | |
| 制图 | 设计 | |

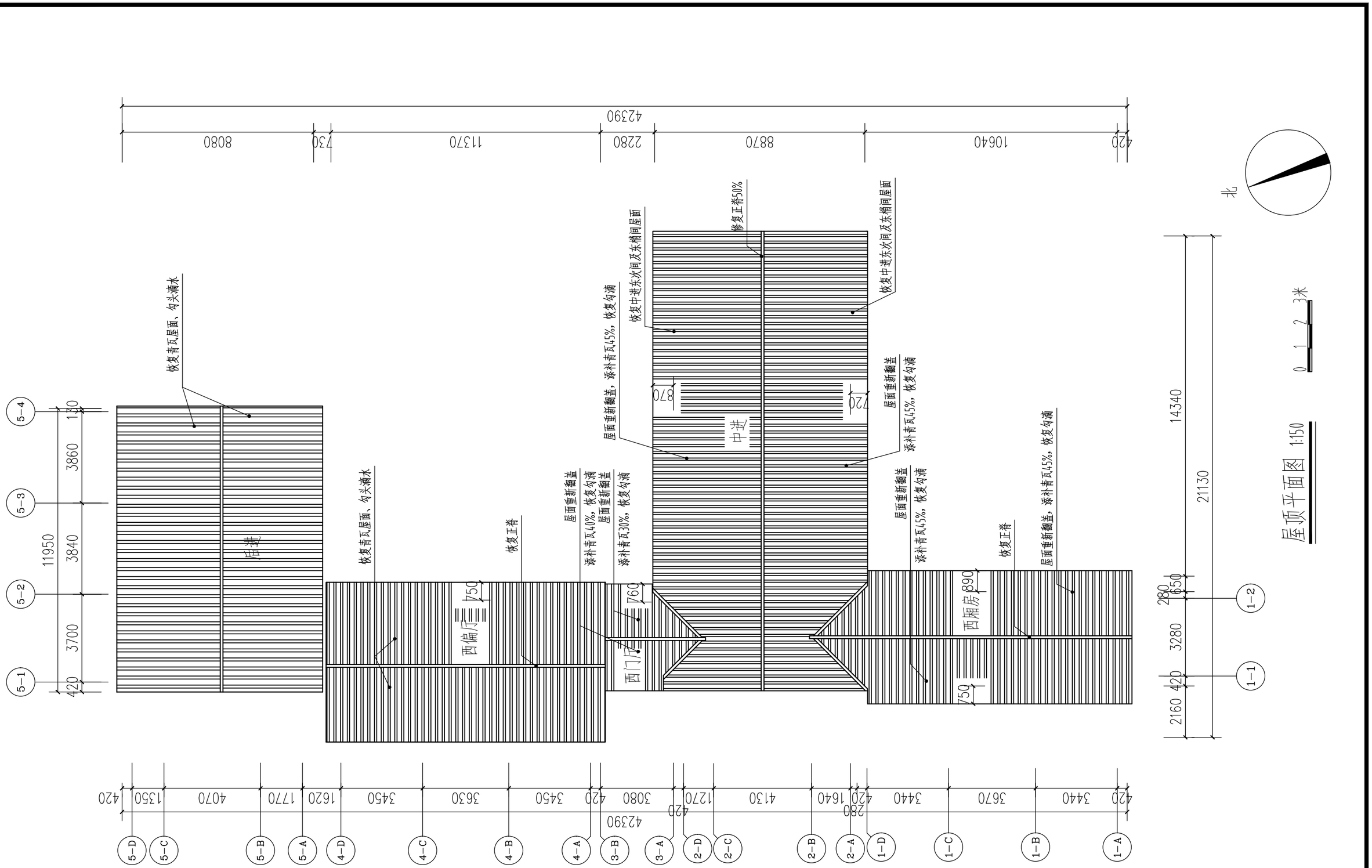



后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 1:120

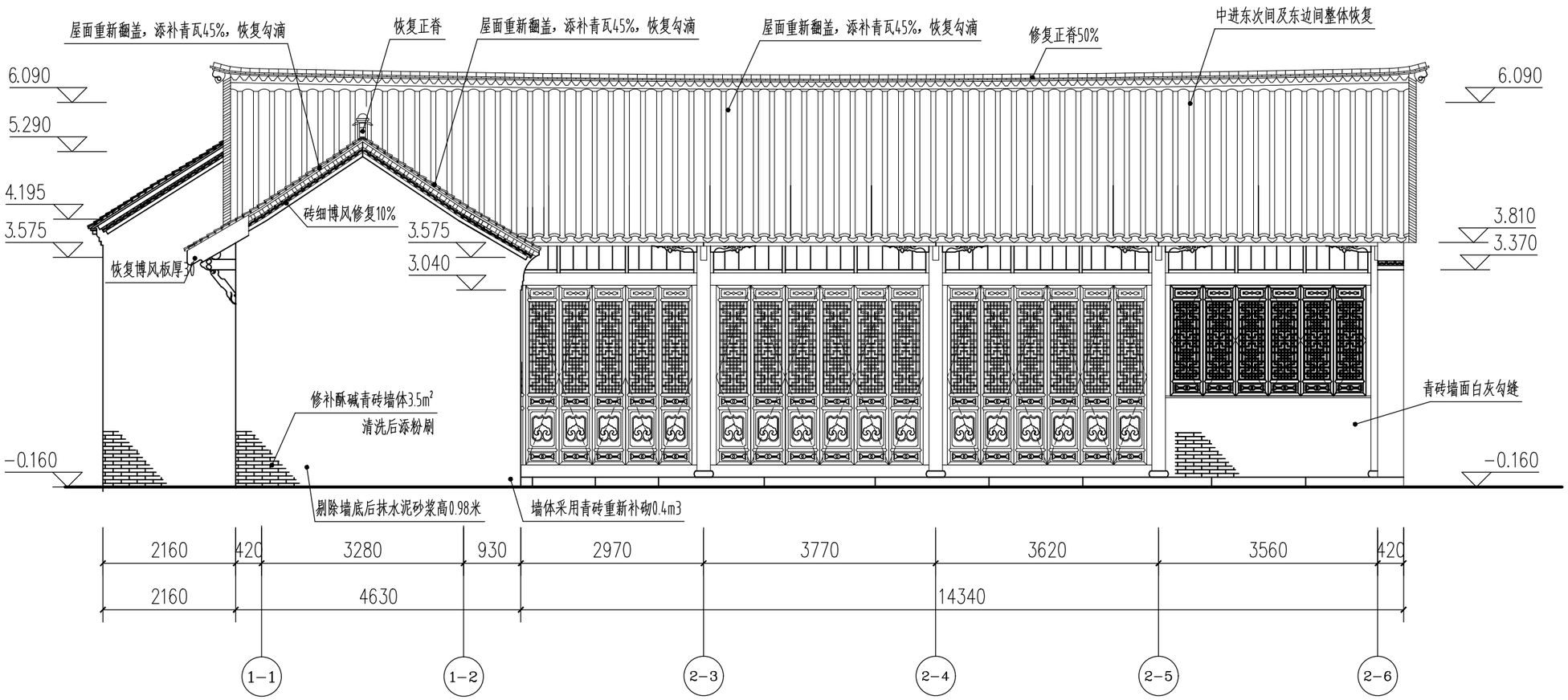
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 后院、西门厅、西偏厅及后进平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日　期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图　号 | 修设 6/30 | 比　例 | 1:120 |

| | | |
|---|---|---|
| 审　定 | 金晓宏 | |
| 审　核 | 王政宏 | |
| 设计负责 | 汪洋洋 | |
| 校　对 | 王政宏 | |
| 制　图 | 汪洋洋 | |
| 设　计 | 汪洋洋 | |

| 审定 | | | | 校对 | | 金峰 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 审核 | | | | 制图 | | 王政学 |
| 设计负责 | | | | 设计 | | 汪治 |




| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 屋顶平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图号 | 修设 7/30 | 比例 | 1:150 |

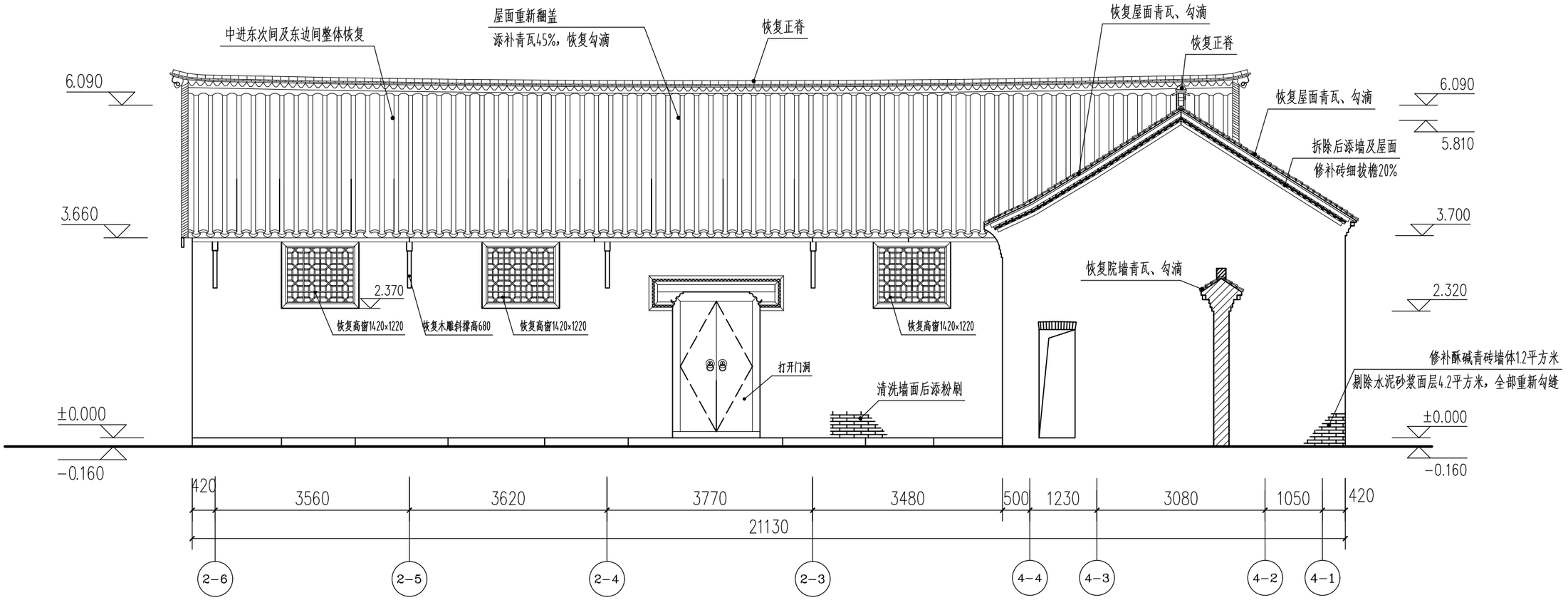



正立面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 正立面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 8/30 | 比 例 | 1:80 |

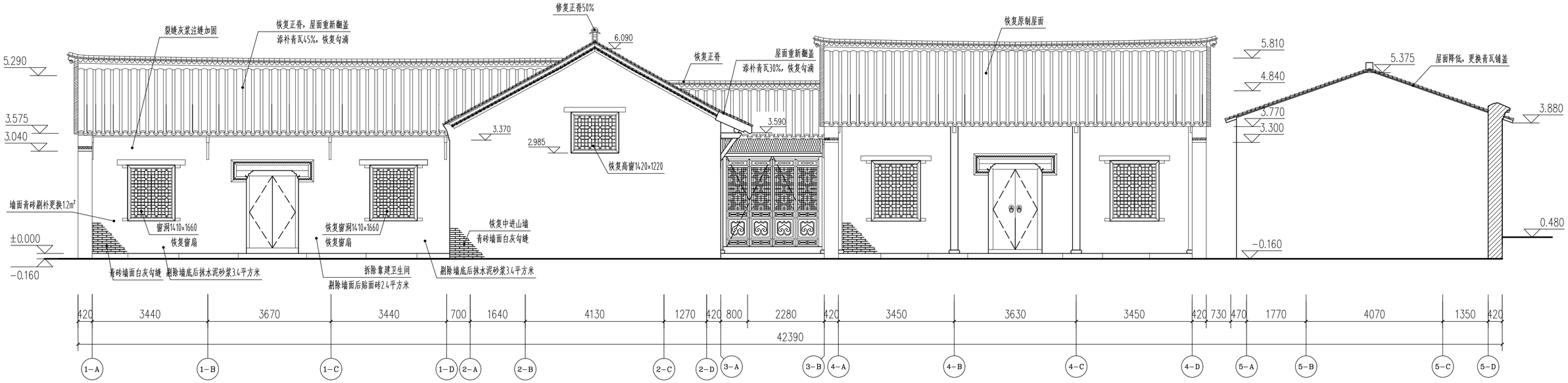
定 核 审 审 设计负责 | 校对 制图 设计 | 李晓 王政学 梁治宇




背立面图 1:80

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 背立面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 9/30 | 比 例 | 1:80 |

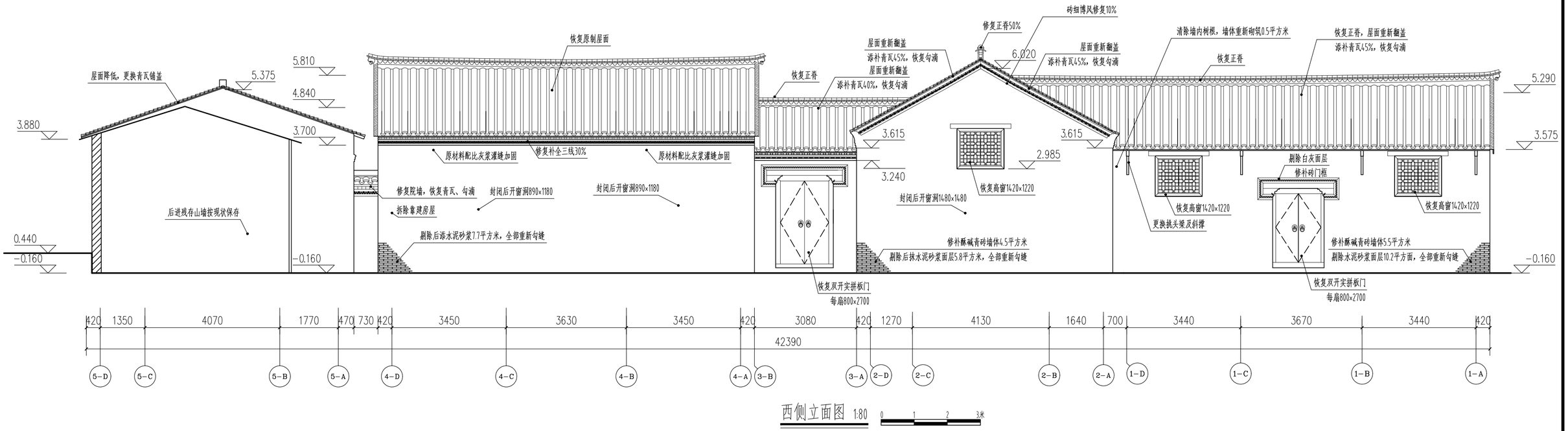
审定 审核 设计负责 校对 制图 设计




东侧立面图 1:80

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 东侧立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 10/30 | 比 例 | 1:80 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 审定 | 审核 | 设计负责 | 校对 | 制图 | 设计 | 施工图 | 文物保护 | 修缮设计 | |

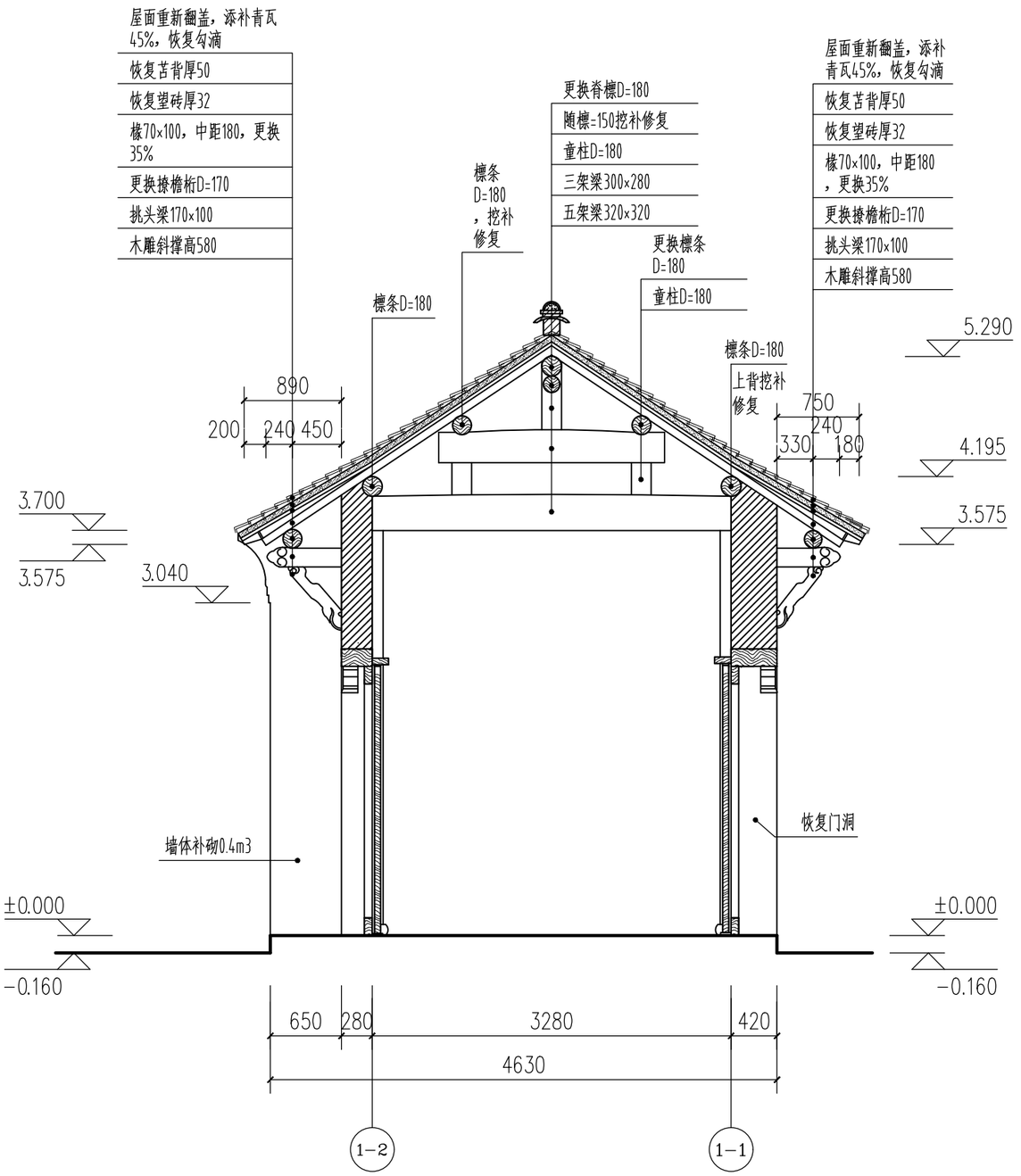



西侧立面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西侧立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 11/30 | 比 例 | 1:80 |

设计负责 审核 审定
校对 制图 设计

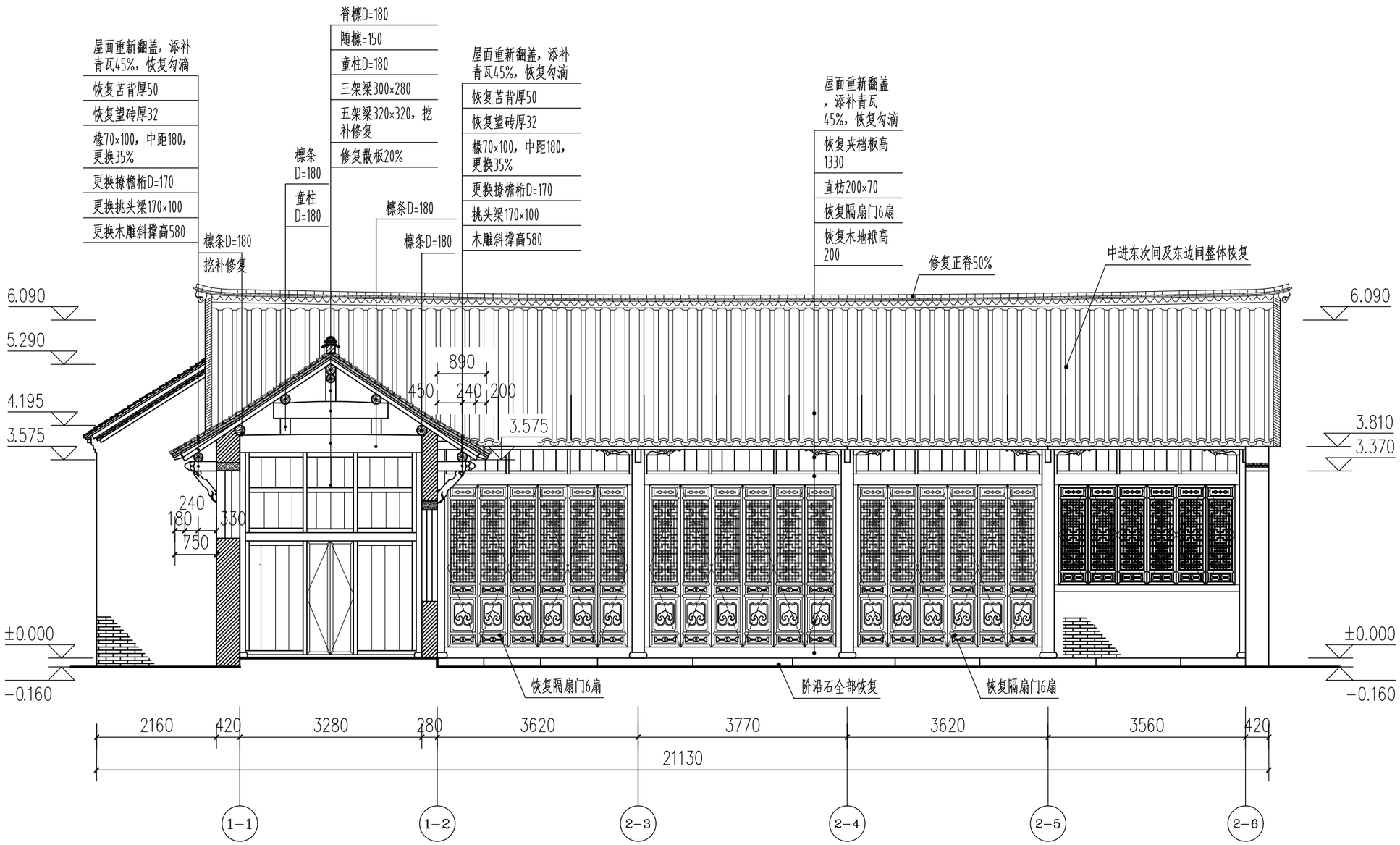



1-1剖面图 1:50

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 1-1剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 12/30 | 比 例 | 1:50 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审定 | | | |
| 审核 | | | |
| 设计负责 | 设计 | 制图 | 校对 |




2-2剖面图 1:80

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 2-2剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 13/30 | 比 例 | 1:80 |

设计负责 审定 审核 校对 制图 设计

| 审定 | 审核 | 设计负责 | 校对 | 制图 | 设计 |
|---|---|---|---|---|---|
| 李峰 | 王政学 | 汪洋 | | | |

屋面重新翻盖，添补青瓦30%，恢复勾滴
恢复苫背厚50
望砖厚32，更换10%
椽70×100，中距180，更换30%
檩条D=150
撩檐桁D=150
更换挑头梁高160
风窗高600
直枋170×70
恢复隔扇门4扇
恢复木地袱高200

恢复正脊
脊檩D=220
剔除后抹白灰面层

屋面重新翻盖，添补青瓦40%，恢复勾滴
恢复苫背厚50
恢复望砖厚32
椽70×100，中距180，更换30%
檩条D=150

檩条D=200
檩条D=200

中进东次间及东边间整体恢复

屋面重新翻盖
添补青瓦45%，恢复勾滴

修复正脊50%

6.090
6.090
4.655
3.660
3.240
3.400
2.370
2.300
±0.000
±0.000
-0.160
-0.160

760
200
560

恢复木雕斜撑高680
恢复高窗1420×1220
恢复木雕斜撑高680
恢复高窗1420×1220
恢复高窗1420×1220
恢复高窗1420×1220
打开门洞

恢复东边两间青砖墙体并白灰勾缝
清洗、剔除剥落粉刷
全部重新勾缝
恢复双开实拼板门
每扇740×2470
恢复双开实拼板门
每扇800×2700

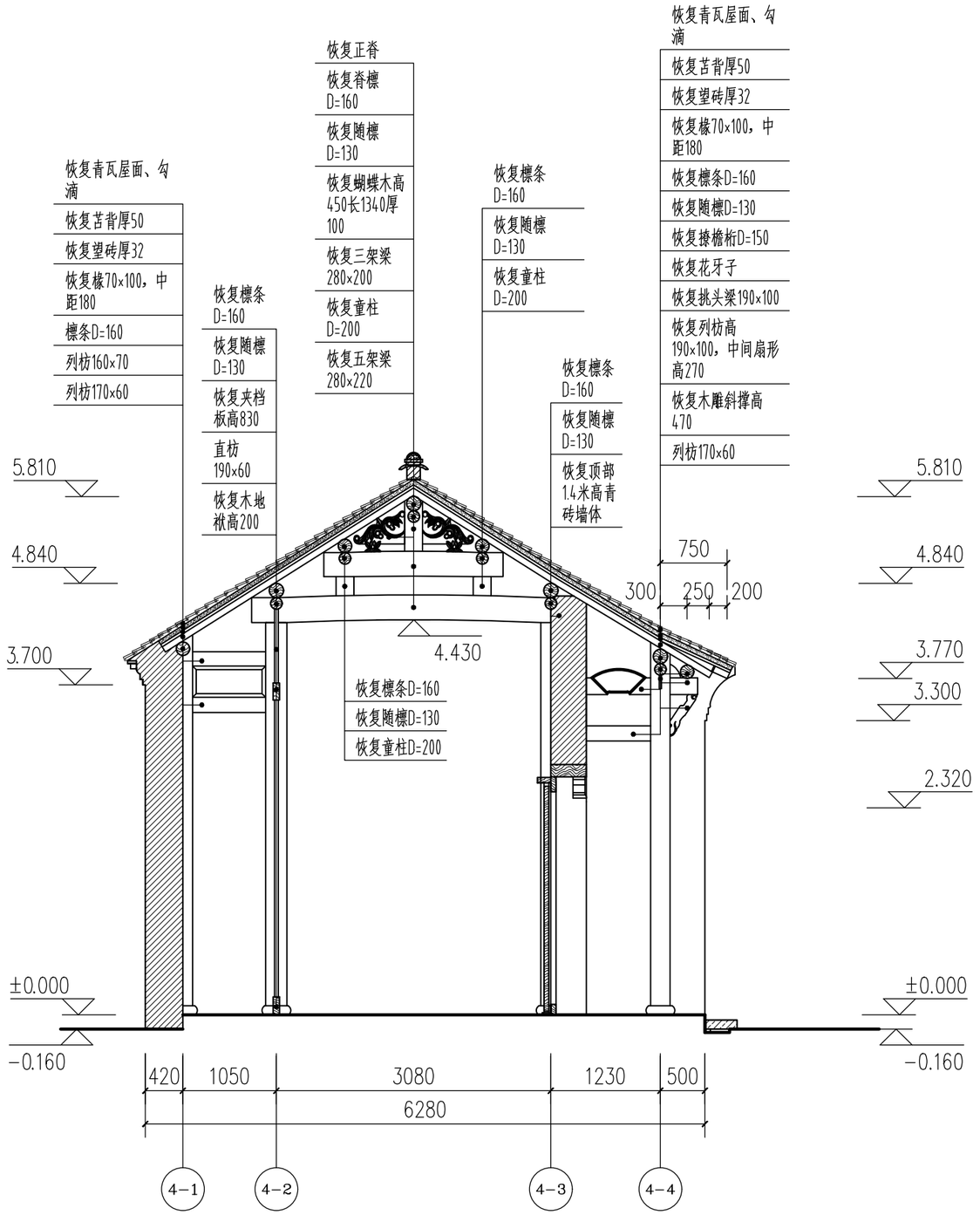
280 140 3560 3620 3770 3620 450 3320 210
18970

2-6 2-5 2-4 2-3 2-2 3-2 3-1

0 1 2 3米

3-3剖面图 1:60

| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 3-3剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 14/30 | 比 例 | 1:60 |

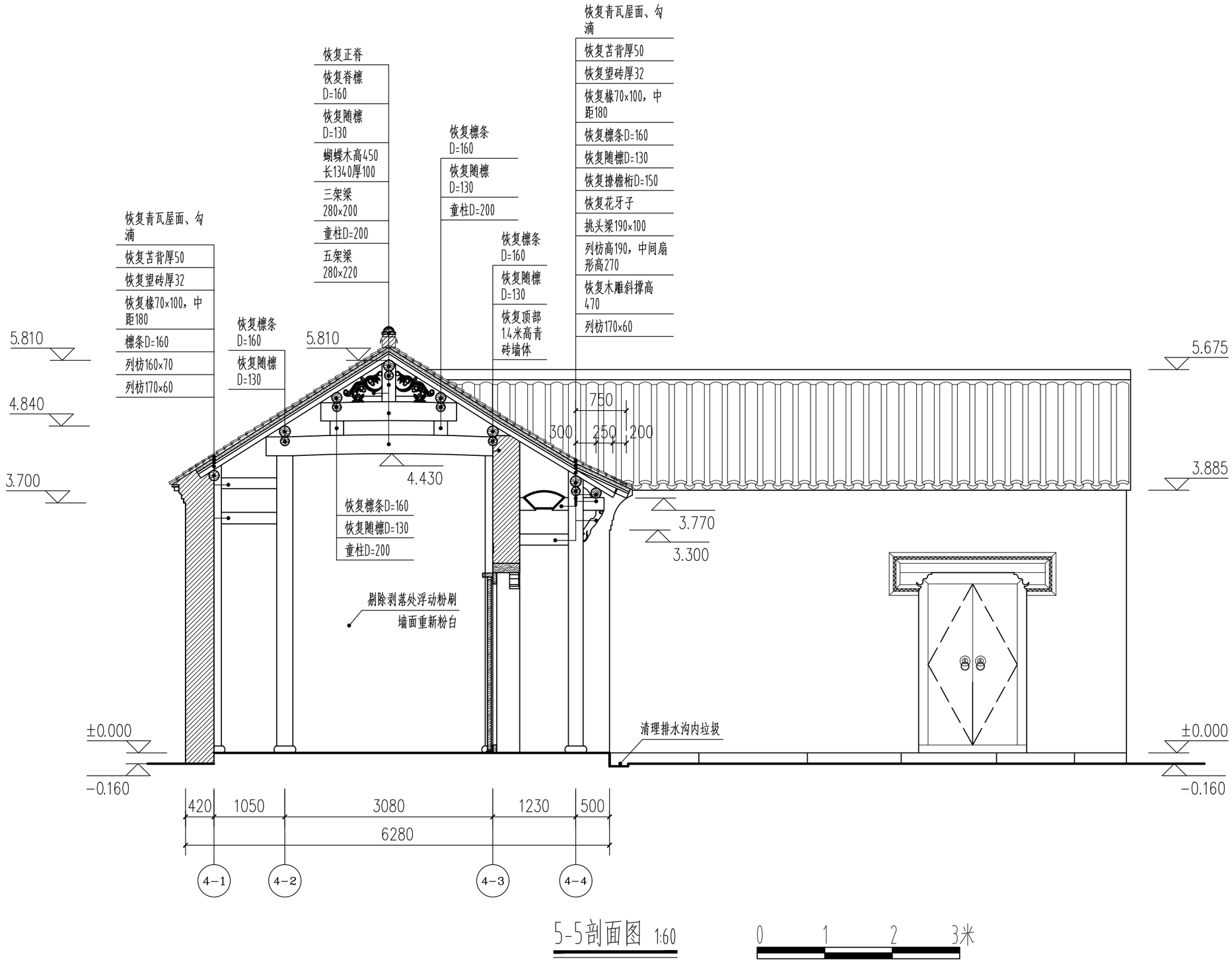



4-4剖面图 1:60

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 4-4剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 15/30 | 比 例 | 1:60 |

审定 李晓
审核 王政学
校对 图 计
设计负责 汪洋

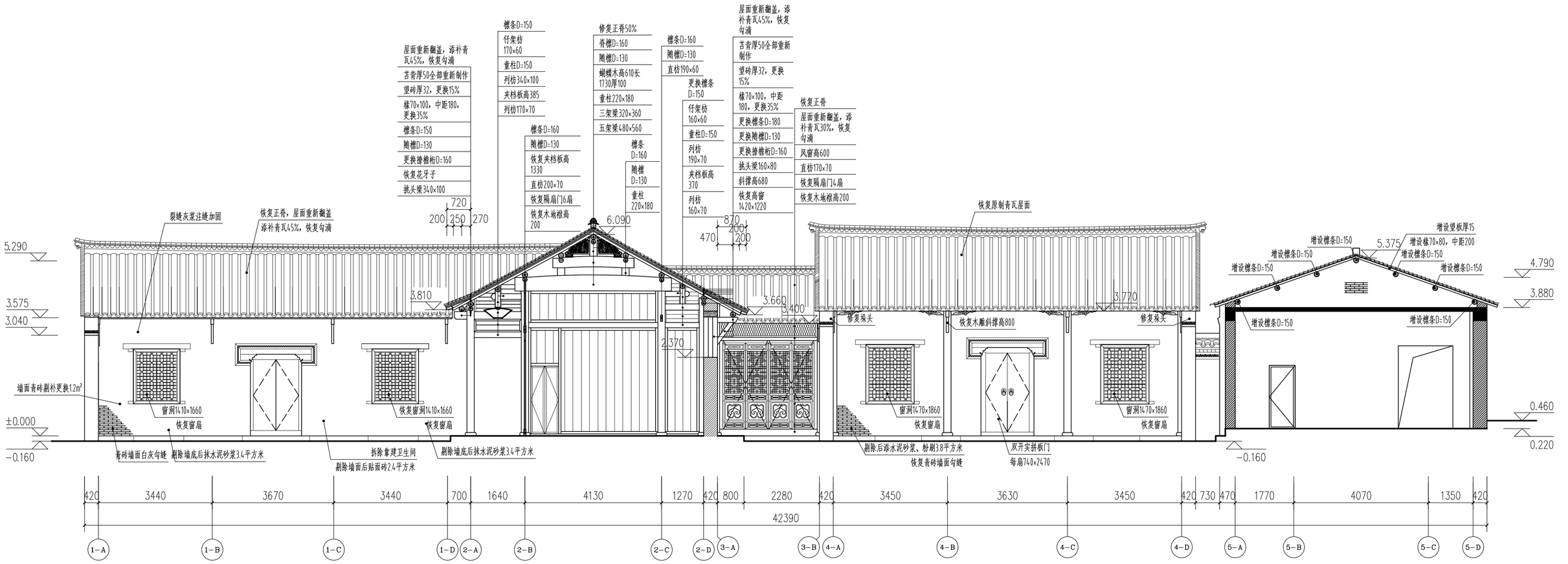



5-5剖面图 1:60

0 1 2 3米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 5-5剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 16/30 | 比 例 | 1:60 |

审定 审核 设计负责 校对 制图 设计

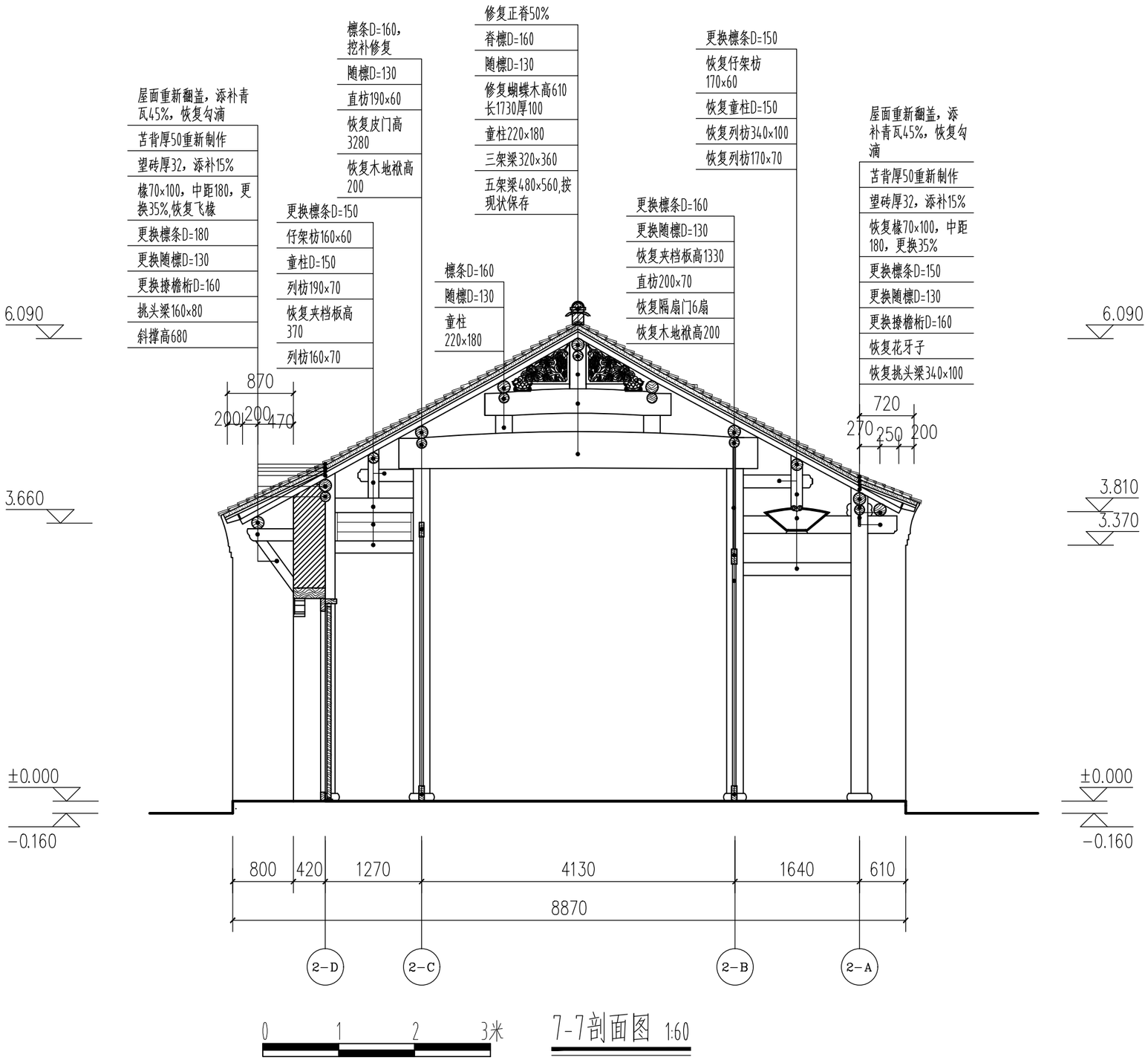



## 6-6剖面图 1:80

0 1 2 3米

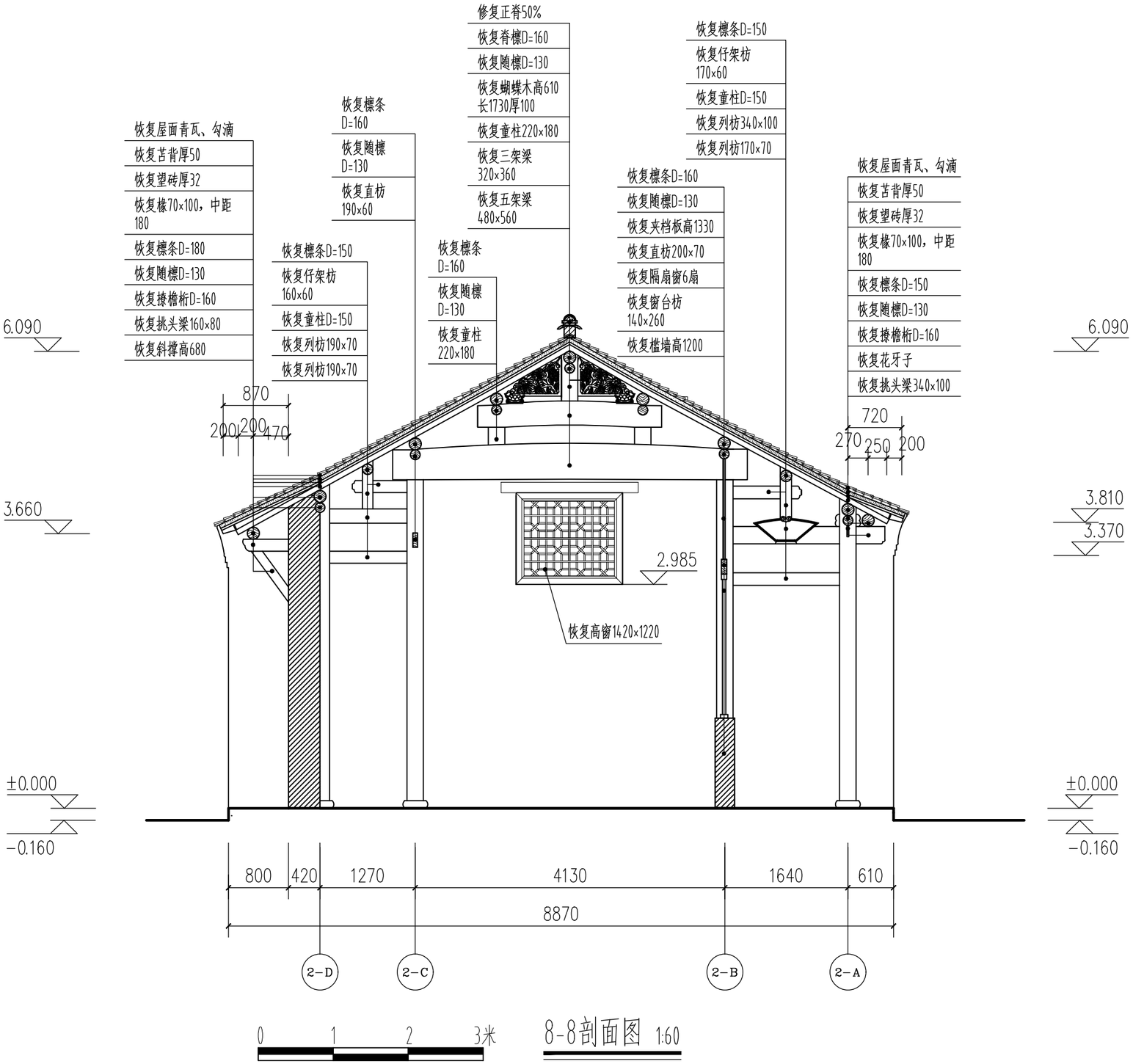
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 6-6剖面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 17/30 | 比 例 | 1:80 |

| 审定 | 金晓宏 | | |
|---|---|---|---|
| 审核 | 王政宏 | | |
| 设计负责 | 汪洋洋 | | |
| 校对 | 汪洋洋 | | |
| 制图 | 王政宏 | | |
| 设计 | 金晓宏 | | |




7-7剖面图 1:60

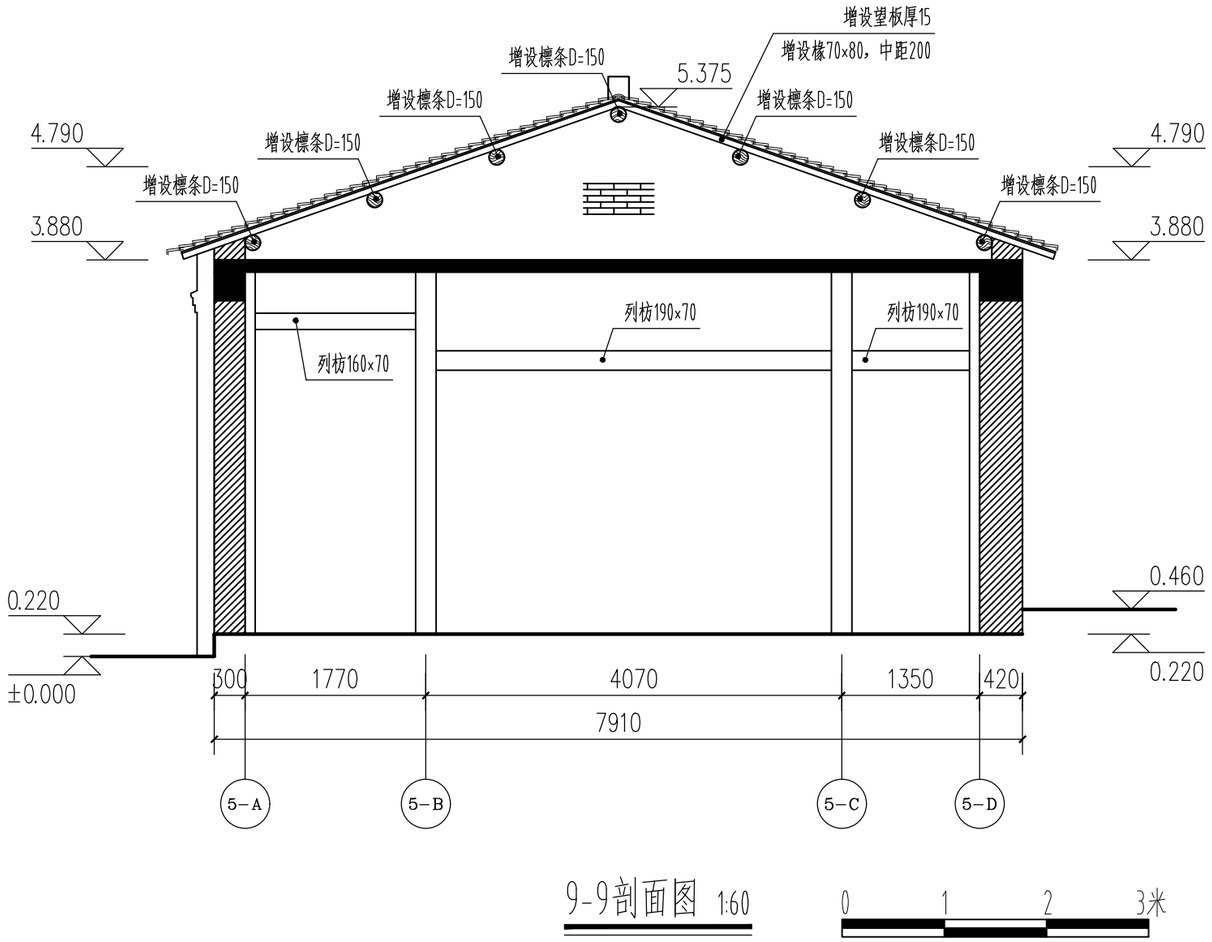
| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 7-7剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 18/30 | 比 例 | 1:60 |




8-8剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 8-8剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 19/30 | 比 例 | 1:60 |

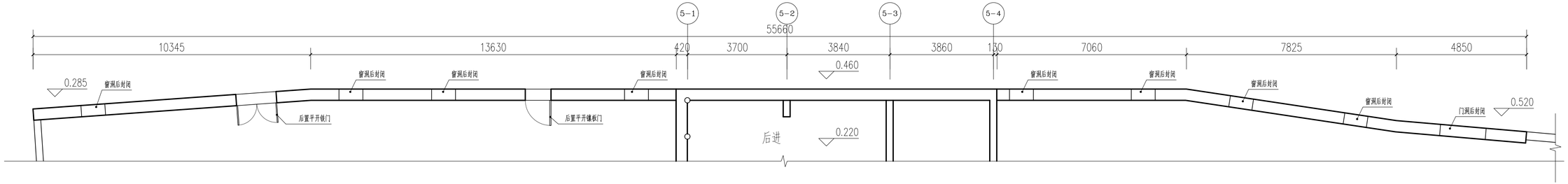
审定 金晓宏
审核 王政学
设计负责 汪浩泽
校对 汪浩泽
制图 王政学
设计 金晓宏



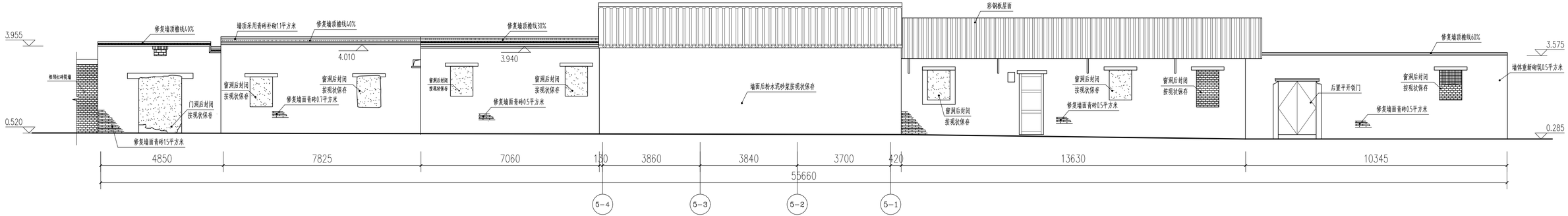

9-9剖面图 1:60

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 9-9剖面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 20/30 | 比 例 | 1:60 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 审定 | | | |
| 审核 | | | |
| 设计负责 | | | |
| 校对 | | | |
| 制图 | | | |
| 设计 | | | |




潘氏公馆北侧院墙平面图 1:80

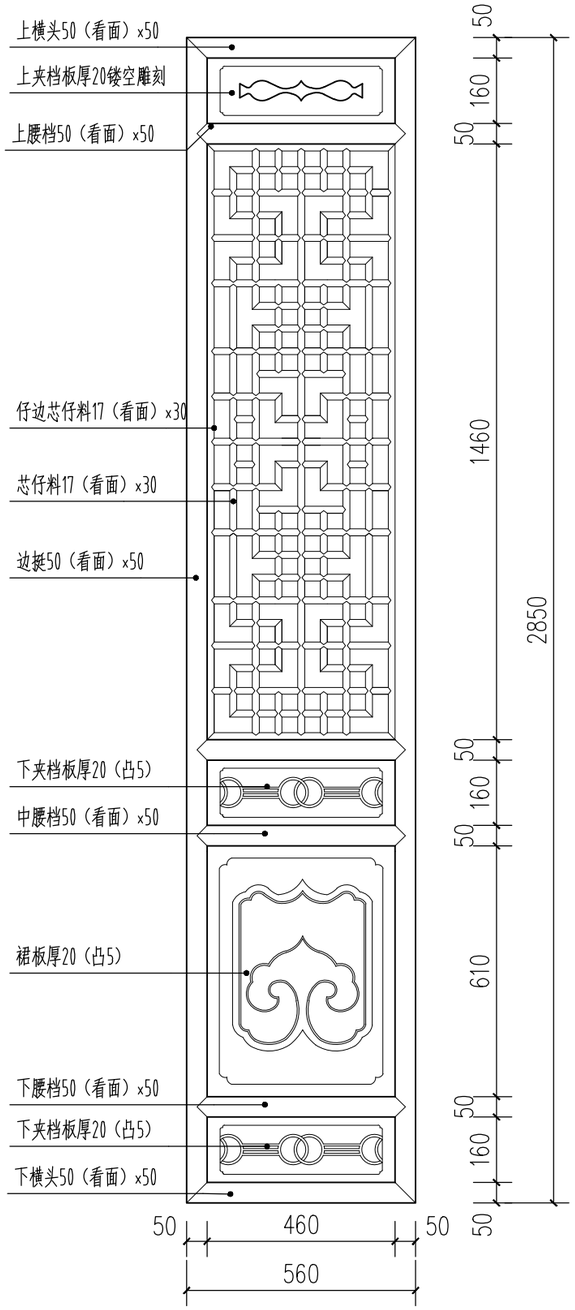



潘氏公馆北侧院墙立面图 1:80

0 1 2 3米

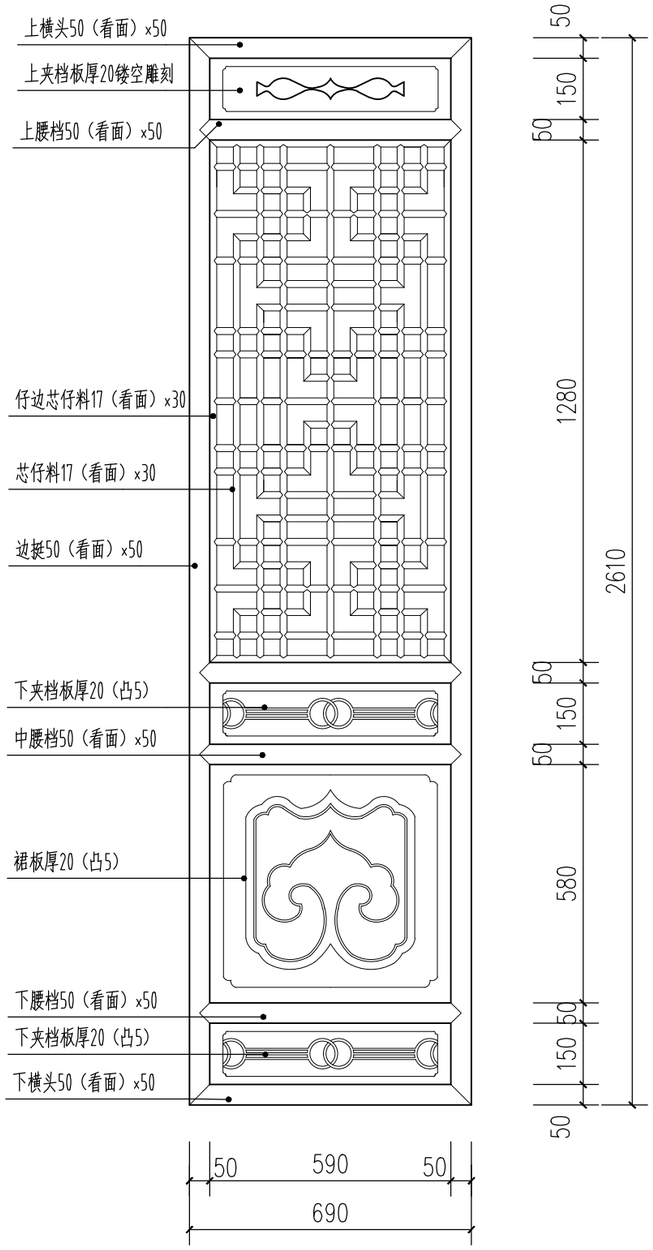
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhushejiyouxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 潘氏公馆北侧院墙平面图<br>潘氏公馆北侧院墙立面图 | 工程编号 | 2026-04-01 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 21/30 | 比 例 | 1:80 |

| 审定 | 李晓军 |
|---|---|
| 审核 | 王政学 |
| 设计负责 | 张浩洋 |
| 校对 | |
| 制图 | |
| 设计 | |

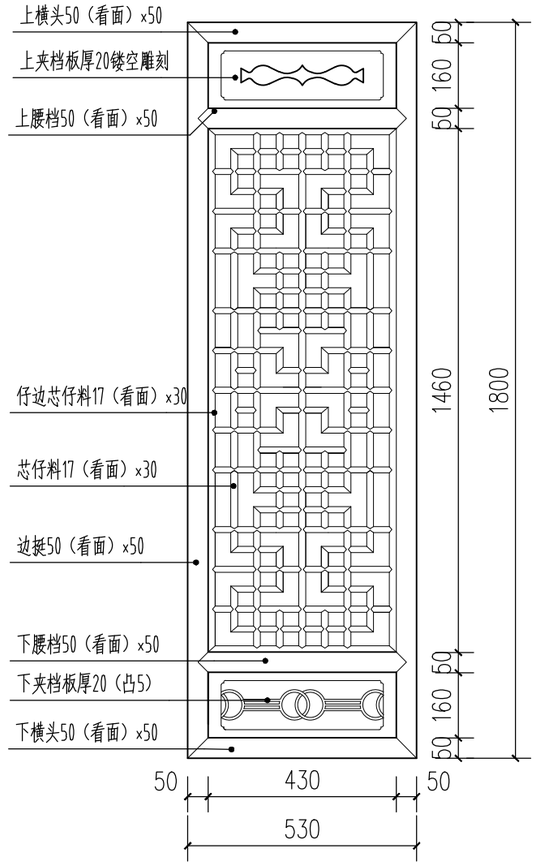



## 中进前檐明间隔扇门详图 1:15

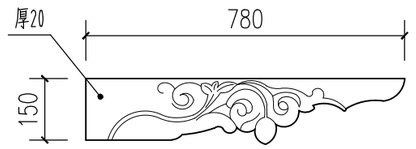
注：参阜阳市颍州区青云社区宁家大院前檐隔扇门恢复。




## 西门厅隔扇门详图 1:15



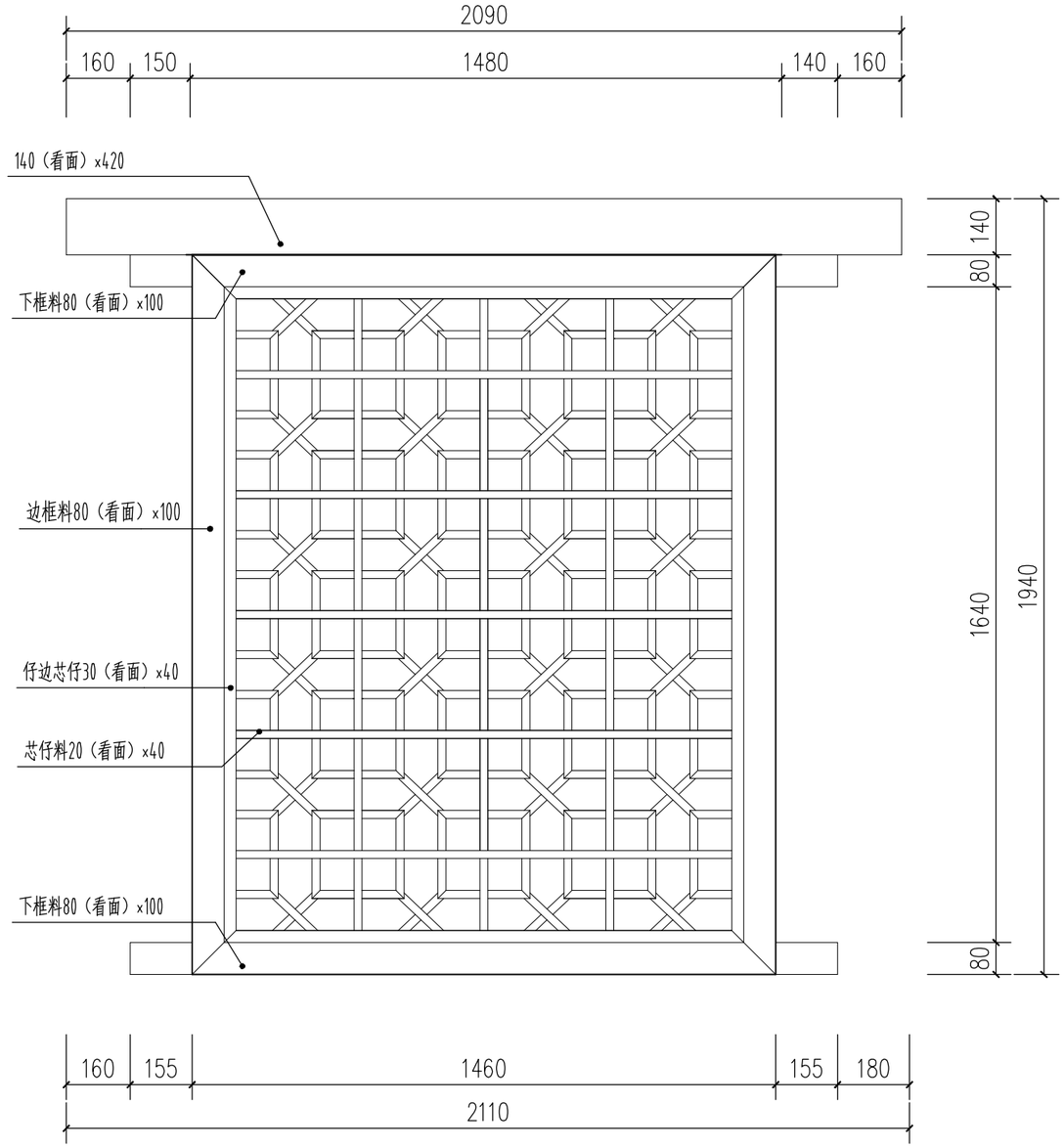

## 中进前檐隔扇窗详图 1:15



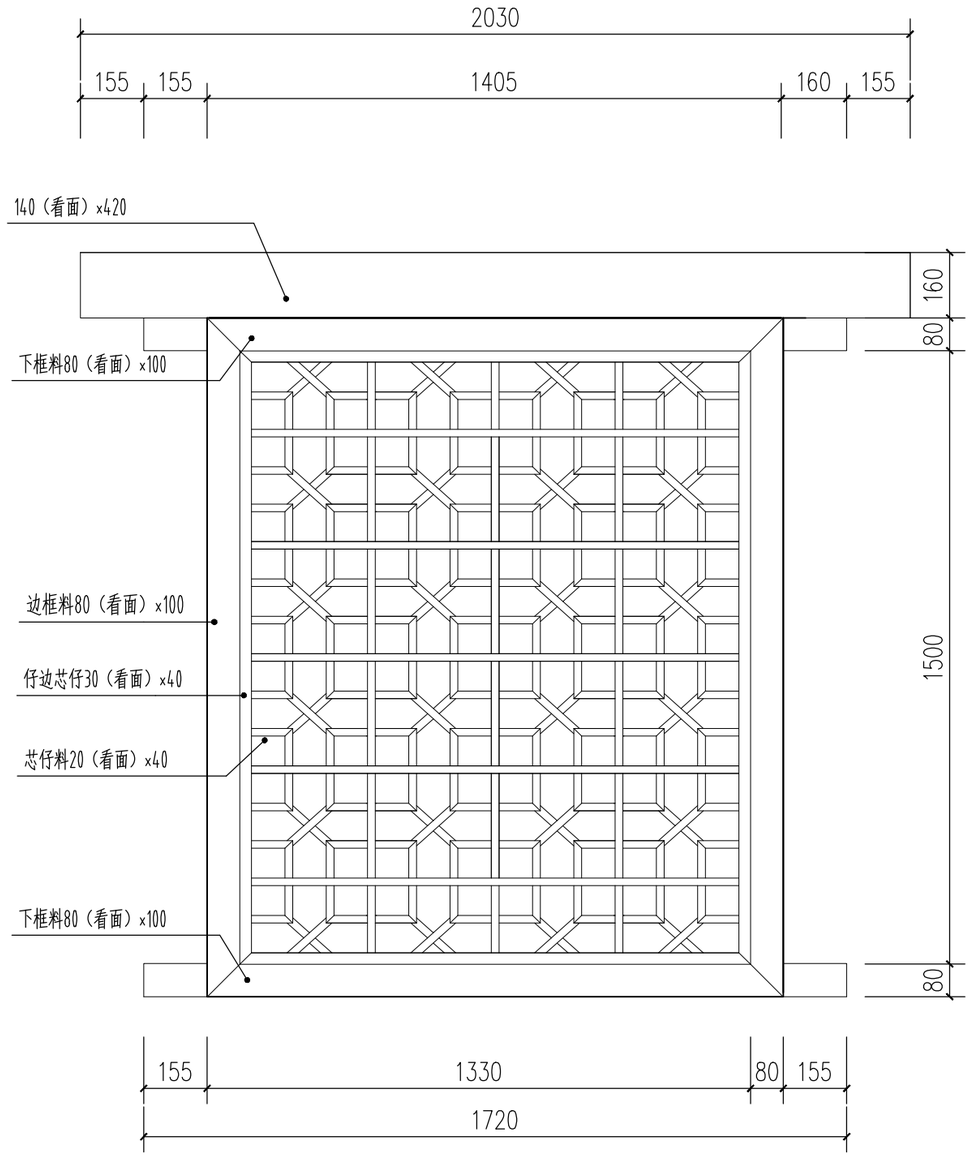

## 花牙子详图 1:15




| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 隔扇门窗及花牙子详图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 22/30 | 比 例 | 1:15 |




西偏厅前檐固定隔扇窗详图 1:15



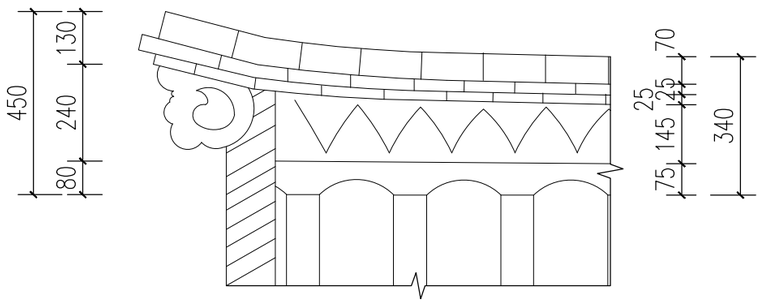

西厢房前檐固定隔扇窗详图 1:15

0 0.25 0.5 0.75 1米

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 西偏厅、西厢房隔扇窗详图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 23/30 | 比 例 | 1:15 |

设计负责 审核 审定

| 审定 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 审核 | | | | 校对 | | 金峰 |
| 设计负责 | 汪世武 | | | 制图 | 王政雪 | 汪世武 |
| | | | | 设计 | | |



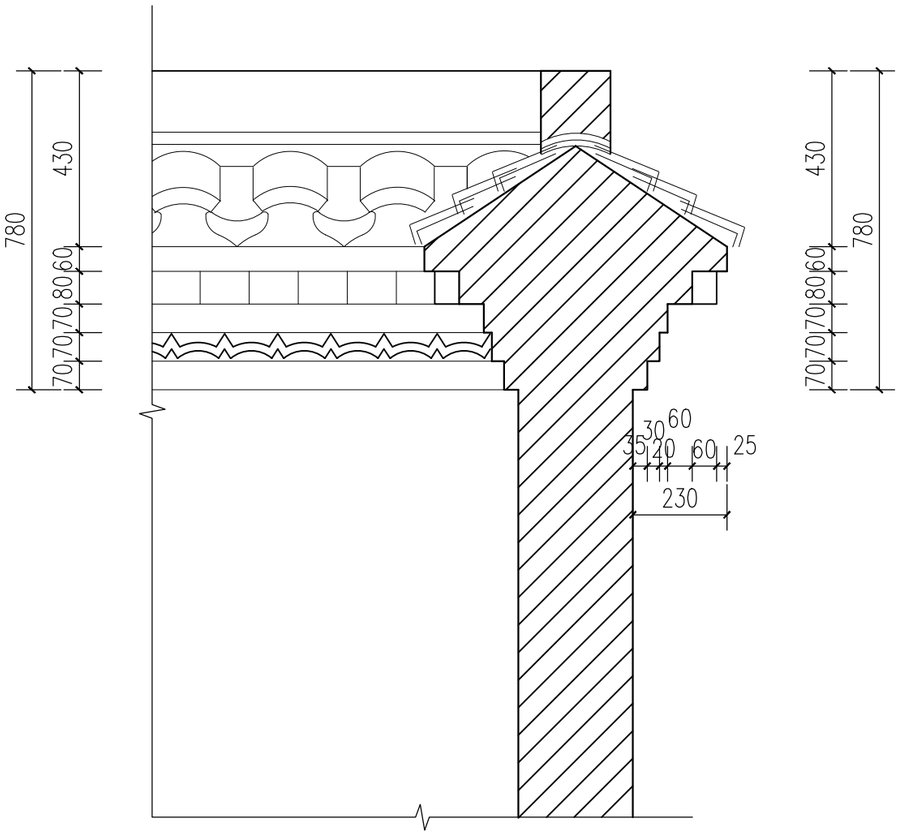

## 中进正脊立面详图 1:15

注：参阜阳市颍州区鼓楼办事处颍州义仓后库房正脊恢复。




## 中进正脊剖面详图 1:15

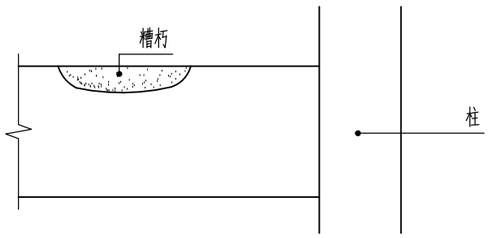


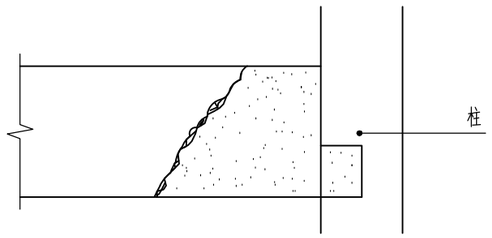

## 院墙详图 1:15



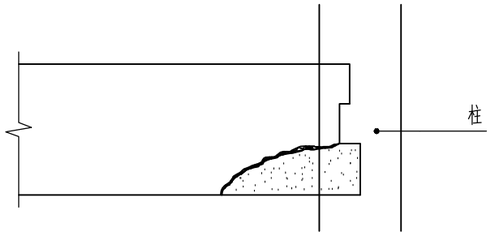

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 中进正脊及院墙详图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 24/30 | 比 例 | 1:15 |



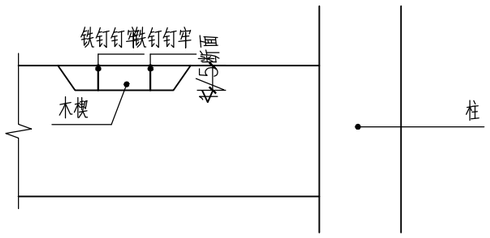

桁条、梁枋糟朽现状 1:15



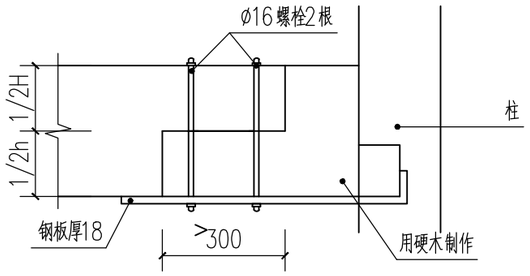

梁枋端部糟朽现状 1:15



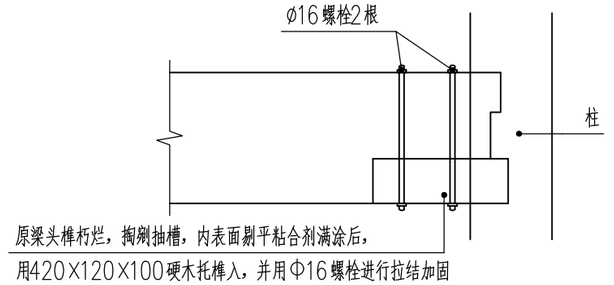

梁枋榫头糟朽现状 1:15



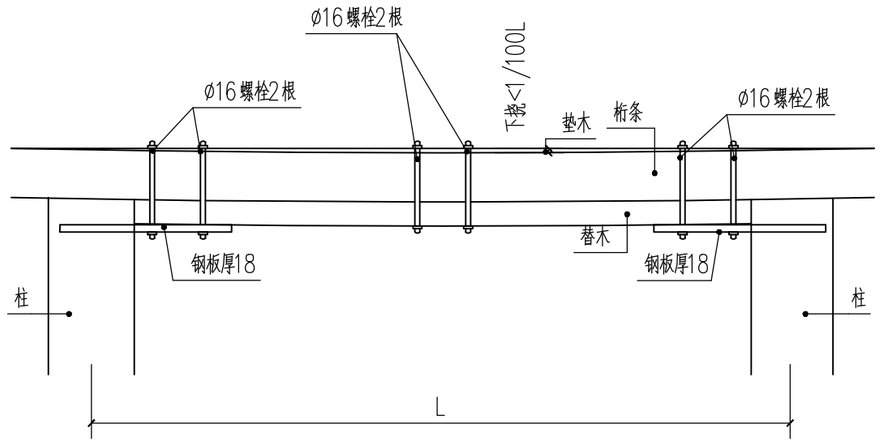

桁条、梁枋糟朽修复 1:15



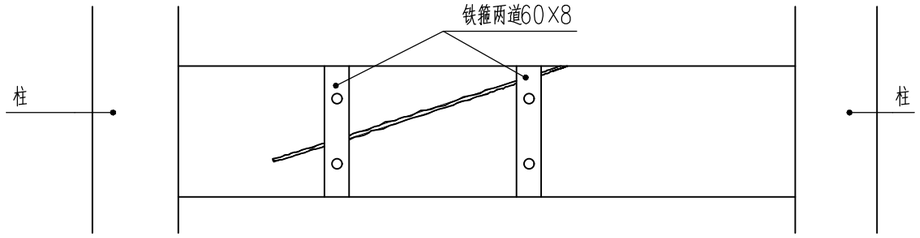

梁枋端部修复 1:15




梁枋接榫修复 1:15




桁条下挠修复 1:15

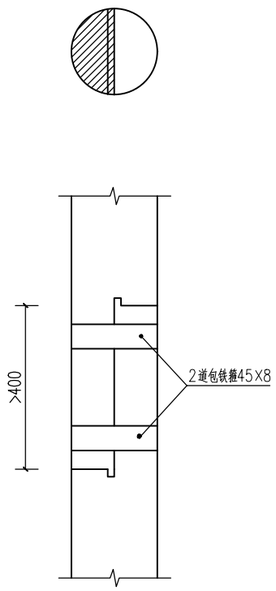



桁条、梁枋裂缝修复 1:15

注：顺纹裂缝深度和宽度＜构件直径1/4；
裂缝长度＜构件本身长度1/2；
斜缝裂缝在矩形构件中不得裂过两个相邻表面，在圆料件裂缝长度＜1/3周长。

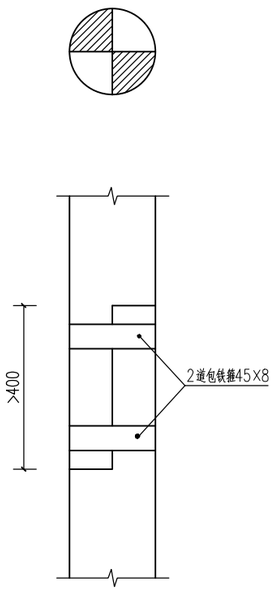
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 节点加固详图之一 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 25/30 | 比 例 | 1:15 |

审定 审核 设计负责 | 校对 制图 设计 | 李晓军 王晓宁 汪洋洋



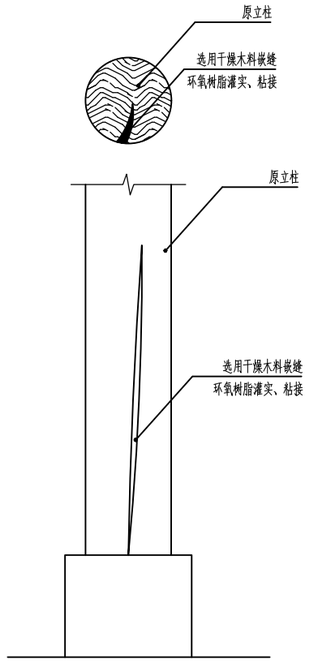

木柱墩接方法之一 1:15

（阴阳巴掌榫）

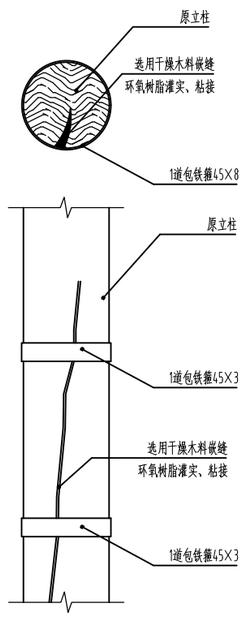



木柱墩接方法之二 1:15

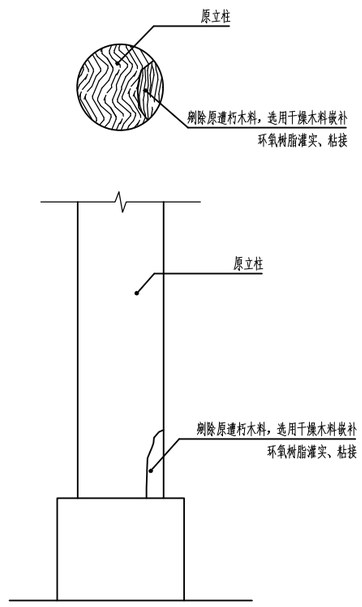
（莲花瓣榫）



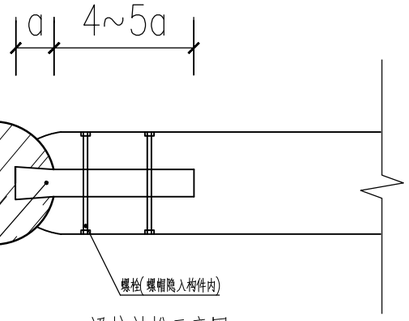

立柱开裂修复 1:15



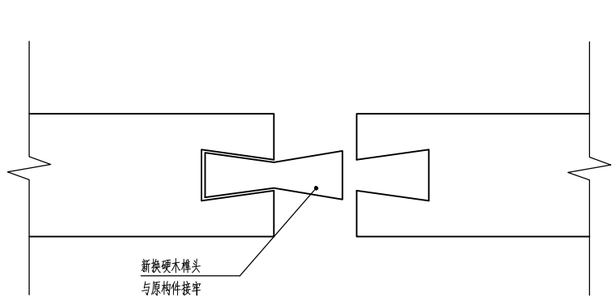

立柱开裂修复 1:15



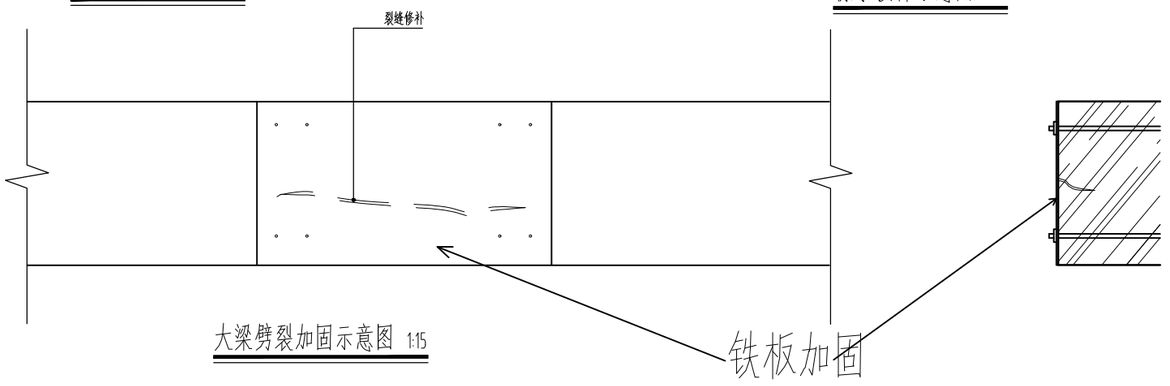

立柱挖补修复 1:15




梁枋补榫示意图 1:15




檩条接榫示意图 1:15



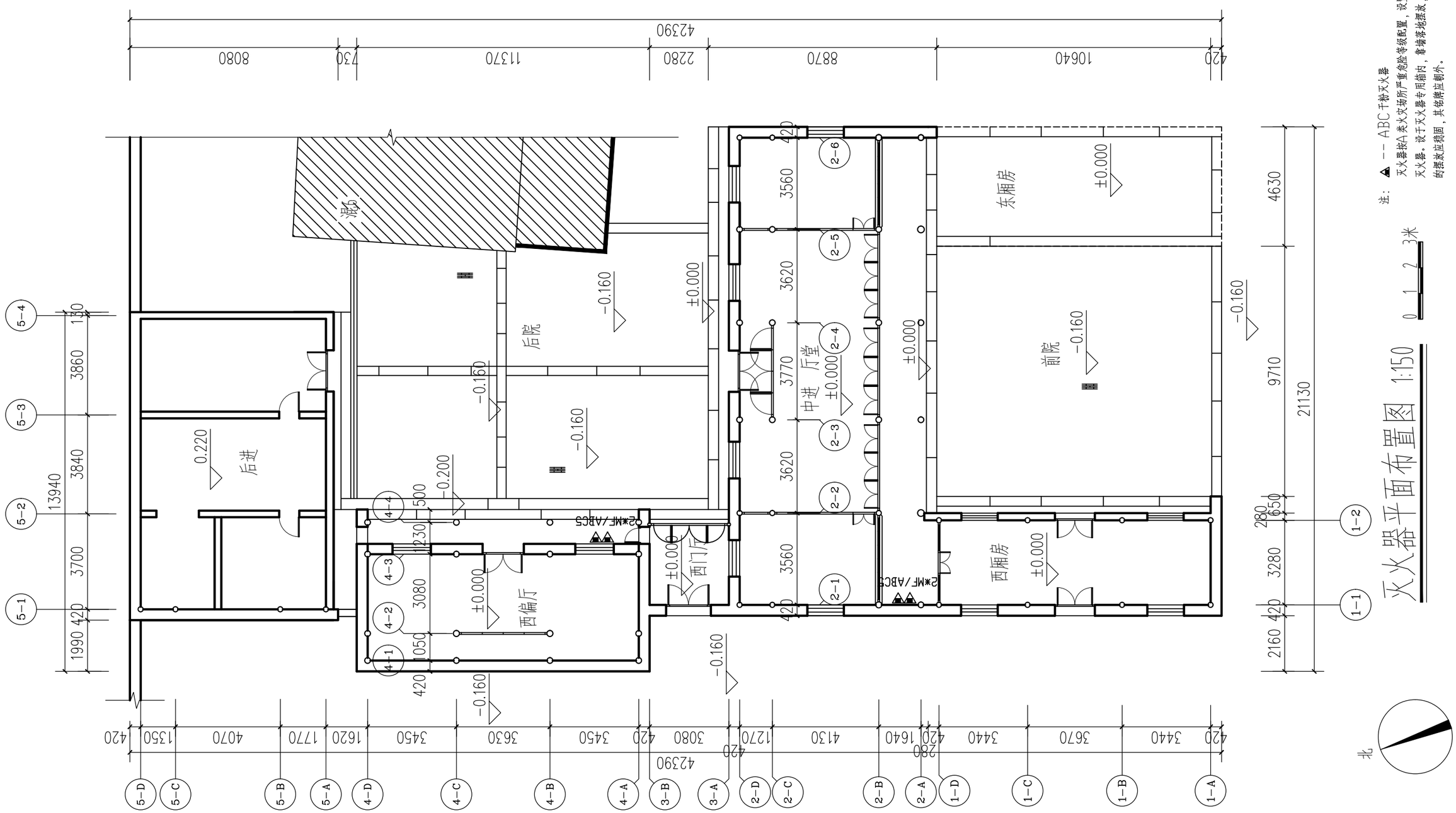

大梁劈裂加固示意图 1:15

（大梁侧面裂纹长度不超过梁长1/2,深度不超过梁宽1/4的,可用2-3道铁箍进行加固）

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 节点加固详图之二 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 26/30 | 比 例 | 1:15 |

审定 / 审核 / 设计负责 / 校对 / 制图 / 设计

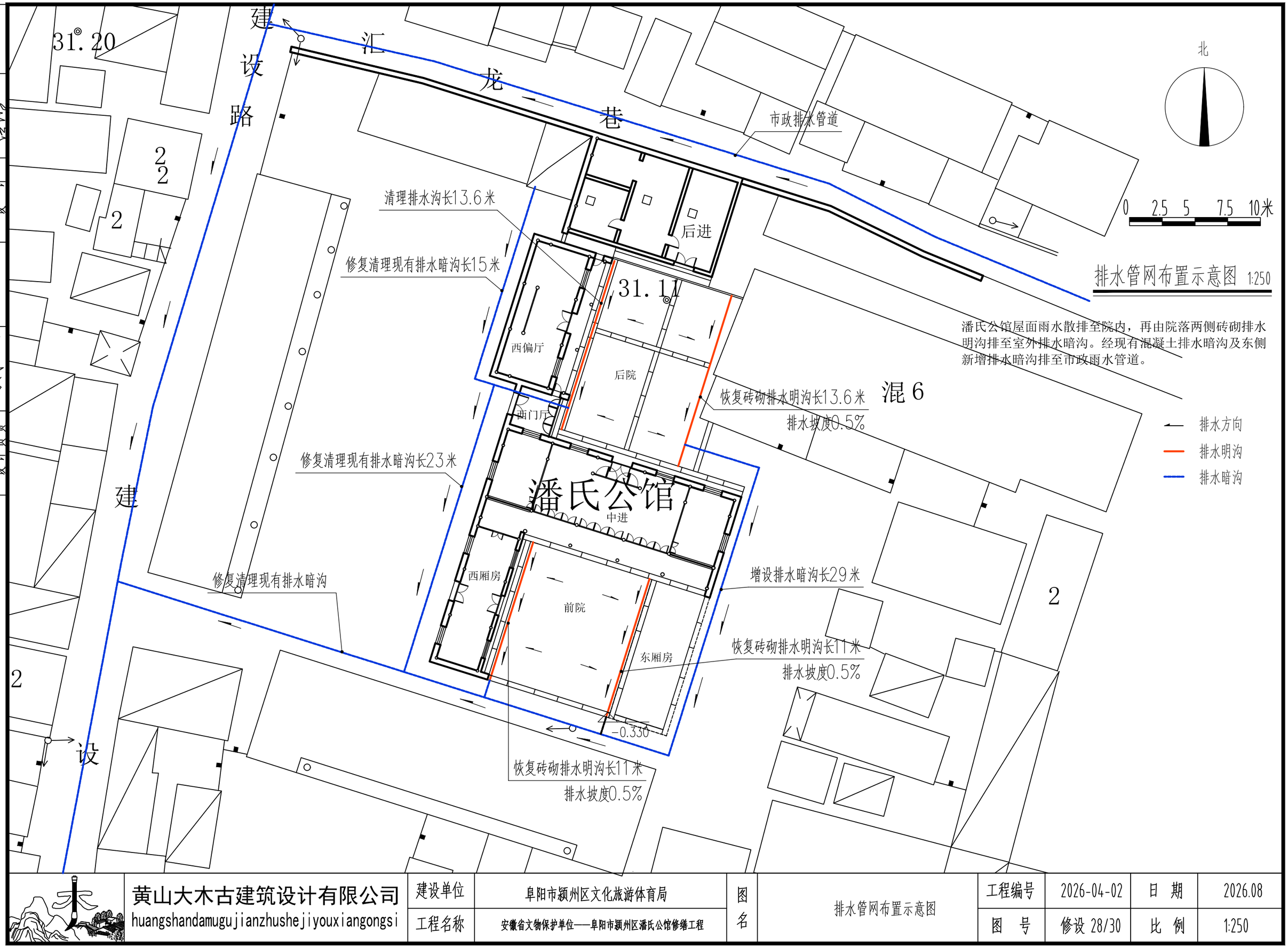
| 审定 | | | | 校对 | | 金峰 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 审核 | | | | 制图 | | 王政学 |
| 设计负责 | | | | 设计 | | 汪洋 |



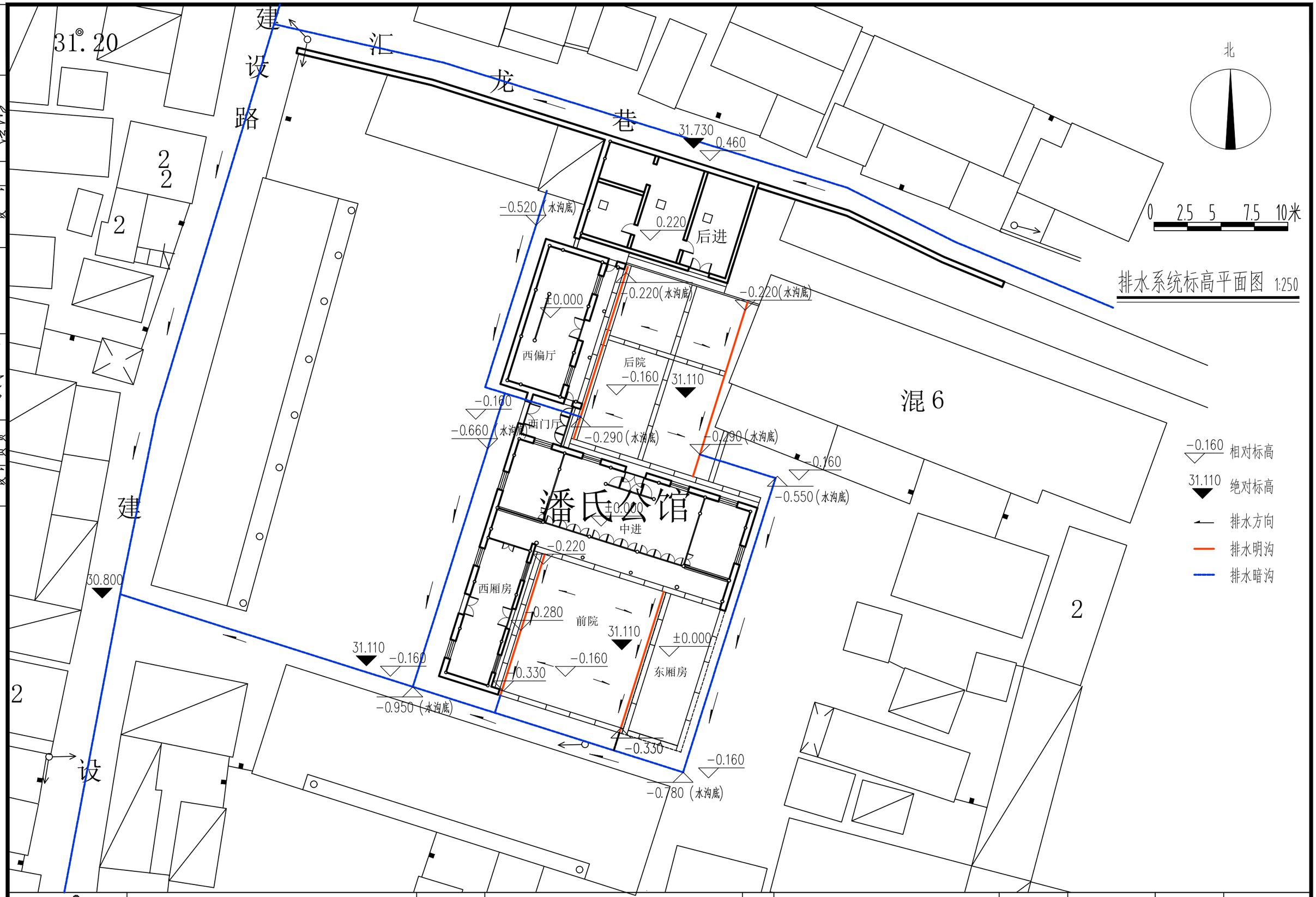

注：▲ -- ABC干粉灭火器

灭火器按A类火灾场所严重危险等级配置，设置手提式MF/ABC5磷酸铵盐灭火器。设于灭火器专用箱内，靠墙落地摆放，箱体不得上锁，灭火器的摆放应稳固，其铭牌应朝外。

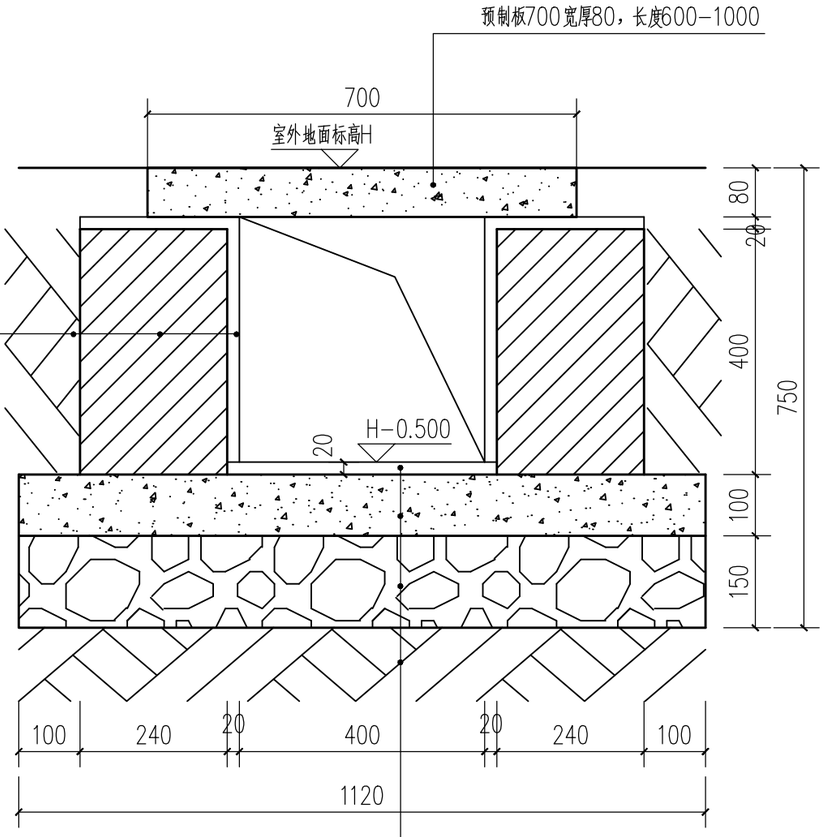
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 灭火器平面布置图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 27/30 | 比 例 | 1:150 |

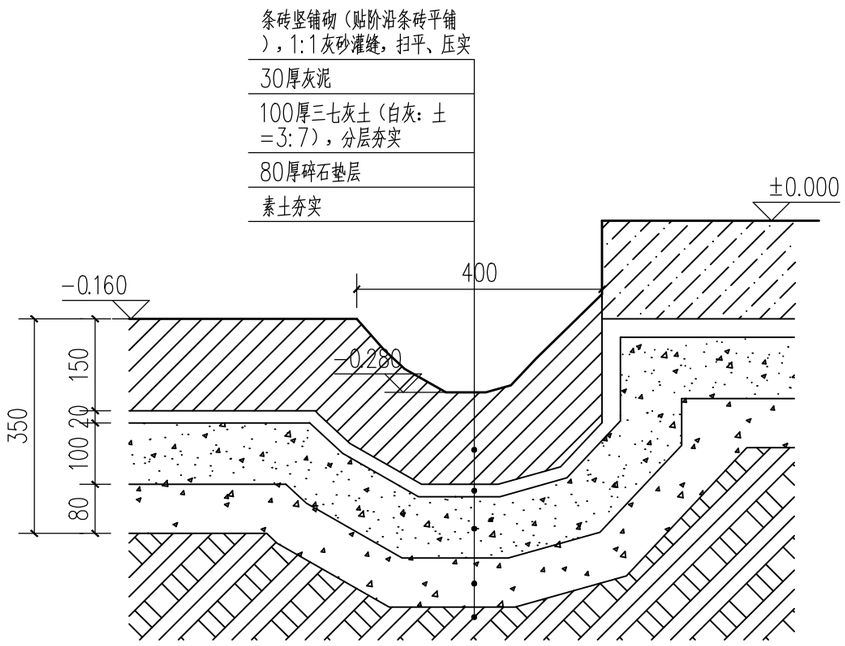



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 排水管网布置示意图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 28/30 | 比 例 | 1:250 |




| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 黄山大木古建筑设计有限公司<br>huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 排水系统标高平面图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 29/30 | 比 例 | 1:250 |



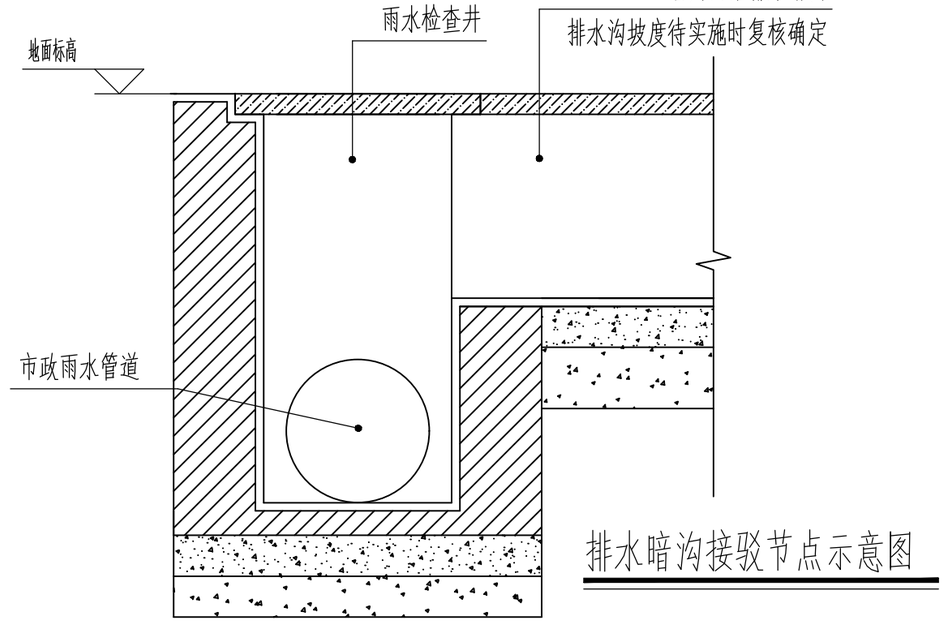

排水明沟详图 1:15

具体可参西偏厅前檐排水明沟




排水暗沟详图 1:15

具体可参西厢房西侧排水暗沟




排水暗沟接驳节点示意图

| 审定 | 审核 | 设计负责 | 校对 | 制图 | 设计 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

| 黄山大木古建筑设计有限公司 huangshandamugujianzhusheji youxiangongsi | 建设单位 | 阜阳市颍州区文化旅游体育局 | 图名 | 排水沟及接驳节点详图 | 工程编号 | 2026-04-02 | 日 期 | 2026.08 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 工程名称 | 安徽省文物保护单位——阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程 | | | 图 号 | 修设 30/30 | 比 例 | 1:15 |

安徽省文物保护单位

# 阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程

# 概　算

黄山大木古建筑设计有限公司

2026 年 8 月

# 总 说 明

工程名称：安徽省文物保护单位—阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第 1 页 共 1 页

一、工程概况
1.工程地点：阜阳市颍州区
2.项目情况：
　　本次维修范围为潘氏公馆文物本体及建筑周边环境整治，本体包括现存西厢房、中进、西门厅、西偏厅及现存院落部分，不含原建筑群遗址，占地面积为700.6平方米，建筑面积为300.18平方米。
二、编制范围
1、设计图纸范围内的内容（具体详见设计图纸、设计说明、工程量清单）。
三、编制依据
1、设计图纸；
2、建标<2017>191号发布的安徽省建设工程工程量清单计价办法（2018）及其配套的消耗量定额、费用定额及机械台班定额；
3、主要材料价格参照2026年1月阜阳市颍州区材料信息价税前单价及市场询价。
4、人工综合工日单价按160.70元/工日调整；
5、税金按〔造价［2019]7号）文件，按9%计取；
6、本工程管理费及利润按仿古建筑工程规定的综合费率计取；
7、施工组织措施费根据本项目特点计取，费率按规定计取；
四、其它说明
1、本报价包括《安徽省建设工程工程量清单计价办法》规定的工作内容及施工图纸设计范围内的全部工作内容费用。

# 单位工程概算造价汇总表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第 1 页　共 1 页

| 序号 | 汇总内容 | 金额:(元) | 其中：材料、设备暂估价（元） |
|---|---|---|---|
| 1 | 分部分项工程费 | 1347089.33 | |
| 2 | 措施项目费 | 30818.54 | |
| 2.1 | 夜间施工增加费 | 2249.53 | |
| 2.2 | 二次搬运费 | 2924.39 | |
| 2.3 | 冬雨季施工增加费 | 4499.06 | |
| 2.4 | 已完工程及设备保护费 | 899.81 | |
| 2.5 | 工程定位复测费 | 8098.3 | |
| 2.6 | 非夜间施工照明费 | 2249.53 | |
| 2.7 | 临时保护设施费 | 899.81 | |
| 2.8 | 赶工措施费 | 8998.11 | |
| 3 | 不可竞争费 | 58442.75 | |
| 3.1 | 安全文明施工费 | 58442.75 | |
| 3.2 | 环境保护税 | | |
| 4 | 其他项目费 | | |
| 4.1 | 暂列金额 | | |
| 4.2 | 专业工程暂估价 | | |
| 4.3 | 计日工 | | |
| 4.4 | 总承包服务费 | | |
| 5 | 税金 | 129271.56 | |
| 6 | 建筑工程总价 | 1565622.18 | |
| 7 | 建设单位管理费<6>*1.5/100 | 23484.33 | |
| 8 | 勘察设计费 <6>*6/100 | 93937.33 | |
| 9 | 招标代理费 <6>*1/100 | 15656.22 | |
| 10 | 工程监理费 <6>*5.6/100 | 87674.84 | |
| 11 | 工程决算审计费 <6>*3.4/100 | 53231.15 | |
| 12 | 预留金 <6>*10/100 | 156562.22 | |
| 13 | 项目投资总价 <6>+<7>+<8>+<9>+<10>+<11>+<12> | 1996168.28 | |
| | | | |
| | | | |

说明：本表适用于单位工程最高投标限价或投标报价的汇总，如无单位工程划分，单项工程也使用本表汇总

# 分部分项工程量清单计价表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第 1 页　共 9 页

| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 1 | 011607001001 | 屋面瓦拆卸、整理、堆放 | | ㎡ | 213.84 | 38 | 8125.92 | | | |
| 2 | 011605001001 | 屋面望砖拆卸、整理、堆放 | | ㎡ | 125.03 | 34.75 | 4344.79 | 2734.41 | 273.82 | |
| 3 | 390101005001 | 后添彩钢板屋面拆除 | | ㎡ | 203.03 | 28.05 | 5694.99 | 2302.36 | 1760.27 | |
| 4 | 390101004001 | 苫背层保护性铲除 | | ㎡ | 125.03 | 56.18 | 7024.19 | 4817.41 | | |
| 5 | ZB010101001003 | 混凝土地面人工凿除 | | ㎡ | 333.67 | 50.52 | 16857.01 | 11561.67 | | |
| 6 | 390103001001 | 后砌墙体拆除 | | ㎥ | 30.381 | 136.51 | 4147.31 | 2045.86 | 871.02 | |
| 7 | 390106001001 | 门窗拆除 | | ㎡ | 38.09 | 14 | 533.26 | 365.66 | | |
| 8 | ZB010101001019 | 打开门、窗洞 | | 个 | 11 | 280 | 3080 | | | |
| 9 | 011604002001 | 剔除墙面后添粉刷 | | ㎡ | 62.98 | 9.8 | 617.2 | 423.23 | | |
| 10 | 011605002001 | 立面块料拆除 | 1.拆除的基层类型:剔除墙面后添面砖 | ㎡ | 2.4 | 10.82 | 25.97 | 17.81 | | |
| 11 | 390102002001 | 木椽条拆卸、整理、堆放 | | 根 | 300 | 2.04 | 612 | 420 | | |
| | 003 | 砖作工程 | | | | | 17443.16 | 8318.34 | | |
| 12 | 020110024001 | 三线檐修复 | 1.备注:修复补全30% | m | 11.37 | 237.11 | 2695.94 | 1530.06 | | |
| 13 | 020110024002 | 院墙修复墙顶檐线 | 1.备注:修复墙顶青砖檐线40% | m | 19.74 | 316.15 | 6240.8 | 3541.75 | | |
| 14 | 020110004001 | 砖细博风 | 1.备注:参中进做法<br>2.方砖品种、规格、强度等级:青砖 | m | 8.98 | 577.59 | 5186.76 | 3222.2 | | |
| 15 | ZB010101001005 | 修补砖门框 | 1.剔除白灰面层，修补门框 | 个 | 1 | 800 | 800 | | | |
| 16 | ZB010101001006 | 砖细博风修复 | | m | 8.69 | 184.08 | 1599.66 | 24.33 | | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 17 | ZB010101001021 | 垛头修复 | | 个 | 2 | 460 | 920 | | | |
| | 002 | 石作工程 | | | | | 39673.89 | 23983.33 | 0.32 | |
| 18 | 020201001001 | 阶沿石 | 1.石料种类、构件规格:160厚当地花岗岩，灰浆（桐油：熟石灰=3:7）灌缝<br>2.石料表面加工要求及等级:二遍剁斧<br>3.垫层材料种类、厚度:素土夯实，100厚碎石垫层，80厚粗砂垫层 | ㎡ | 14.94 | 2139.45 | 31963.38 | 19023.4 | 0.3 | |
| 19 | 020201001003 | 阶沿石归位安装 | | ㎡ | 1.2 | 410.96 | 493.15 | 311.93 | 0.02 | |
| 20 | 020206001002 | 柱顶石 | 1.石料种类、构件规格:Φ300*100圆形岗岩柱磉石，参照原有形制<br>2.石料表面加工要求及等级:二遍剁斧 | 个 | 8 | 902.17 | 7217.36 | 4648 | | |
| | 004 | 木作工程 | | | | | 523041.72 | 213793.51 | 6434.08 | |
| 21 | ZB010101001013 | 木柱根部墩接修复并施加铁箍加固 | 1.木柱根部墩接，杉木 | 根 | 13 | 680 | 8840 | | | |
| 22 | ZB010101001008 | 木柱挖补修复 | | 根 | 3 | 320 | 960 | | | |
| 23 | 020501001004 | 圆柱 | 1.构件名称、类别：木圆柱<br>2.断面形状、规格:Φ200（<br>3.木材品种:杉木 | ㎥ | 0.757 | 8194.7 | 6203.39 | 2930.35 | 146.52 | |
| 24 | 020501001005 | 圆柱 | 1.构件名称、类别：木圆柱<br>2.断面形状、规格:Φ220<br>3.木材品种:杉木 | ㎥ | 0.817 | 8194.7 | 6695.07 | 3162.61 | 158.13 | |
| 25 | 020501001002 | 圆柱 | 1.构件名称、类别：木圆柱<br>2.断面形状、规格:Φ260<br>3.木材品种:杉木 | ㎥ | 0.212 | 6973.65 | 1478.41 | 657.71 | 32.89 | |
| 26 | 020501004001 | 童柱 | 1.构件名称、类别:童柱<br>2.木材品种:杉木<br>3.构件规格:Φ150（Φ200） | ㎥ | 0.294 | 9074.47 | 2667.89 | 1308.48 | 65.42 | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 27 | 020501004002 | 童柱 | 1.构件名称、类别:童柱<br>2.木材品种:杉木<br>3.构件规格:220*180 | $m^3$ | 0.079 | 5347.47 | 422.45 | 106.07 | 5.3 | |
| 28 | 020503005001 | 挑头梁 | 1.构件名称、类别:挑头梁<br>2.断面形状、规格:170*100（340*100）<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.215 | 13399.57 | 2880.91 | 812.34 | 40.62 | |
| 29 | 020502001001 | 三架梁 | 1.构件名称、类别:三架梁<br>2.断面形状、规格:200*220（220*280）<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.185 | 13399.57 | 2478.92 | 698.99 | 34.95 | |
| 30 | 020502001003 | 三架梁 | 1.构件名称、类别:三架梁<br>2.断面形状、规格:320*360<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.576 | 12559.43 | 7234.23 | 1877.54 | 93.88 | |
| 31 | 020502001002 | 五架梁 | 1.构件名称、类别:三架梁<br>2.断面形状、规格:220*280<br>3.木材品种:杉木 | $m^3$ | 0.407 | 13399.57 | 5453.62 | 1537.78 | 76.89 | |
| 32 | 020502001004 | 五架梁 | 1.构件名称、类别:三架梁<br>2.断面形状、规格:480*560<br>3.木材品种:杉木 | $m^3$ | 2.473 | 12559.43 | 31059.47 | 8061.04 | 403.05 | |
| 33 | 020503005002 | 枋子 | 1.构件名称、类别:直枋<br>2.断面形状、规格:厚80以内<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.414 | 12607.37 | 5219.45 | 1197.28 | 59.86 | |
| 34 | 020503005004 | 枋子 | 1.构件名称、类别:直枋<br>2.断面形状、规格:厚120以内<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.345 | 11590.48 | 3998.72 | 779.85 | 38.99 | |
| 35 | 020503005005 | 枋子 | 1.构件名称、类别:直枋<br>2.断面形状、规格:厚150以内<br>3.木材品种:杂木 | $m^3$ | 0.262 | 11181.79 | 2929.63 | 509.74 | 25.49 | |
| 36 | 020503001002 | 圆桁（檩） | 1.构件名称、类别:圆木桁条<br>2.断面形状、规格:Φ160以内<br>3.木材品种:杉木 | $m^3$ | 8.19 | 5516.73 | 45182.02 | 17064.85 | 853.23 | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 37 | 020503001003 | 圆桁（檩） | 1.构件名称、类别:圆木桁条<br>2.断面形状、规格:Φ200以内<br>3.木材品种:杉木 | m³ | 1.092 | 4179.63 | 4564.16 | 1349.93 | 67.5 | |
| 38 | 020503005003 | 木地袱 | 1.构件名称、类别:木地袱<br>2.断面形状、规格:200*70<br>3.木材品种:杂木 | m³ | 0.302 | 10799.5 | 3261.45 | 565.58 | 28.28 | |
| 39 | 020508001001 | 蝴蝶木修复 | | 个 | 3 | 680 | 2040 | | | |
| 40 | 020505002001 | 矩形椽（旧椽）安装 | 1.其他:旧椽安装 | m³ | 4.776 | 738.23 | 3525.79 | 2278.73 | 113.96 | |
| 41 | 020505002002 | 矩形椽（添配） | 1.断面形状、规格:70*80@200<br>2.木材品种:杉木 | m³ | 3.245 | 5413.45 | 17566.65 | 3870.64 | 193.53 | |
| 42 | 020505002003 | 矩形椽（添配） | 1.断面形状、规格:70*100@180<br>2.木材品种:杉木 | m³ | 8.085 | 4431.38 | 35827.71 | 5172.78 | 258.64 | |
| 43 | 020505007001 | 矩形飞椽（旧椽）安装 | 1.其他:旧椽安装 | m³ | 0.975 | 1023.79 | 998.2 | 647.56 | 32.38 | |
| 44 | 020505007002 | 矩形飞椽（添配） | 1.构件名称、类别:飞椽<br>2.断面形状、规格:70*100@180<br>3.木材品种:杉木 | m³ | 1.278 | 6084.41 | 7775.88 | 2121.99 | 106.1 | |
| 45 | 020508025001 | 清水望板 | 1.构件名称、类别:屋面望板<br>2.断面形状、规格:15厚<br>3.木材品种:杉木 | m² | 115.92 | 101.91 | 11813.41 | 3635.25 | 181.99 | |
| 46 | WB021205001001 | 博风板 | 1.板宽厚度:30厚<br>2.木材品种:杉木 | m² | 1.23 | 434.71 | 534.69 | 201.47 | | |
| 47 | 020508024001 | 散板 | 1.构件名称、类别:散板装修<br>2.木材品种:杉木 | m² | 47.24 | 427.46 | 20193.21 | 9777.74 | 195.57 | |
| 48 | WB020508033001 | 夹档板 | 1.构件名称、类别:夹档板<br>2.断面形状、规格:参原有形制<br>3.木材品种:杉木 | m² | 28.34 | 298.71 | 8465.44 | 3554.97 | 177.69 | |
| 49 | 020509013001 | 实拼板门 | 1.门类型、样式:实拱板门<br>2.框边挺截面规格、板厚度:70厚<br>3.木材品种:杉木 | m² | 11.22 | 1013.09 | 11366.87 | 5221 | 148.78 | |
| 50 | ZB010101001017 | 拼板门铁件、五金 | | 套 | 3 | 600 | 1800 | | | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 51 | 020509015001 | 固定皮门 | 1.门类型、样式:固定皮门<br>2.木材品种:杉木 | ㎡ | 10.56 | 555.89 | 5870.2 | 3063.24 | 98.52 | |
| 52 | 020509015002 | 活动皮门 | 1.门类型、样式:活动皮门<br>2.木材品种:杉木 | ㎡ | 14.33 | 709.47 | 10166.71 | 5639.86 | 163.36 | |
| 53 | 020509001001 | 隔扇门 | 1.窗芯类型、样式:隔扇门<br>2.框边挺、芯子截面规格:详见修复图纸<br>3.木材品种:杉木 | ㎡ | 36.75 | 2829.82 | 103995.89 | 65341.5 | 1451.99 | |
| 54 | 020509002002 | 隔扇窗 | 1.窗芯类型、样式:隔扇窗<br>2.框边挺、芯子截面规格:参原有形制<br>3.木材品种:杉木 | ㎡ | 36.46 | 2433.96 | 88742.18 | 55852.34 | 1180.57 | |
| 55 | 020508002004 | 花牙子 | 1.构件名称、类别:花牙子<br>2.断面形状、规格:780*150*20<br>3.木材品种:杉木 | 个 | 14 | 529.75 | 7416.5 | 4794.3 | | |
| 56 | 020508002003 | 木雕斜撑 | 1.构件名称、类别:木雕斜撑<br>2.断面形状、规格:参中进原有形制<br>3.木材品种:杂木 | 只 | 4 | 650 | 2600 | | | |
| 57 | 020508002005 | 木雕蝴蝶木 | 1.构件名称、类别:木雕蝴蝶木<br>2.断面形状、规格:1730*610*100（1340*450*100）参原有形制<br>3.木材品种:杂木 | 只 | 4 | 1800 | 7200 | | | |
| 58 | ZB010101001015 | 木构架校正 | | 项 | 1 | 10000 | 10000 | | | |
| 59 | ZB010101001018 | 木柱、梁、枋、檩等构件剜补、加固、归安 | | 项 | 1 | 2600 | 2600 | | | |
| 60 | ZB010101001016 | 旧木构件拆卸、安装 | 1.腐烂木构件保护性拆卸、相邻木构件拆卸及安装费用 | ㎡ | 300.18 | 70 | 21012.6 | | | |
| | 005 | 屋面工程 | | | | | 240911.01 | 78342.22 | 5659.57 | |
| 61 | 020601001001 | 铺望砖（旧砖） | 1.加工等级:旧望砖 | ㎡ | 106.27 | 44.5 | 4729.02 | 2957.49 | 295.43 | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 62 | 020601001002 | 铺望砖（添配） | 1.加工等级:32厚望砖，参照中进望砖定制 | ㎡ | 264.48 | 229.64 | 60735.19 | 11462.56 | 1145.2 | |
| 63 | 020601003001 | 青瓦屋面（旧瓦） | 1.材料规格:旧瓦件<br>2.座浆配合比及强度等级:传统灰浆,最薄处不小于20mm | ㎡ | 119.89 | 122.3 | 14662.55 | 7941.51 | 785.28 | |
| 64 | 020601003002 | 青瓦屋面（添配瓦） | 1.材料规格:添配瓦件（参照原有瓦件定制）<br>2.座浆配合比及强度等级:传统灰浆,最薄处不小于20mm | ㎡ | 366.78 | 252.09 | 92461.57 | 24295.51 | 2402.41 | |
| 65 | 020602009002 | 檐口勾滴瓦（添配瓦） | 1.瓦材种类:定制勾头、滴水瓦 | m | 106.2 | 78.02 | 8285.72 | 2820.67 | 281.43 | |
| 66 | 020602010001 | 斜沟、泛水 | 1.材料种类:合沟瓦 | m | 14.4 | 107.52 | 1548.29 | 489.02 | 48.96 | |
| 67 | ZB010101001001 | 新做苫背 | 1.自下而上依次为护板灰、灰泥背、青灰背三层<br>2.参照修复图纸原有苫背做法<br>3.50厚 | ㎡ | 370.75 | 37.37 | 13854.93 | 5627.99 | 22.25 | |
| 68 | WB020602016001 | 正脊恢复 | 1.屋脊材料:参照现有屋脊形制、规格<br>2.屋脊位置:正脊 | m | 60.59 | 730.52 | 44262.21 | 22614.61 | 678.61 | |
| 69 | WB021207002001 | 院墙瓦顶 | 1.其他:修复院墙座瓦 | m | 0.73 | 508.94 | 371.53 | 132.86 | | |
| | 006 | 地面工程 | | | | | 166542.55 | 34575.89 | 20 | |
| 70 | ZB010101001012 | 人工清除杂草、清苔、垃圾并整平地面 | | ㎡ | 179.51 | 35 | 6282.85 | | | |
| 71 | 020701001001 | 条砖地面（平铺） | 1.铺设部位:地面<br>2.方砖规格:300*150*60条砖，灰浆（桐油：熟石灰=3:7）灌缝<br>3.垫层材料种类、厚度:素土夯实，200厚卵石垫层，300厚干砂灰垫层 | ㎡ | 327.75 | 365.84 | 119904.06 | 28340.54 | 16.39 | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 72 | 020701001002 | 条砖地面（竖铺） | 1.铺设部位:地面<br>2.方砖规格:300*150*60条砖，灰浆（桐油：熟石灰=3:7）灌缝<br>3.垫层材料种类、厚度:素土夯实，200厚卵石垫层，300厚干砂灰垫层 | ㎡ | 72.11 | 559.64 | 40355.64 | 6235.35 | 3.61 | |
| | 007 | 墙体工程 | | | | | 103509.58 | 12839.31 | 322.11 | |
| 73 | 390302002001 | 实心砖墙 | 1.砖品种、规格、强度等级:260*130*60青砖，选标准件送古建窑厂定烧制<br>2.墙体类型:420厚<br>3.砂浆强度等级:传统刀泥浆 | ㎥ | 24.707 | 2514.17 | 62117.6 | 4579.69 | 132.18 | |
| 74 | 390302006001 | 封闭窗洞 | 1.砖品种、规格、强度等级:260*130*60青砖，选标准件送古建窑厂定烧制<br>2.墙体类型:420厚<br>3.砂浆强度等级:传统刀泥浆 | ㎥ | 6.364 | 2543.11 | 16184.35 | 1383.66 | 29.78 | |
| 75 | 390302002002 | 槛墙 | 1.砖品种、规格、强度等级:260*130*60青砖，选标准件送古建窑厂定烧制<br>2.墙体类型:260厚<br>3.砂浆强度等级:传统刀泥浆 | ㎥ | 2.055 | 2509.09 | 5156.18 | 384.08 | 10.54 | |
| 76 | 390301001001 | 修补酥碱青砖墙体 | | ㎡ | 14.7 | 188.13 | 2765.51 | 633.86 | | |
| 77 | 390301001002 | 墙面青砖剔补更换 | 1.砖品种规格、强度等级:260*130*60青砖<br>2.砂浆强度等级:传统刀泥浆 | ㎡ | 2.9 | 474.88 | 1377.15 | 323.58 | | |
| 78 | 011201003001 | 墙面勾缝 | 1.勾缝类型:青砖外墙面传统白灰浆勾缝 | ㎡ | 132.6 | 31.72 | 4206.07 | 2841.62 | 5.3 | |
| 79 | 011201001001 | 内墙面抹灰 | 1.备注:传统做法，详见图纸说明 | ㎡ | 144.31 | 40.7 | 5873.42 | 2692.82 | 144.31 | |
| 80 | 011201001002 | 墙面做旧 | | ㎡ | 144.31 | 30 | 4329.3 | | | |
| 81 | ZB010101001014 | 墙体裂缝灌缝加固 | | 项 | 1 | 1500 | 1500 | | | |

# 分部分项工程量清单计价表



| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| | 010 | 周边环境整治 | | | | | 48813.4 | 8200.4 | 822 | |
| 82 | ZB010101001029 | 前后院后搭建房屋及平房拆除 | 1.人工拆除 | ㎡ | 520 | 76.07 | 39556.4 | 4669.6 | | |
| 83 | 010101001001 | 场地平整 | | ㎡ | 380 | 2.65 | 1007 | 691.6 | | |
| 84 | ZB010101001030 | 东厢房按基址保护 | 1.表面覆土绿化<br>2.四周设置1500*380*160条石围合 | 项 | 1 | 3000 | 3000 | | | |
| 85 | WB011614004001 | 拆除垃圾清理、外运 | | ㎥ | 120 | 43.75 | 5250 | 2839.2 | 822 | |
| | 008 | 其他 | | | | | 60841.63 | 6031.99 | 198.1 | |
| 86 | ZB010101001005 | 木构架除尘、除渍 | | 项 | 1 | 4000 | 4000 | | | |
| 87 | ZB010101001006 | 文物构件保护及成品保护费用 | | 项 | 1 | 10000 | 10000 | | | |
| 88 | ZB010101001007 | 建筑物内消防器材添配 | | 项 | 1 | 8000 | 8000 | | | |
| 89 | ZB010101001008 | 建筑物内垃圾杂物、物品清理、码放、防护措施 | | 项 | 1 | 5000 | 5000 | | | |
| 90 | 010401014001 | 排水暗沟 | 1.截面规格:300*400<br>2.材料品种、规格、强度级:素土夯实，150厚碎石垫层，100厚C15混凝土垫层，240厚实心混凝土砌块（粉20厚防水砂浆），700*80厚预制水沟盖板，具体做法详见图纸<br>3.砂浆强度级:M7.5水泥砂浆 | m | 29 | 390.83 | 11334.07 | 3702.43 | 160.66 | |
| 91 | 010401014002 | 砖砌明沟 | 1.砖品种、规格、强度级:260*130*60青砖<br>2.砂浆强度级:M7.5水泥砂浆<br>3.截面尺寸:400*100 | m | 36 | 375.21 | 13507.56 | 2329.56 | 37.44 | |
| 92 | ZB010101001011 | 垃圾清理外运 | | 项 | 1 | 6000 | 6000 | | | |

# 分部分项工程量清单计价表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　

| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 项目特征描述 | 计量单位 | 工程量 | 金额（元） | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 综合单价 | 合价 | 其中 | | |
| | | | | | | | | 定额人工费 | 定额机械费 | 暂估价 |
| 93 | ZB010101001004 | 零星维修 | | 项 | 1 | 3000 | 3000 | | | |
| | 009 | 措施项目 | | | | | 95249.75 | 15836.36 | 6934.61 | |
| 94 | 011701002001 | 外脚手架 | 1.脚手架材质:钢管 | ㎡ | 867.4 | 40.14 | 34817.44 | 12343.1 | 503.09 | |
| 95 | 011701006001 | 满堂脚手架 | 1.脚手架材质:钢管 | ㎡ | 280 | 24.57 | 6879.6 | 3385.2 | 560 | |
| 96 | 011703001001 | 建筑垂直运输 | | ㎡ | 300.18 | 26.16 | 7852.71 | 108.06 | 5871.52 | |
| 97 | ZB010101001019 | 施工钢架防护棚 | | ㎡ | 370 | 110 | 40700 | | | |
| 98 | ZB010101001020 | 材料二次搬运费 | | 项 | 1 | 5000 | 5000 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |

表3.0.2-7

# 措施项目清单计价表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第1页　共1页

| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 计算基础 | 费率(%) | 金额(元) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | XC-01 | 夜间施工增加费 | 449905.66 | 0.5 | 2249.53 |
| 2 | XC-02 | 二次搬运费 | 449905.66 | 0.65 | 2924.39 |
| 3 | XC-03 | 冬雨季施工增加费 | 449905.66 | 1 | 4499.06 |
| 4 | XC-04 | 已完工程及设备保护费 | 449905.66 | 0.2 | 899.81 |
| 5 | XC-05 | 工程定位复测费 | 449905.66 | 1.8 | 8098.3 |
| 6 | XC-06 | 非夜间施工照明费 | 449905.66 | 0.5 | 2249.53 |
| 7 | XC-07 | 临时保护设施费 | 449905.66 | 0.2 | 899.81 |
| 8 | XC-08 | 赶工措施费 | 449905.66 | 2 | 8998.11 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 合　计 | | | | | 30818.54 |

测评合格编号：2021JS-01【广联达造价软件安徽版】

表3.0.2-8

# 不可竞争项目清单与计价表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第1页　共1页

| 序号 | 项目编码 | 项目名称 | 计算基础 | 费率(%) | 金额（元） |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | XF-01 | 环境保护费 | 449905.66 | 2.07 | 9313.05 |
| 2 | XF-02 | 文明施工费 | 449905.66 | 4.67 | 21010.59 |
| 3 | XF-03 | 安全施工费 | 449905.66 | 2.27 | 10212.86 |
| 4 | XF-04 | 临时设施费 | 449905.66 | 3.98 | 17906.25 |
| 5 | XF-05 | 环境保护税 | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | |

# 其他项目清单与计价汇总表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第 1 页 共 1 页

| 序号 | 项目名称 | 金额（元） |
| --- | --- | --- |
| 1 | 暂列金额 | |
| 2 | 专业工程暂估价 | |
| 3 | 计日工 | |
| 4 | 总承包服务费 | |
| | | |
| | | |
| |

# 税金计价表

工程名称：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　标段：安徽省文物保护单位--阜阳市颍州区潘氏公馆修缮工程　　第1页　共1页

| 序号 | 项目名称 | 计算基础 | 计算基数 | 费率(%) | 金额（元） |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 增值税 | 分部分项工程费+措施项目费+不可竞争费+其他项目费 | 1447757.46 | 9 | 130298.17 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 合计 | | | | | 130298.17 |

测评合格编号：2021JS-01【广联达造价软件安徽版】